

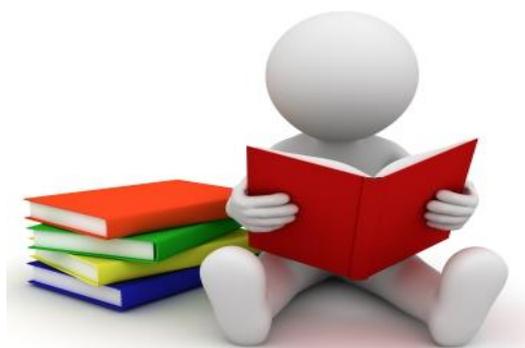
EDICIÓN  
2019



# MATERIAL DE CAPACITACIÓN



**Finalización de Estudios Primarios y Secundarios para  
Jóvenes y Adultos**



## **Ciencias Sociales Ciclo Básico**

MINISTERIO DE  
**EDUCACIÓN**

MINISTERIO DE  
**HACIENDA Y FINANZAS**

SECRETARÍA DE LA  
**GESTIÓN PÚBLICA**

DIRECCIÓN GENERAL DE  
**RECURSOS HUMANOS  
Y ORGANIZACIÓN**



## INDICE

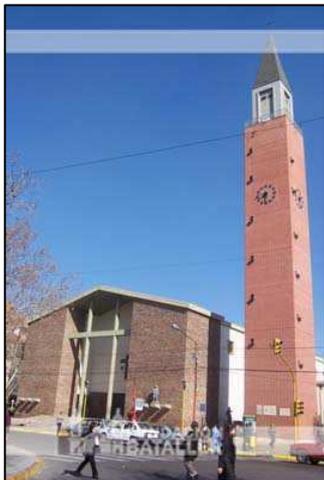
	Pág.
<b>UNIDAD I: LA HISTORIA Y EL TIEMPO</b> .....	3
Los procesos que atañen a la vida de las personas se desarrollan en el tiempo.....	4
La historia la hacemos entre todos.....	4
¿Qué es la historia y de qué se ocupa?.....	4
¿Quiénes son los protagonistas de la Historia?.....	4
El trabajo del historiador y las fuentes de la historia.....	6
La ciencia histórica.....	6
¿Cómo hacen los historiadores para conocer lo que sucedió en el pasado?.....	7
Las ciencias auxiliares de la historia.....	8
La historia y el tiempo.....	11
Actividades.....	15
El origen del ser humano.....	17
El proceso de hominización.....	19
Las principales evidencias del proceso de evolución.....	21
Actividades.....	22
La prehistoria.....	23
La revolución neolítica.....	24
Actividades.....	26
Las primeras ciudades de la historia.....	29
La entrada en la historia.....	30
La Mesopotamia.....	31
Griegos y romanos entran en la historia.....	39

Grecia y Roma.....	39
Los griegos: ubicación etapas y expansión.....	40
Etapas de Grecia.....	41
Los romanos: ubicación, evolución política, cronología, y expansión.....	42
Evolución Política de Roma.....	43
Aportes que nos legaron los griegos y romanos.....	44
Actividades.....	45
Actividades de integración .....	50
Bibliografía.....	57

## UNIDAD Nº1 LA HISTORIA Y EL TIEMPO



La Catedral de San Juan antes del Terremoto de 1944



Catedral actual



Terremoto 1944. Catedral

a) Observe estas fotos.

¿Encuentra diferencias? ¿Qué percibe en las ellas?

b) De acuerdo con el titular del diario *Crítica* ¿Qué transformaciones tuvieron lugar en la ciudad de San Juan en 1944?

---

---

---

- c) ¿Qué cambios se produjeron en el Barrio donde usted vive, en los últimos años?  
Comente con sus compañeras.
- d) Reflexione y escriba: ¿es el paso del tiempo o la acción del hombre lo que transforma la realidad?

---

---

### **Los procesos que atañen a la vida de las personas se desarrollan en el tiempo.**

Algunos de esos procesos tienen lugar a un ritmo muy lento, mientras que otros suelen ser más rápidos, impactantes y fugaces. En la década de 1940, por ejemplo, la Ciudad de San Juan cambió profundamente su aspecto, se produjo un terremoto que ocasionó cambios muy duraderos.

Significó un quiebre en todo sentido. Murió el San Juan colonial, emigró mucha gente, se paralizó durante algún tiempo la economía.

Nuestras calles se vistieron de miedo y no pocos se preguntaron si valía la pena reconstruir la ciudad o buscar otro sitio para vivir.

Cuando los sobrevivientes lograron reponerse física y psíquicamente del siniestro, comenzó un período de reconstrucción que duró desde 1944 hasta 1960 y dejó como resultado, gran parte del San Juan que tenemos hoy.

Todas estas transformaciones, algunas rápidas otras espectaculares, otras más lentas y menos perceptibles, hicieron que la vida de nuestra ciudad cambiara y se diferenciara de la que había tenido lugar en etapas anteriores.

### **La historia la hacemos entre todos**

La creencia de que la Historia la hacemos entre todos democratizó el estudio del pasado, porque dio lugar a las personas comunes en ensayos, obras académicas y libros escolares. Al mismo tiempo, llevó a muchos historiadores a ocuparse de registrar las vivencias y las creencias de los seres anónimos, a través de entrevistas, análisis de cartas y diarios personales.

## Actividades

Mencione algún ejemplo que Ud. conozca (pariente, vecino) que haya sido protagonista de un hecho relevante de nuestro pasado inmediato.

---

---

---

### ¿Qué es la historia y de qué se ocupa?

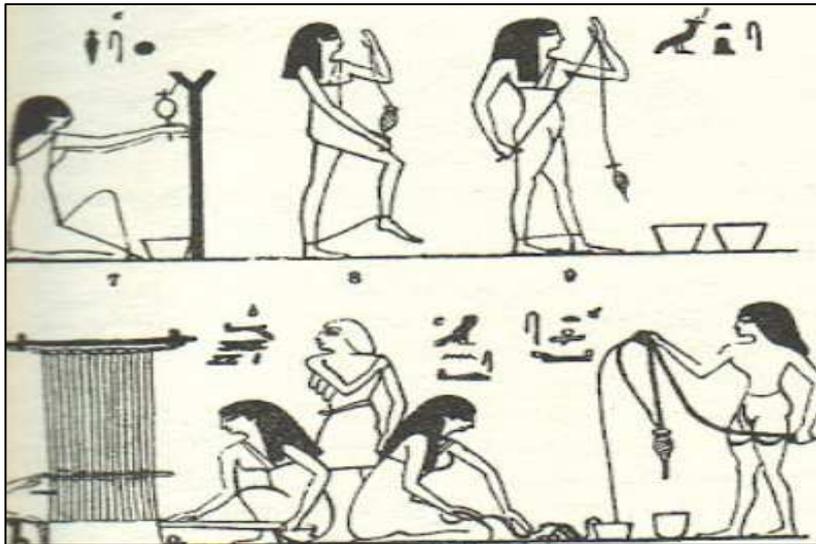
Todas las personas desde que nacemos incorporamos costumbres. Algunas, las heredamos y permanecen iguales a lo que eran en tiempos de los abuelos, otras se han modificado, y hay algunas, que son completamente nuevas.

Todos contribuimos a este proceso de transmisión, modificación y creación de costumbres, que nos lleva a ser como somos en el presente. Esto significa **que todos tenemos una historia que nos define. Por esa razón es importante que conozcamos nuestro pasado para saber cómo llegamos a ser lo que somos hoy.**

Hay muchas maneras de aproximarse al conocimiento de ese pasado: cartas y fotos familiares, partidas de nacimiento, cuentos, leyendas y también ...la *Historia*. Pero, **¿Qué es la Historia? Es la ciencia social que se ocupa de reconstruir el pasado de las sociedades humanas. El Objetivo de ese estudio es conocer los procesos y cambios que dieron como resultado las sociedades actuales.**

Estudiar Historia significa entonces, **interrogar el pasado para encontrar los caminos que nos han conducido al presente.** Ese saber nos proporciona herramientas para construir el futuro, que no será igual al presente, sino que será su continuidad.

*De esta manera, conocer el pasado nos ayuda a entender lo actual y proyectar el futuro.*



¿Quiénes son los protagonistas de la Historia?

**Son todos los hombres y las mujeres, aún los más anónimos**, cada uno con intereses, costumbres y creencias diferentes, participan individual o colectivamente de la construcción del mundo en

el que vivimos. **Todos somos protagonistas de lo que hoy, es presente y en el futuro, será Historia.**

**El trabajo del historiador y las fuentes de la historia**

**La ciencia histórica**

***La Ciencia Histórica es una Ciencia Social que estudia el pasado de las sociedades humanas. Es una ciencia, porque los conocimientos históricos están organizados, ordenados y pueden ser comprobados.***

**¿Cómo hacen los historiadores para conocer lo que sucedió en el pasado?**

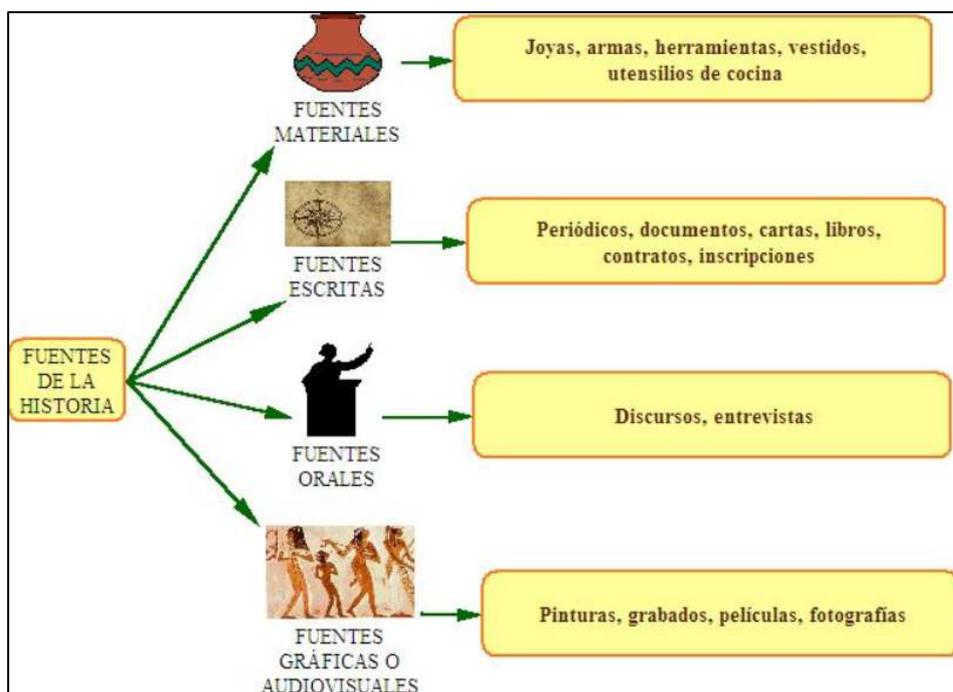
***Los historiadores no son magos, no pueden ver el pasado; para hacer su trabajo, tienen que investigar. La investigación histórica tiene un método: una serie de pasos que debe dar el historiador para conocer hechos del pasado. El método histórico lo ayuda a realizar paso a paso su investigación***

Los pasos que debe realizar son:



- 1- Elegir el tema que quiere estudiar.
- 2- Buscar la información que ya se conoce de ese tema que eligió.
- 3- Buscar fuentes que tengan que ver con ese tema y que aún, no se han estudiado.
- 4- Seleccionar y analizar las fuentes.
- 5- Escribir las conclusiones de su investigación.

Durante su investigación, el historiador trabaja con **“fuentes” históricas**. Estas fuentes le permiten conocer a las sociedades del pasado. Veamos entonces, qué son la **“fuentes históricas”**.



**Las fuentes son todos aquellos objetos que nos informan del pasado.**

Una herramienta, por ejemplo, nos habla de las técnicas de una sociedad; una construcción nos habla de cómo vivían y sus conocimientos de ingeniería; una carta o un libro nos permite conocer la lengua que usaban para comunicarse, etc.

## Las ciencias auxiliares de la historia

El historiador utiliza las **fuentes** para conocer hechos del pasado. Pero, *no cualquier fuente le es útil para lo que desea investigar*. Para ayudarlo en su tarea, muchas veces, el historiador debe pedir ayuda a otros científicos. Por ejemplo, si en su investigación *un historiador se encuentra con restos de cerámicas, deberá recurrir a un arqueólogo para que le informe sobre la posible antigüedad de esos restos, o qué grado de desarrollo tecnológico tenía la sociedad que la fabricó*.

También, puede suceder que encuentre un documento antiguo escrito en una lengua desconocida. Deberá entonces, pedir ayuda a otra ciencia: la *lingüística*, para que lo ayude a comprender esa lengua. *A las ciencias que ayudan al historiador a conocer el pasado las llamamos ciencias auxiliares de la historia*.

Ésta es la forma en que los historiadores trabajan para conocer lo que sucedió en tiempos pasados. Nosotros, por medio de sus libros, películas, documentales, etc. podemos comprender cómo eran las sociedades del pasado.

### Actividades

- a) Lea con atención el texto “La Ciencia Histórica”.
- b) Haga una lista con las palabras que no conozca. Luego, busque su significado en el diccionario.

---

---

---

---

---

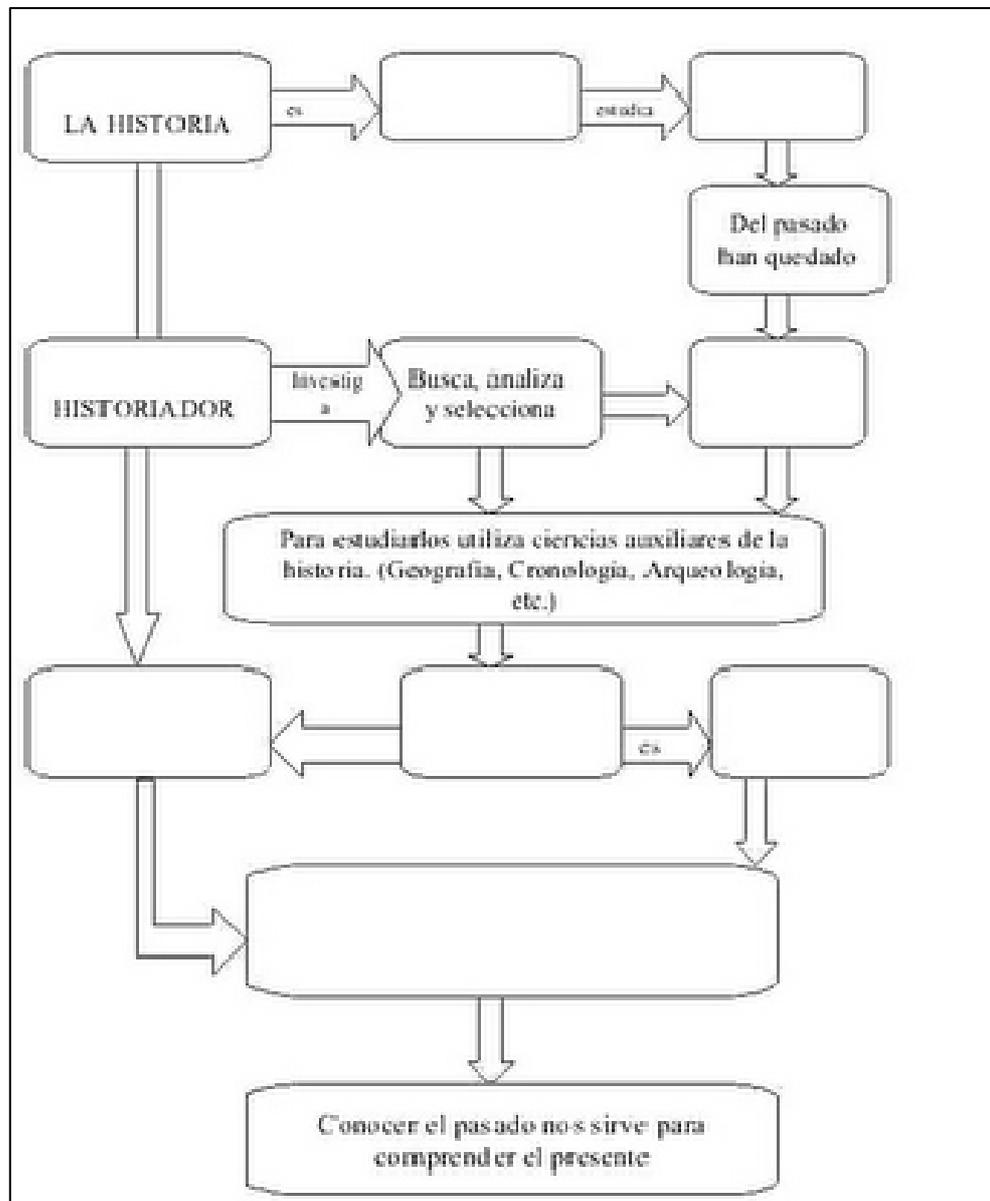
---

---

- c) Vuelva a leer el texto utilizando el nuevo vocabulario.



f) Complete el siguiente cuadro de “cajas” vacías con las frases según corresponda:

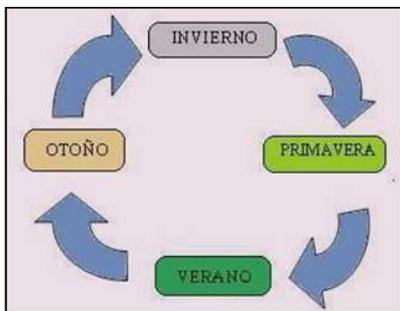


- Del estudio de esas fuentes extrae datos y conclusiones
- Una ciencia social
- Elabora textos o relatos históricos
- Este conocimiento puede ser comprobado volviendo a revisar las fuentes
- Testimonios o fuentes históricas
- Las sociedades humanas del pasado
- Es conocimiento histórico

## La historia y el tiempo

**La ciencia histórica es como un edificio sostenido por dos columnas: el tiempo y el espacio.** Todo hecho o proceso histórico sucedió en un lugar y en un momento determinado. Para conocer el espacio o lugar donde sucedieron los hechos, la historia utiliza elementos de la ciencia geográfica como mapas y planos.

Para ordenar los hechos en el tiempo, utiliza la **cronología** (estudio del tiempo) que ayuda a conocer cuándo y en qué orden sucedieron. Las sociedades humanas no siempre midieron el tiempo de la misma manera. Existen muchas formas de entender el tiempo.



a)- **Las primeras sociedades que practicaron la agricultura no tenían necesidad de relojes.** Su vida era mucho más simple. Lo único que necesitaban contar era el paso de las estaciones: primavera, verano, otoño e invierno.

Esta idea del tiempo les era útil porque les señalaba cuándo era la época de siembra y de cosecha. La naturaleza les daba señales de la estación en la que se *encontraban*. Cuando crecían hojas nuevas (primavera), sabían que debían sembrar sus semillas; cuando hacía más calor (verano), sus cultivos crecían; cuando se caían las hojas de los árboles (otoño), cosechaban sus vegetales; cuando hacía más frío (invierno), sólo esperaban a que regresara la primavera y volvían a empezar. De esta manera, aseguraban sus alimentos.

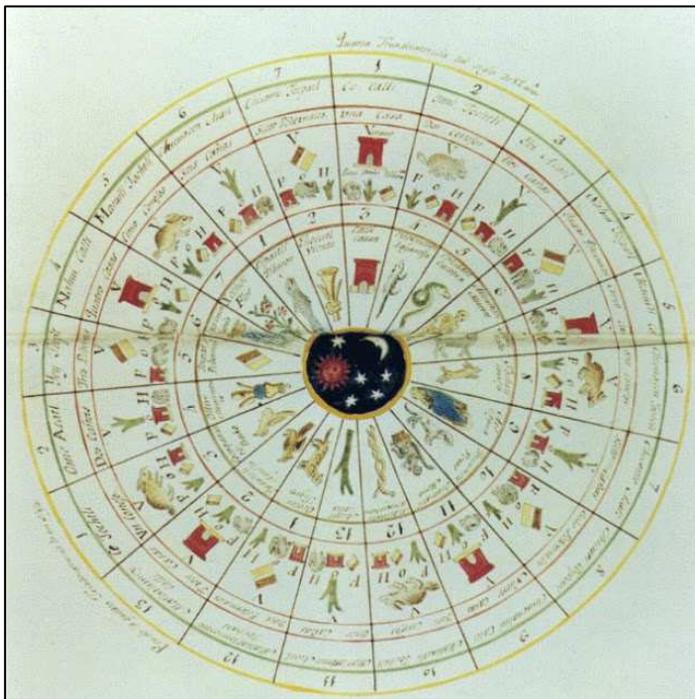


**Su idea de tiempo podríamos decir, que era circular.** Diferenciaban cuatro estaciones que se repetían, una tras otra, sin fin. *El tiempo era como una gran rueda que siempre estaba girando.*

b) *Las sociedades de a poco se fueron haciendo más complejas: aparecían nuevos trabajos y diferencias dentro del grupo. No todos cultivaban; algunos eran carpinteros, otros albañiles, otros soldados, otros gobernaban. Estos cambios hicieron necesario organizar el tiempo con mayor precisión.*

Por este motivo, *comenzaron a observar la naturaleza con más atención*. Elevaron sus ojos al cielo y notaron que el sol y las estrellas cambiaban su posición. **Los cambios en el recorrido del sol y las estrellas les permitieron medir con mayor exactitud el tiempo que duraban estos cambios.**

De esta forma, **elaboraron los primeros calendarios donde estaba dividido el tiempo en días, semanas, meses y años**. Estos calendarios les indicaban no sólo cuando debían cultivar o cosechar. También, les permitían saber cuándo tenían que ir a trabajar o cada cuánto tiempo debían pagar tributos o impuestos o calcular cuánto se tardaba en hacer un viaje de una ciudad a otra, etc.



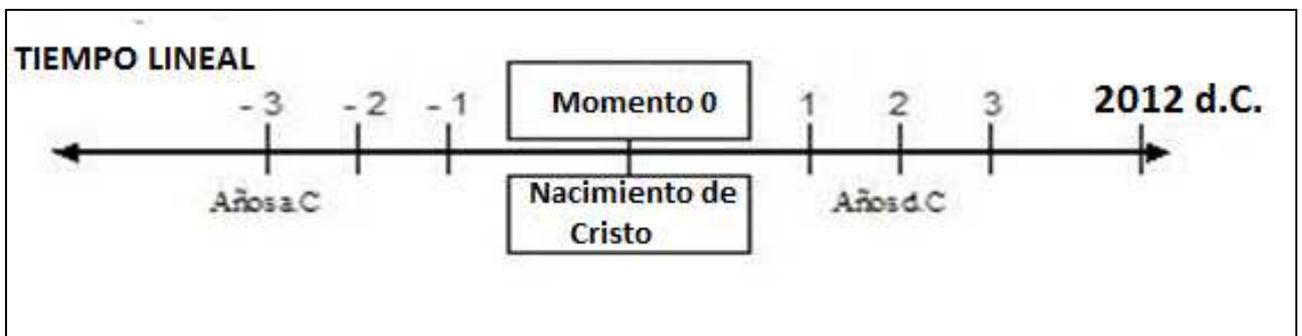
Sin embargo, cuando estudian estas sociedades antiguas, los historiadores tienen dificultades para calcular cuándo fue que sucedieron los hechos. Por ejemplo, es muy común encontrar un documento escrito donde se habla de algún hecho que sucedió... "a los cincuenta años después de la gran inundación..."; o que el incendio de una ciudad se produjo "a los diez años del reinado del emperador..."; etc.

**La medición del tiempo era más precisa, más exacta, pero seguía siendo cíclica o circular.** Es frente a estos problemas, que la cronología nos ayuda a organizar estas diferentes ideas de tiempo y poner un orden que podamos comprender mejor.

c)- *En nuestras sociedades utilizamos calendarios, contamos las horas, los días, los meses. Aún así, tenemos otra idea, otra forma de forma de contar el tiempo. El tiempo no es circular como en esas primeras sociedades.*

***Nuestra idea del tiempo es lineal. Existe un momento a partir del cual empezamos a contar el tiempo y vamos sumando la cantidad de años que pasan después de ese momento. Por ejemplo, nosotros estamos viviendo en el año 2013. Es decir, hace 2013 años atrás sucedió algo tan importante que, desde ese momento, comenzamos a contar el tiempo. En nuestro caso, ese hecho o momento está marcado por el nacimiento de Jesucristo. Ese momento importante, fue el año en que los cristianos y católicos creen que su Dios se hizo ser humano y vivió entre los hombres.***

Como la mayor parte de nuestra sociedad pertenece a estas religiones, aceptamos ese momento como muy importante y a partir de ahí, empezamos a contar los años. Desde ese momento cero, el tiempo se dispara como una flecha hacia el futuro, sin descanso, año tras año.



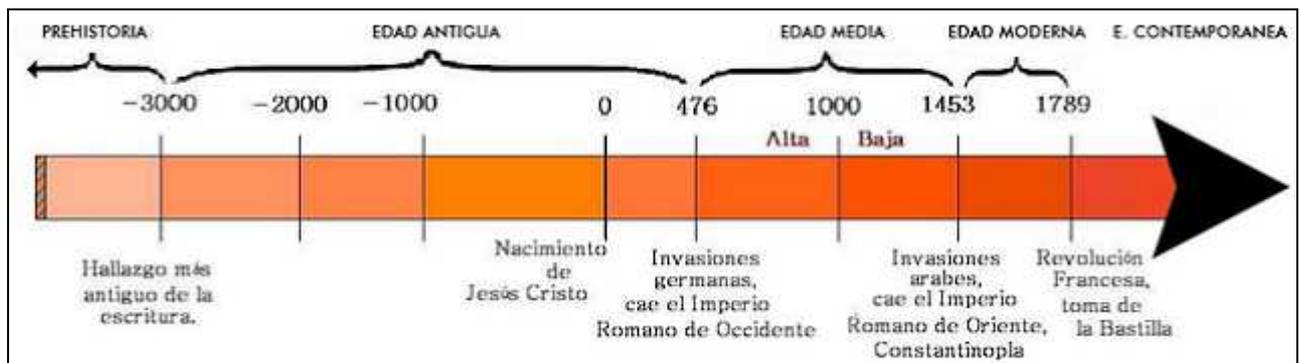
***Decimos que es un tiempo lineal porque tiene un punto de partida y, desde entonces, empezamos la cuenta de los años que pasaron hasta nuestros días (2013 años desde el nacimiento de Jesús).*** Los años anteriores al del nacimiento de Cristo se cuentan “para atrás” como años antes de Cristo: 750 a.C., 3.000 a.C.; etc.

A estas formas de contar el tiempo a partir de un hecho importante las llamamos **“Eras”**. **La nuestra es la era Cristiana**. Pero, para otras religiones, como la de musulmanes o hebreos, su cálculo del año en que se encuentran no es la misma que la nuestra. Ellos empiezan a contar el tiempo de acuerdo a otro momento que consideran importante.

**Otras formas de organizar el tiempo que utilizan los historiadores es mediante ciclos o secuencias de tiempo: la década (período de diez años); el siglo (período de cien años); el milenio (período de mil años).**

Se considera que la Historia comienza desde la aparición de la escritura. El tiempo transcurrido desde ese hecho hasta nuestros días se divide en **Edades Históricas**. Se trata de grandes etapas de tiempo en las que las sociedades humanas compartieron características comunes. Por ejemplo: la Edad Antigua es la etapa de los grandes imperios.

**Se llama “prehistoria” a la etapa que abarca desde la evolución de los homínidos hasta la invención de la escritura. A su vez, la prehistoria se divide en dos grandes etapas: el paleolítico y el neolítico.**



**Desde la invención de la escritura hasta nuestros días, la Historia divide al tiempo en cuatro edades históricas:** *la Edad Antigua* (3.000 a. C hasta el 476 d. C) ,edad de los grandes imperios de la antigüedad que finaliza con la caída de Roma Occidental; *la Edad Media* (476 d.C. hasta el 1453 d.C.) caracterizada por el sistema feudal, finaliza con la caída del Imperio Bizantino; *la Edad Moderna* (1453 dc hasta el 1789 dc) es la edad en que florecen los grandes reinos de Europa y finaliza con la Revolución Francesa; y la *Edad Contemporánea*, que comienza en 1789 d.C. hasta nuestros días.

***Una línea de tiempo es una herramienta de la cronología que utilizamos para comprender los procesos históricos. Llamamos “procesos históricos” a un conjunto de hechos del pasado que están conectados o relacionados entre sí.***

Nuestras propias vidas son un proceso histórico formado por distintos hechos o experiencias que nos fueron formando como personas. ***Las líneas de tiempo nos ayudan a organizar los hechos del pasado y las fechas en que sucedieron;*** tal es el caso de la línea de tiempo que organiza los distintos hechos y las fechas que utilizamos para dividir en edades la historia del ser humano.

#### **ACTIVIDADES:**

Resumir un texto es una técnica que facilita el estudio. Por eso, le proponemos que lea atentamente el texto “Historia y Tiempo” y realice las siguientes actividades.

1. Subraye las ideas más importantes del texto.
2. Realice un resumen.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

3. Conteste las siguientes preguntas

a)- ¿Con qué hecho histórico comienza Occidente a contar el tiempo?

---

b)- ¿Que es la cronología? ¿Para qué sirve?

---

---

---

c)- Mencione las formas de entender el tiempo que, el ser humano, ha tenido a través de la historia.

---

---

---

d)- ¿Cómo se llama nuestra era? ¿Los musulmanes o hebreos viven en el mismo año que nosotros?

---

---

---

---

---

---

---

4. Calcule

- ¿Cuántas décadas tienen dos siglos? \_\_\_\_\_
- ¿Cuántos siglos forman en un milenio? \_\_\_\_\_
- ¿Cuántos años pasaron desde la invención de la escritura? \_\_\_\_\_
- ¿A qué siglo corresponde el año 950 d.C.? \_\_\_\_\_
- ¿En qué siglo vivimos? \_\_\_\_\_
- ¿Entre qué años transcurre el siglo XVII? \_\_\_\_\_

## El origen del ser humano

Con anterioridad, hemos visto que la Historia es una ciencia social que estudia el pasado de las sociedades humanas. Pero, al estudiar el pasado, nos encontramos con una incógnita: **¿El ser humano existió siempre en el planeta Tierra?**

Esta pregunta no es exclusiva de la Historia. Al investigar las culturas antiguas, encontramos que todas las sociedades del pasado se han hecho preguntas de este tipo: **¿De dónde proviene todo? ¿De dónde proviene el ser humano?**

*Para explicar estos misterios, las sociedades humanas han desarrollado distintas respuestas. Cada sociedad ha elaborado explicaciones acerca del origen del ser humano. Estas explicaciones pueden ser de dos tipos: **teorías religiosas y teorías científicas.***

1) Las **explicaciones religiosas**, también llamadas “creacionistas”, **afirman que la**

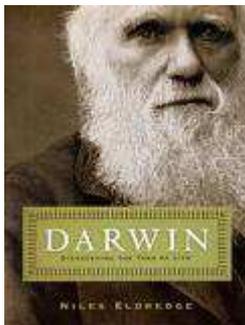


**Tierra y cada ser vivo que existe, provienen de un acto de creación realizado por uno o varios dioses, potencias sobrenaturales.**

Por ejemplo, las religiones judeo-cristianas cuentan en sus libros sagrados que Dios (Fuerza inteligente sobrenatural) creó primero la Tierra, luego, a los animales y por último, moldeó en arcilla a Adán, el primer hombre, y le dio vida; luego, con una costilla de Adán, creó a Eva, la primera mujer. Según esta explicación, los seres humanos somos los descendientes de Adán y Eva, los primeros seres humanos.

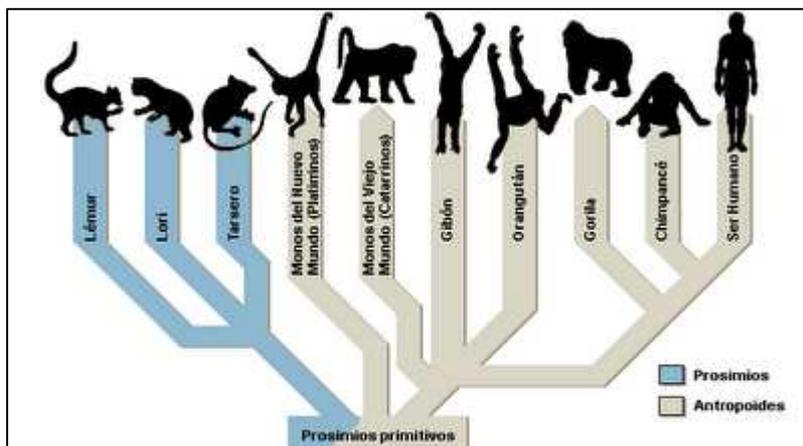
Las *cosmogonías* y *mitos* creacionistas están presentes en distintas religiones, tanto monoteístas, como politeístas o animistas. En ellas, los seres vivos han sido creados y no han cambiado desde ese momento hasta hoy. Sin embargo, **en las sociedades occidentales, de las que nosotros formamos parte, el punto de vista de la Ciencia ofrece otra explicación distinta sobre el origen del ser humano.**

2) **La Ciencia Biológica o Biología** estudia a los seres vivos y, a diferencia de las teorías creacionistas, *sostiene que el hombre es el resultado de la “evolución” de otros seres vivos.*



La teoría evolucionista fue desarrollada en el S. XIX por Charles Darwin en su libro "El origen de las especies"(1859). Según esta teoría, **existe en la naturaleza un proceso de “selección natural” de las especies.** Este proceso natural determina que sobrevivan las especies que mejor se adaptan al medioambiente en el que viven. La selección natural también se produce dentro de cada especie. Los individuos de cada especie compiten entre sí por alimento, territorio, pareja, etc.

**Sólo sobreviven y se reproducen aquellos individuos que son más aptos o capaces de lograrlo.** Es por eso que, *las mutaciones que se producen en algún individuo o en alguna especie, si los favorecen en esta competencia, serán quienes más posibilidades tengan de reproducirse.*



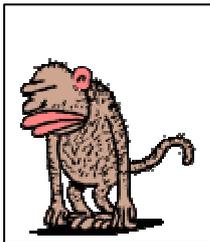
*Es mediante el proceso de mutación y selección natural que las especies “evolucionan” y van cambiando su aspecto formando nuevas especies.*

Las especies que en esta competencia resultan desfavorecidas tienden a extinguirse. **La teoría evolucionista sostiene que el ser humano evolucionó desde otros seres vivos, los primates, y por selección natural, pasó por diferentes mutaciones hasta llegar al hombre actual. Esa evolución se conoce con el nombre de " Proceso de Hominización".**

## El proceso de hominización

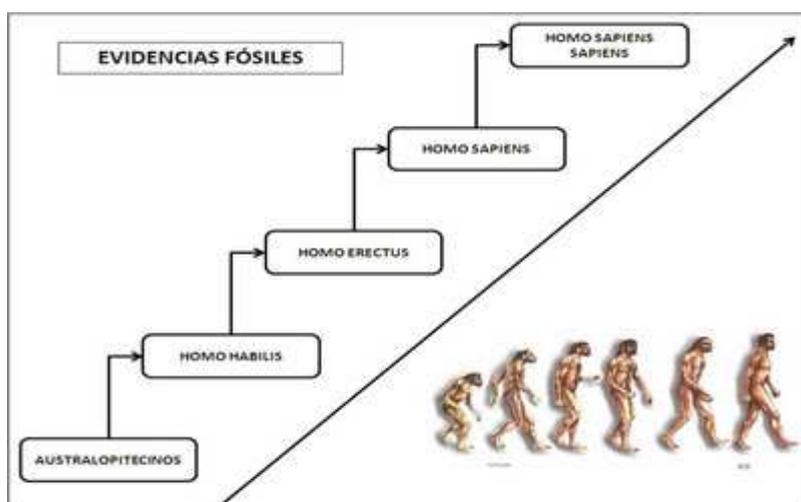
*La especie humana no es un ser aislado, no apareció de golpe, es el resultado de un proceso complejo de variaciones y selección natural, mecanismos orgánicos que modifican al antiguo primate; al enfrentarse a los llanos de la sabana, logró hacerse bípedo, apareciendo el homínido, trabajando herramientas y manipulando objetos de la naturaleza.*

La dinámica de su trabajo, el bipedismo y la manipulación desarrollaron su cerebro, alcanzando en promedio 1360 cc, elaborando el lenguaje por la necesidad de comunicarse, y la inteligencia como una síntesis final, carácter distintivo del nuevo miembro del planeta, el ser humano.

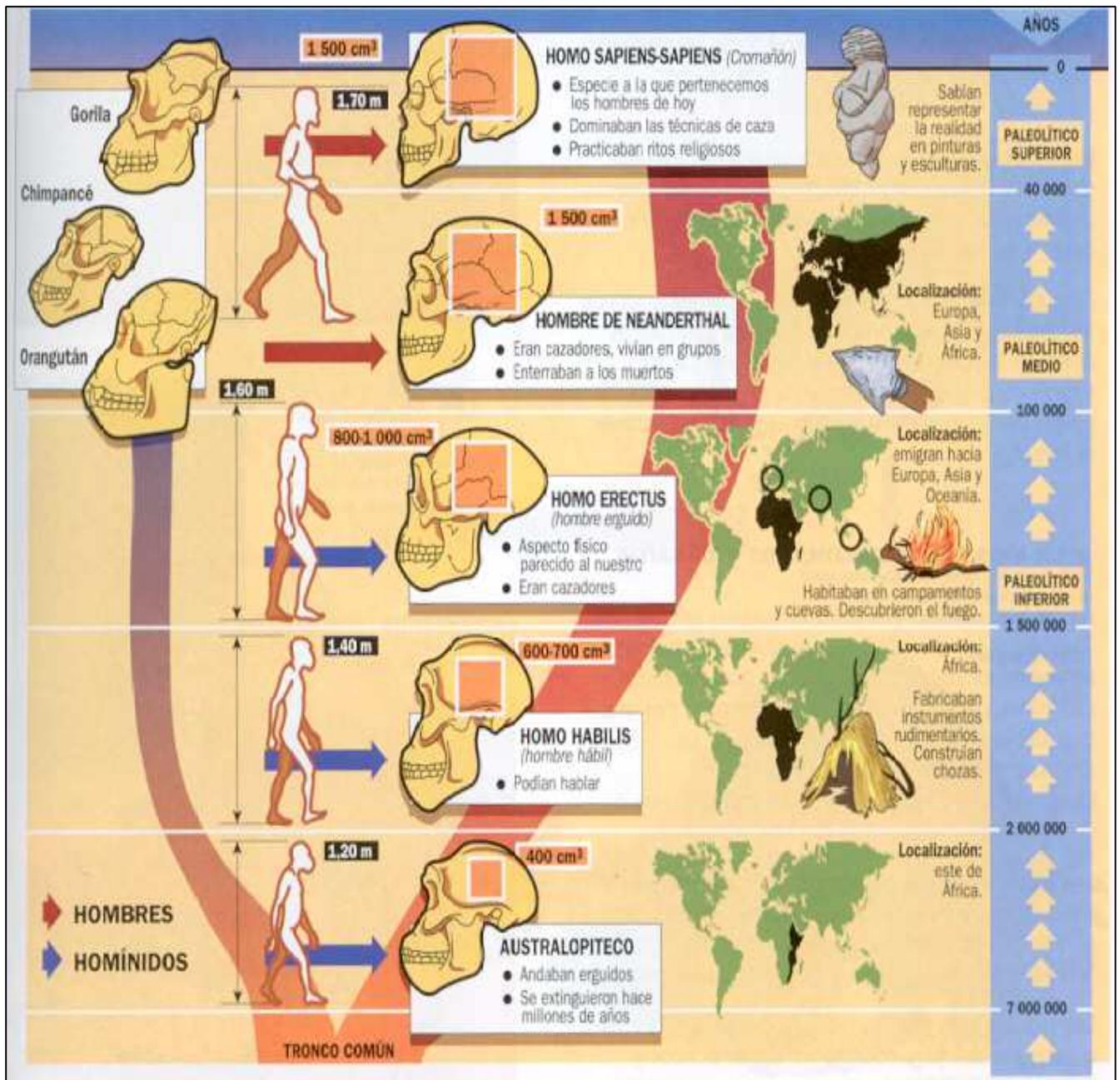


**Hominización es el proceso de evolución y transformación del hombre**

**desde su estado original (en el que aparece) hasta la actualidad, es un proceso continuo y permanente que se va a desarrollar mientras exista la especie humana.**



Se puede comparar la evolución humana con una escalera, donde cada peldaño corresponde a una nueva etapa en el proceso de evolución con sus propias características. Cada peldaño superior indica un nivel superior de la evolución humana



## Las principales evidencias del proceso de evolución

*El proceso de hominización se inicia en África, donde se encontraron los restos más antiguos de los primeros hombres. Por eso, África es considerada “cuna de la civilización”*

Con el paso del tiempo el hombre migró a otros continentes, eso lo podemos ver en el siguiente mapa:



a) Observe el mapa y dibuje una línea de tiempo para organizar en qué fechas se poblaron los continentes. Luego, de acuerdo con la gráfica, indique qué tipo de homínido los pobló. (Vea esquema proceso de evolución)

---

---

---

---

---

---

---

## ACTIVIDADES

1- Defina los siguientes términos: mutación-selección natural- evolución

---

---

---

---

2- Conteste las siguientes preguntas:

a-¿Que teorías existen para explicar el origen del hombre?

---

---

---

b-¿Qué sostiene cada una de ellas?

---

---

---

---

---

---

c-¿A qué se llama hominización? ¿Dónde se inicia por primera vez este proceso?

---

---

---

---

---

---

---

---

## La prehistoria.

<h1>LA PREHISTORIA:</h1> <p>Es la etapa más larga de la historia. Transcurre desde la aparición del ser humano (hace 1 millón de años) hasta la aparición de la escritura, hace unos 5000 años.</p>		
<h2>PALEOLÍTICO</h2> <p><b>* Forma de Vida:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Vivían al aire libre en cuevas o en sencillas cabañas.</li><li>- Eran recolectores, cazadores y pescadores.</li><li>- Eran <b>nómadas</b> ya que cuando terminaban con los recursos de un lugar, tenían que buscar otro en el que vivir.</li><li>- Se organizaban en tribus de unos 30 miembros, y se empezaron a repartir las atreas, unos cazaban, otros recolectaban frutos, otros fabricaban herramientas,...</li><li>- Vivían unos 20 años de media.</li></ul> <p><b>* Herramientas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Fabricaban las herramientas con piedra y hueso.</li><li>+ Herramientas de piedra: puntas de flecha, cuchillos y bifaces.</li><li>+ Herramientas de hueso: arpones y agujas.</li></ul> <p><b>* Representaciones artísticas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Pintaban animales en las paredes y el techo de las cuevas. Obtenían la pintura machacando minerales y mezclándolos con grasa de animales.</li><li>- También hicieron pequeñas esculturas de piedra que representaban mujeres, llamadas <b>venus</b>.</li></ul>	<p>Hace 1 millón de años</p> <h2>NEOLÍTICO</h2> <p><b>* Forma de Vida:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- El hombre comienza a guardar animales: cabras, ovejas, bueyes... surgiendo los primeros <b>ganaderos</b>.</li><li>- Surge la <b>agricultura</b> y empiezan a cultivar trigo, arroz y otras plantas.</li><li>- Los grupos humanos se convierten en <b>sedentarios</b>, surgiendo los primeros poblados, situados cerca de los ríos y rodeados por una valla protectora.</li><li>- Las personas se especializan en un trabajo: agricultores, ganaderos y artesanos</li></ul> <p><b>* Herramientas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Construyeron herramientas de <b>piedra pulida</b> cada vez más elaboradas: azadas, hoces y molinos de mano.</li><li>- Fabricaban tejidos con la lana de los animales.</li><li>- Fabricaban utensilios de barro que cocían en la hoguera: vasijas, platos, ...</li></ul> <p><b>* Representaciones artísticas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Pintaban escenas de caza y grupos bailando o recolectando plantas.</li><li>- Lo hacían de manera muy esquemática y usando un solo color.</li></ul>	<p>Hace 6000 años</p> <h2>EDAD DE LOS METALES</h2> <p><b>* Forma de Vida:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Aprendieron a fabricar objetos de <b>metal</b>: primero de cobre, luego de bronce y por último de hierro.</li><li>- En las zonas que había mucho metal las aldeas crecieron y se formaron las <b>primeras ciudades</b>, que estaban rodeadas por una muralla y tenían un jefe.</li><li>- Surgieron nuevos oficios y comenzó a darse el comercio de telas, tejidos, cerámica...</li></ul> <p><b>* Nuevos inventos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La rueda: permitió trasladar mercancías pesadas en carros.</li><li>- La vela: los barcos se movían gracias a la fuerza del viento.</li><li>- El arado arrastrado por animales.</li></ul> <p><b>* Los monumentos megalíticos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Eran monumentos construídos con grandes piedras llamadas megalitos.</li><li>- Algunos ejemplos son: menhir, dolmen y crómlech.</li></ul>

## Actividades

- a) Lea el texto seleccionado. Luego, busque en el diccionario el significado de las palabras que no entienda

---

---

---

b) Defina un concepto de Prehistoria.

---

---

---

c) Confeccione una línea de tiempo con los períodos y características de la Prehistoria

---

---

---

---

---

---

---

### La revolución neolítica



Hace alrededor de 10.000 años finalizó la última glaciación. *Una glaciación es un periodo de larga duración en el cual baja la temperatura global del clima de la tierra, dando como resultado una expansión del hielo continental de los casquetes polares.*

Las hordas de Homo Sapiens vieron desaparecer los grandes animales de caza y debieron adaptarse a un nuevo medioambiente modificando sus hábitos de vida.

Este proceso de adaptación da comienzo a un nuevo período de la prehistoria llamado: **Neolítico**. *La palabra neolítico es un término griego que significa "piedra nueva".*

*En el período neolítico se dieron un conjunto de cambios culturales que condujeron al ser humano a finalizar su etapa de dependencia de la naturaleza. A pesar de que los utensilios elaborados en piedra durante este período son más precisos, y por esa razón se lo denomina período de la piedra pulida, los cambios más importantes no se relacionan con la evolución del trabajo de la piedra, sino con otros mucho más significativos.*

El verdadero cambio se observa en el paso de una economía depredadora, de caza de animales y recolección de plantas y frutos silvestres, hacia una **economía productora de alimentos**.

Esto se logró mediante el desarrollo de técnicas de domesticación y reproducción de plantas. También, **en este período se logró la domesticación de animales (cabras, bueyes, cerdos y ovejas) con lo cual se incorporaron otras fuentes de alimentos**. Los cereales y frutas junto con la carne y leche, además de las fibras para vestir, como la lana) permitieron al ser humano una existencia más segura.



La escasez de alimentos dejó de ser un problema crónico de la humanidad. El aumento de cosechas y la domesticación de animales establecieron una nueva relación entre los hombres y la naturaleza

**Los esfuerzos de estos seres humanos, finalmente, les permitieron adquirir con regularidad alimentos y abandonar sus hábitos de vida nómada.** A los historiadores, les gusta referirse a este fenómeno, como una revolución agrícola.

Sin embargo, este cambio que implicó el abandono de una forma de vida más precaria y peligrosa no se dio de la noche a la mañana: fue un largo camino que debió estar marcado por el ensayo y el error. La **agricultura** se desarrolló de manera



**independiente** en cuatro áreas del mundo entre los años 10.000 y 7.000 a. de C. En cada una de estas zonas se cultivaron plantas diferentes:

*La revolución agrícola del Neolítico requirió la existencia de un medioambiente favorable.*

Aquellas regiones que recibían las *lluvias* necesarias y eran el lugar de origen de plantas silvestres comestibles, y de especies de animales domesticables (cerdo, buey, cabra y oveja), constituyeron las zonas de desarrollo de la agricultura y la ganadería.

*Los grupos de cazadores recolectores en su constante búsqueda de alimentos debieron notar que, en aquellos lugares donde habían estado anteriormente recolectando vegetales y extrayendo su fruto, crecía una mayor cantidad de plantas. Con el tiempo, repetirían la acción de manera intencional para volver a recoger sus frutos en la próxima temporada. De este modo, habrán ido comprendiendo mejor este proceso de reproducción hasta llegar a desarrollar la agricultura.*

Los habitantes de estas regiones, probablemente, comenzaron a separar las semillas de las plantas que consideraban más sabrosas y que producían más frutos. Luego, las sembraron con el propósito de mejorar las especies. Al mismo tiempo, retuvieron a los animales para obtener carne y leche. ***Este proceso por el cual algunas especies animales y vegetales dejaron de ser salvajes y fueron manipuladas por el hombre se llama domesticación.***

*La necesidad de cuidar animales y cultivos trajo como consecuencia, que el ser humano abandonara la vida nómada y se estableciera en un territorio de manera permanente. Cuando los hombres instalaron sus viviendas cerca unas de otras, se formaron las primeras aldeas. Desde este punto de inicio, los cambios se fueron sucediendo sin fin hasta nuestros días.*

## **ACTIVIDADES**

1. Subraye las ideas más importantes del texto leído.
2. Luego, realice un resumen

---

---

---

---

---

3. En las tres imágenes que acompañan el texto, Usted verá a sociedades del neolítico realizando tareas propias de este período prehistórico. Identifique cuáles son. Luego, escribalas.

---

---

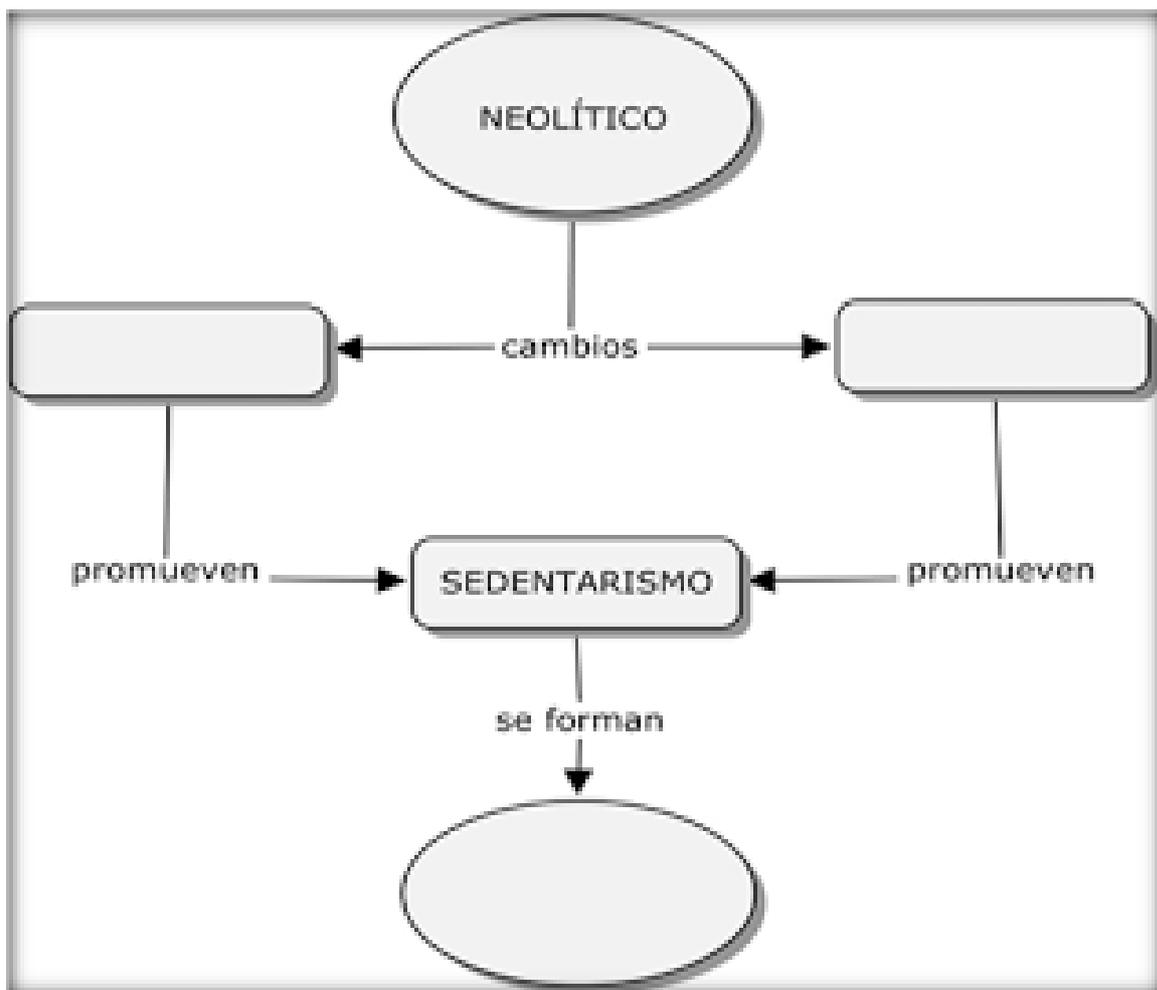
---

---

---

---

Observe el siguiente cuadro con atención. Utilice su resumen para completar los marcos vacíos.



4. Defina los siguientes conceptos:

Domesticación:

---

---

Revolución Neolítica:

---

---

---

Sedentarismo:

---

---

---

---

5. Justifique las siguientes oraciones:

a) " El ser humano existió siempre sobre el planeta tierra"

---

---

---

---

---

b) " El proceso de selección natural se da entre las especies y a su vez, entre los individuos de cada especie"

---

---

---

c) " El principio de la humanidad comienza con la aparición de los primates"

---

---

---

---

---

d)- "La agricultura ya era conocida en el paleolítico."

---

---

---

---

6. Marque si la siguiente afirmación es verdadera o falsa. Justifique su respuesta mediante argumentos y ejemplos.

El sedentarismo y la agricultura están estrechamente relacionados.

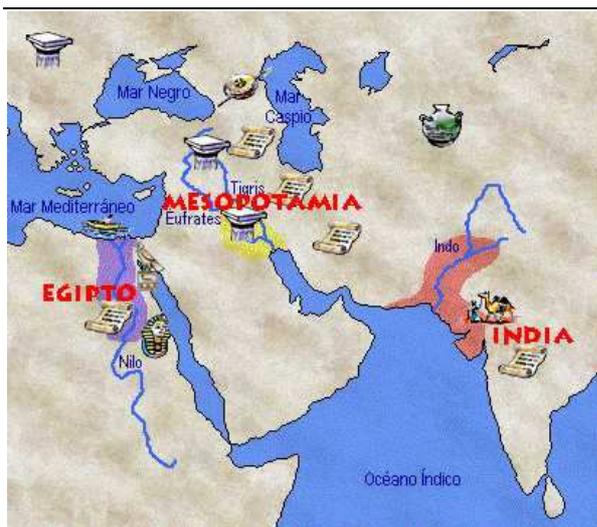
---

---

---

---

### Las primeras ciudades de la historia



Vamos a conocer las primeras grandes civilizaciones de la Historia, un mundo de sabiduría, conocimientos matemáticos, astronómicos... Y también, un mundo de misterio, las grandes pirámides, las momias, el culto al más allá...

Hacia el 6000 a. C., algunos pueblos se asentaron a orillas de grandes ríos (*Nilo, Tigris y Éufrates*).

Estos ríos experimentaban regularmente crecidas que inundaban los valles y, cuando el caudal volvía a disminuir, depositaban en ellos un limo (material de grano fino formado por arcillas y arenas) que fertilizaba la tierra; de este modo, se obtenían grandes cosechas.

Esta circunstancia ocasionó el aumento de la población y promovió una serie de cambios económicos y sociales que hicieron que, poco a poco, las pequeñas comunidades agrícolas se fueran desarrollando y dieran paso a las primeras ciudades.

Así, surgieron dos grandes civilizaciones: ***la mesopotámica, en torno a los ríos Tigris y Éufrates, y la egipcia, a lo largo del río Nilo.***

a)- Mencione las circunstancias que favorecieron la transformación de las comunidades agrícolas en ciudades.

---

---

---

---

---

b)- ¿Qué civilización se asentó junto a los ríos Tigris y Éufrates? ¿Y junto al río Nilo?

---

---

---

---

### **La entrada en la historia**

***Aproximadamente, en el 3000 a. C. se produce en algunos lugares de la Tierra, un hecho que marcará definitivamente la evolución de las civilizaciones: la aparición de la escritura.***

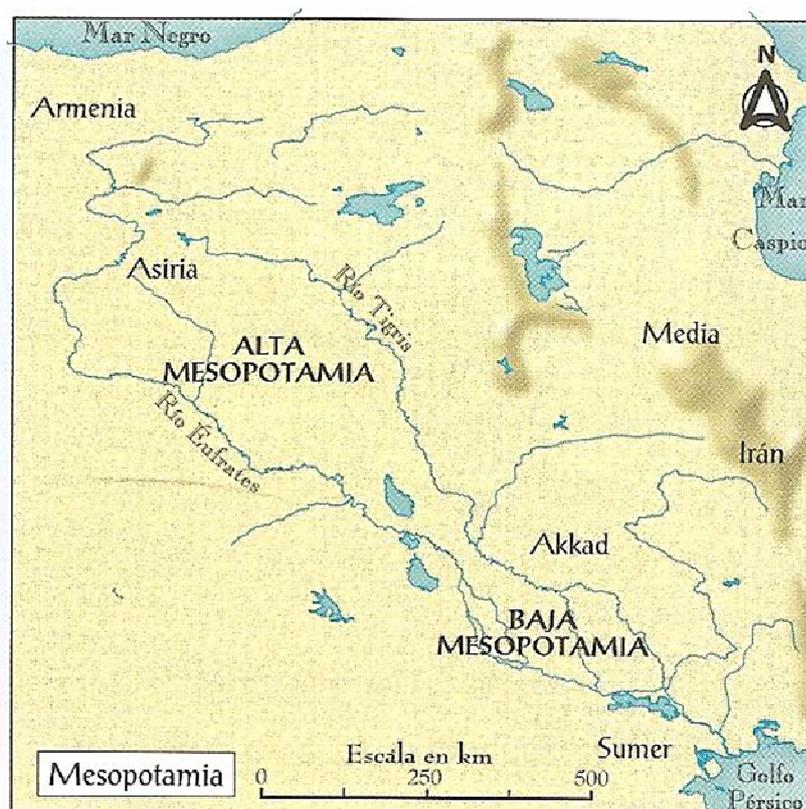
*Este acontecimiento marca el principio de la historia, permitiéndonos leer los documentos escritos y conocer mejor el pasado. Ya no sólo disponemos de restos materiales, sino de textos que nos hablan de su lengua, sus costumbres, sus leyes y sus conquistas.*

La historia no comenzó al mismo tiempo en todas las partes, mientras unos pueblos ya escribían, otros continuaban en la prehistoria.

***La invención de la escritura transformó el mundo y supuso el inicio de la historia.***

## La Mesopotamia

*Esta región llamada Mesopotamia se encuentra situada en Oriente Próximo, entre los ríos Tigris y Éufrates. Allí, en un contexto geográfico marcado por la fertilidad de sus tierras, se desarrollaron las primeras ciudades, rodeadas de murallas, centros de un territorio que se dedica a la agricultura de regadío y al pastoreo.*



Aunque geográficamente podemos distinguir dos zonas (Alta y Baja Mesopotamia), es mejor distinguir el territorio según *los pueblos que lo habitaban*:

- ASIRIA (habitada por los asirios) al norte, en la montaña.
- ACAD (habitada por los acadios), en el centro, en el valle de los dos ríos.
- SUMER (habitada por los sumerios), al sur, en el curso bajo.

*Podemos distinguir las siguientes etapas en la Historia de Mesopotamia:*

1. **SUMERIOS Y ACADIOS:** Destaca por el progreso agrícola y por la evolución desde ciudades-Estado (sumerias) hacia un reino (Sargón I, rey de Acad).
2. **IMPERIO BABILÓNICO:** (mediados del II milenio a.C.), uno de cuyos principales reyes fue Hammurabi.
3. **IMPERIO ASIRIO:** finales del II milenio a.C.
4. **IMPERIO NEOBABILÓNICO:** siglos VII-VI a.C.
5. **IMPERIO PERSA:** siglos VI-IV a.C.
6. **IMPERIO HELENÍSTICO:** 331 a.C.

*La **ECONOMÍA** mesopotámica se basaba en la agricultura (cereales y hortalizas), la ganadería (vacas, ovejas, cabras y asnos), la artesanía (cerámica, tejidos, cuero...) y el comercio (importación de materias primas).*

*La **SOCIEDAD** mesopotámica se dividía en:*

- **EI REY** que ejercía todos los poderes, aunque sin ser considerado un dios.
- **EI GRUPO DIRIGENTE** (sacerdotes y altos funcionarios, grandes comerciantes, artesanos o terratenientes).
- **EI RESTO DE PERSONAS LIBRES** (campesinos, comerciantes, artesanos).
- **Los ESCLAVOS.**

*Otros aspectos interesantes de la sociedad mesopotámica son:*

- La ley no consideraba igual a hombres y mujeres, aunque éstas participaban activamente en las actividades socioeconómicas.
- Las ciudades, centro de esta civilización, estaban amuralladas.
- Las viviendas se organizaban en torno a un patio central.

La **RELIGIÓN** mesopotámica era **POLITEÍSTA** (Anu, Enlil, Enki e Ishtar) y, aunque creían en una vida después de la muerte, pensaban que ésta era un suplicio y no, un paraíso. Combinaban estas creencias con la práctica de la magia, la brujería y la adivinación.

La **CULTURA** mesopotámica permitió el desarrollo de numerosas bibliotecas, además de impulsar las matemáticas, la astronomía y la medicina. Destacan también obras literarias (El poema de Gilgamesh) y jurídicas (el código de Hammurabi).

En cuanto **al ARTE** podemos mencionar:

- En **ARQUITECTURA** usaron el adobe (cubierto con otros materiales para protegerlo), el arco de medio punto y la bóveda. Los edificios principales fueron los palacios, los templos y los zigurats.
- En **ESCULTURA** realizaron estatuas (de dioses y gobernantes) y relieves (con fines propagandísticos)

## **Egipto**

Todos los años, las lluvias que se producían en la zona de nacimiento del Nilo, que soportan un clima tropical, anegan las riberas del Nilo a su paso por Egipto. Esta inundación deposita una capa de limo que transforma esas tierras en muy productivas para la agricultura.

Pero, antes de mantener un sistema agrario tan complicado, los egipcios debían solucionar dos *problemas*:

- Ser capaces de controlar las aguas cuando bajan, esto es, construir un sistema de diques, canales y acequias que permitan regar las tierras cuando las aguas están muy bajas.
- Conocer profundamente el ritmo de las crecidas y bajadas, para lo cual confeccionaron el calendario.

A partir del momento en que pudieron conocer y controlar las crecidas, los egipcios construyeron una de las más ricas, fecundas y enigmáticas civilizaciones de la Historia. Por ello, hoy sigue causando interés, admiración, pasión.

**Egipto** es un gran desierto, atravesado de sur a norte por un río, el *Nilo*, que se desborda una vez al año y fertiliza sus tierras. Es, asimismo, la principal vía de comunicación. Por ello, por su importancia para sus habitantes, los antiguos egipcios lo consideraban un dios.

Podemos distinguir dos zonas:

- EL BAJO EGIPTO o delta (norte)
- EL ALTO EGIPTO o valle (sur)



Tras ser unificados (el Alto y el Bajo Egipto) por el rey Menes (3100 a.C.), su **HISTORIA puede dividirse en cuatro etapas:**

1. **IMPERIO ANTIGUO** ((2700-2200 a.C.). Fueron construidas las pirámides de Keops, Kefrén y Micerinos. La Capital de Egipto fue Menfis.
2. **IMPERIO MEDIO** (2052-1786 a.C.). La capital se trasladó a Tebas y Egipto fue invadido en el año 1786 por los hicsos.
3. **IMPERIO NUEVO** (1587-1085 a.C.). Época de prosperidad y expansión territorial, con faraones muy destacados (Amenofis, Tutankamon y Ramsés II).
4. **BAJA ÉPOCA** (1085-30 a.C.). Egipto se dividió en pequeños estados y fue invadido sucesivamente por etíopes, asirios, persas, griegos y romanos)

La **ECONOMÍA** se basaba en la **AGRICULTURA** (cereales para pan y cerveza, y lino para vestidos), la **GANADERÍA** (bovina), la **ARTESANÍA** y el **COMERCIO** (exportación de productos agrícolas y artesanales e importación de esclavos, madera...).

La *sociedad* se dividía en:

- EL **FARAÓN**, rey/dios que poseía tierras y personas. Su poder era absoluto.
- EL **GRUPO DIRIGENTE**, formado por sacerdotes, altos funcionarios, mandos militares, tesoreros y escribas.
- EL **RESTO DE PERSONAS LIBRES**, esto es, soldados, artesanos, obreros, campesinos y extranjeros.
- **LOS ESCLAVOS.**

La religión egipcia era politeísta, y sus dioses mezclaban rasgos humanos y animales. Creían que existía una vida después de la muerte, por lo que momificaban a sus muertos.



La **cultura egipcia** fue muy importante para la posteridad: obras religiosas (Libro de los Muertos), literarias (Sinuhé), científicas, técnicas... Además, su calendario era muy parecido al actual (dividido en tres estaciones: inundación, siembra y cosecha), conocían las operaciones matemáticas elementales y avanzaron mucho en las prácticas médicas (cirugía y tratamientos para muchas enfermedades).

En el arte distinguimos manifestaciones:

- **ARQUITECTÓNICAS.** De tamaño colosal, utilizaban grandes sillares de piedra, base de una estructura adintelada (columna y dintel). Construyeron templos (partes: avenida flanqueada por esfinges, patio abierto, sala hipóstila y santuario) y tumbas (primero, mastabas; después, pirámides; por último, hipogeos).
- **ESCULTÓRICAS.** Con finalidad religiosa y funeraria, los egipcios realizaron esculturas exentas (estáticas e idealizadas las de los faraones; realistas las de los nobles o funcionarios; expresivas las de la vida cotidiana) y relieves.
- **PICTÓRICAS.** Con el objetivo de rendir culto a los dioses o simplemente decorativo, sus técnicas eran el temple o el fresco. A través de ellas, conocemos muchos aspectos de la vida cotidiana del antiguo Egipto.

### Actividades

1)- Realice un cuadro comparativo de la Mesopotamia y Egipto, teniendo en cuenta ubicación, etapas de la historia, sociedad, economía, religión, cultura y arte.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2)-Investigue acerca de la importancia que tuvo el río Nilo en el desarrollo de la civilización egipcia . Para ello, recomendamos consulte libros de historia, enciclopedias y sitios de Internet.

3)-Analice este fragmento del Himno al Nilo y contesta las preguntas:

*«Salve, oh río Nilo, tú que vienes pacíficamente para dar la vida al Egipto; señor de los peces, generador del trigo, creador de la cebada; lo que tú trabajas es descanso para millones de desgraciados. Cuando tú faltas, los dioses se entristecen y los hombres se mueren. Pero, cuando levantas tus aguas, la tierra se llena de alegría, regocíjense los estómagos, todo ser vivo recibe su ración, todo diente masca. Tú, haces germinar las hierbas para el ganado y el incienso para los dioses. Invades con tus aguas el Alto y el Bajo Egipto para llenar los graneros, para surtir la despensa de los pobres. Enjugas las lágrimas de todos los ojos y prodigas la abundancia de tus riquezas...»*

*[Himno al Nilo (Papyro, Sellier, ap. Museo Británico)]*

A. ¿A qué eventos hace referencia el relato?

---

---

---

---

---

---

---

B. ¿Por qué se dice que el Nilo viene a "dar vida" a Egipto? ¿En qué parte del relato se observa esto?

---

---

---

---

---

C. ¿Cómo se relaciona la idea del Nilo, como dador de vida, con el contexto geográfico en el cual se encuentra el país?

---

---

---

---

---

#### 4)- Papiros

El río Nilo proporcionó otro elemento de importancia a la población de la región: una planta que crecía a sus orillas, llamada papiro. De sus tallos se obtenía una pasta de papel, con la que se elaboraban los soportes de los manuscritos de la antigüedad. De allí, su nombre.

#### **Actividades**

##### Paso 1

1. Busque información, en libros, internet, bibliotecas, etc. acerca de los usos que se daba a este vegetal.
2. A partir de la información recopilada, realice un breve informe explicando qué importancia tuvieron los papiros en el desarrollo y la difusión de la cultura en el mundo antiguo. La explicación deberá contener ejemplos ilustrativos.

---

---

---

---

---

---

---

---

##### Paso 2

Reflexione y conteste las siguientes cuestiones:

3-¿Por qué el Nilo fue importante dentro de la economía y el desarrollo de la civilización egipcia?

---

---

---

4-¿Qué importancia tienen y tuvieron los pulsos de inundación?

---

---

---

5-¿Por qué creen , en otros lugares, un evento como la inundación no tiene una connotación positiva como lo tiene en este caso?

---

---

---

---

### Griegos y romanos entran en la historia



## Grecia y Roma

Aproximadamente, dos mil años antes de Cristo, ciertos grupos humanos instalados hacia el oeste de la costa oriental del mar Mediterráneo fueron protagonistas de una serie de transformaciones que constituyeron, paulatinamente, las bases de lo que fueron dos de las grandes culturas de la antigüedad: la griega y la romana. *Tal fue su importancia que, sus creaciones culturales, valores y creencias se difundieron por todo el mundo conocido en sus tiempos y hasta llegaron a nuestra cultura de hoy, a la que llamamos occidental.*

***Muchas de nuestras tradiciones, costumbres, palabras y objetos cotidianos descienden de estas culturas. El derecho, la democracia, la política, las ciencias, el arte, las maneras de organizar los espacios rurales y urbanos, son algunas de las permanencias culturales de aquellas sociedades antiguas, que en nuestra propia cultura adquieren significados nuevos.***

Aunque griegos y romanos construyeron sus propias historias, con desarrollos muy particulares, aquí los estudiaremos conjuntamente porque sus sociedades compartieron una serie de características que las diferenciaban de las sociedades anteriormente estudiadas.

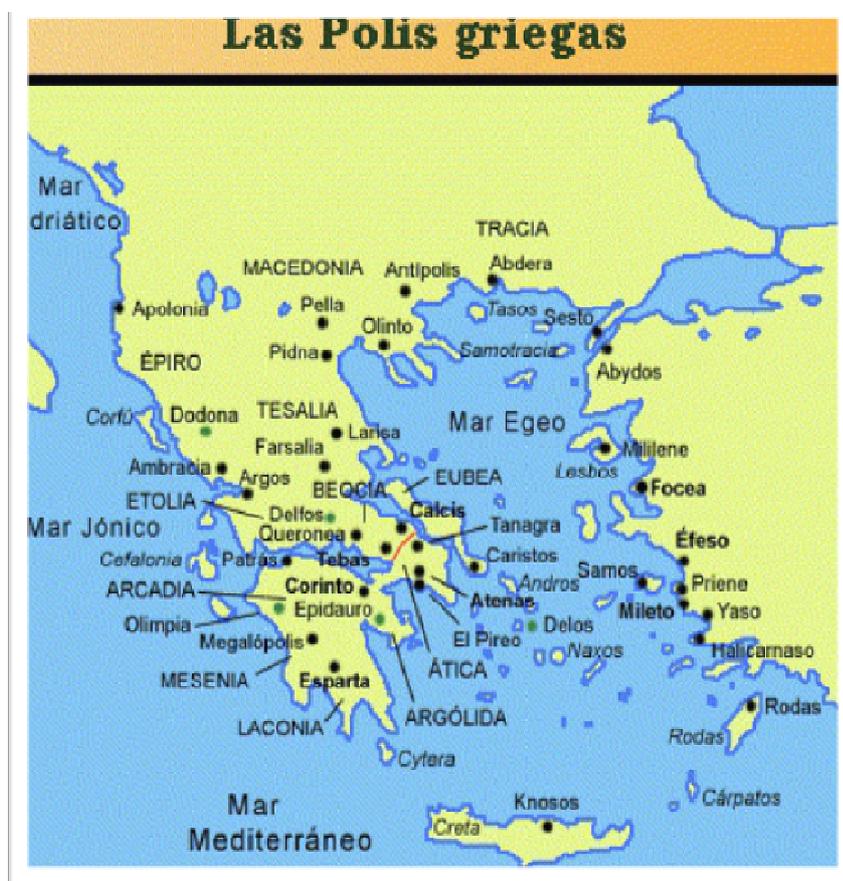
- En el aspecto **político**: el gobierno se basaba en la participación de los ciudadanos
- En el aspecto **económico**: la economía agrícola descansa sobre el trabajo esclavo y se complementa con el gran desarrollo comercial en el Mediterráneo.
- En el aspecto **social**: las diferencias sociales están determinadas por la libertad y por la propiedad de la tierra.

### Los griegos: ubicación etapas y expansión

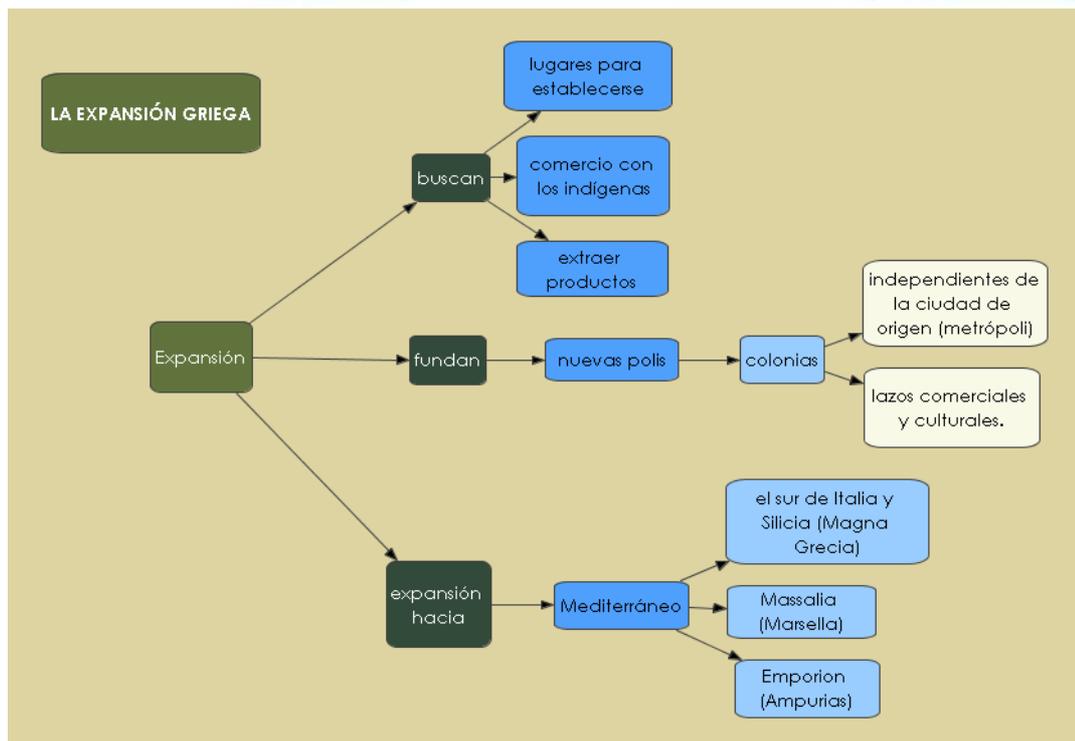
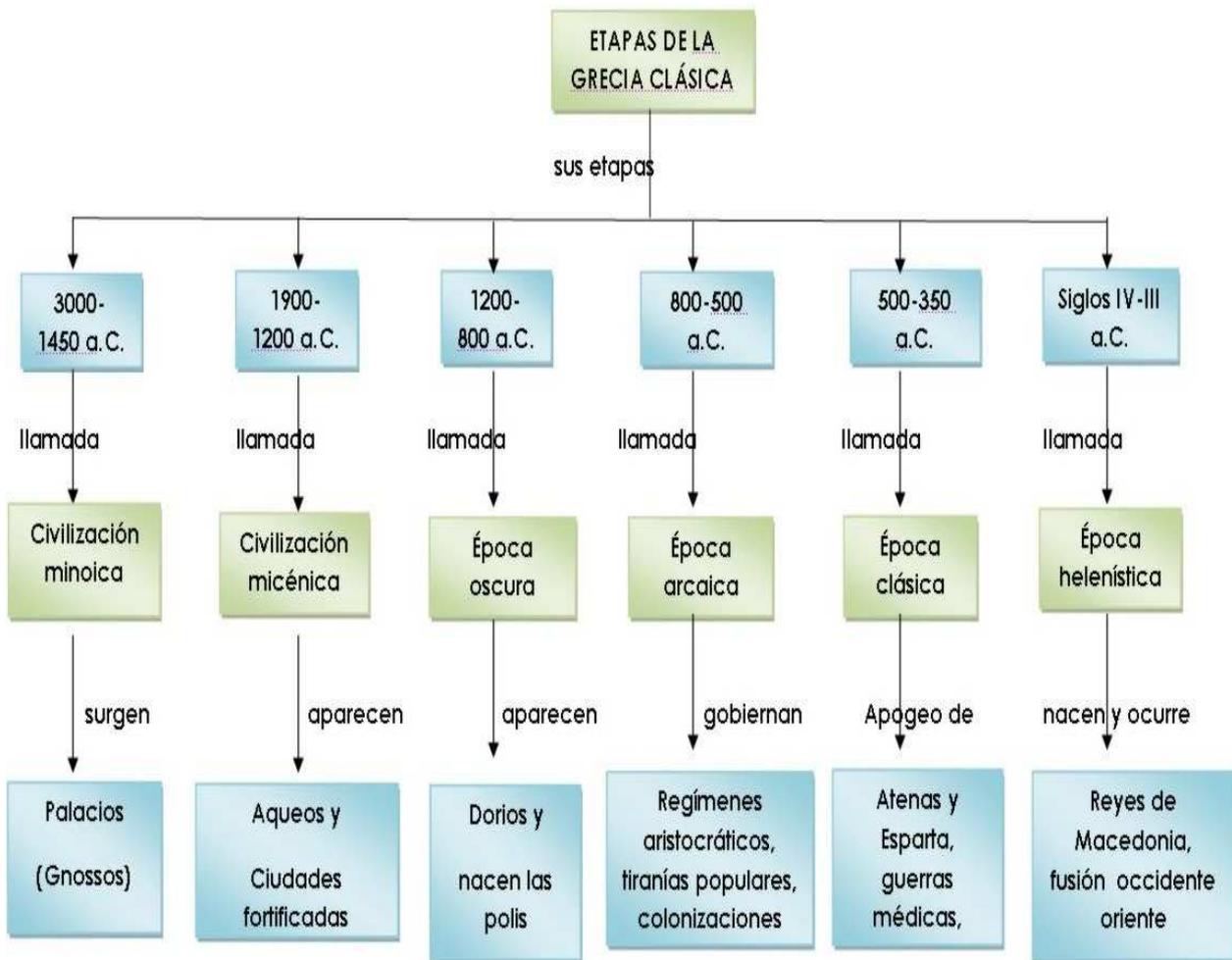
*A partir del 1000 a.C.* comenzaron a construirse en la península griega las primeras polis o ciudades-estado, que fueron la base de la organización política de la sociedad helena.

*La ciudad-estado era un espacio urbano considerado un Estado en sí mismo, con administración y autonomía propias, cada una con sus leyes, su gobierno, su ejército y el manejo de su propia economía. Abarcaba también, el espacio rural circundante.*

**Las ciudades-estado griegas eran políticamente independientes unas de otras. Estaban unidas entre sí por compartir la misma cultura, por lazos comerciales, por pertenecer a la misma rama racial (los helenos), hablar el mismo idioma y adorar los mismos dioses.** Se aliaban en caso de guerra con otros pueblos y participaban en competencias deportivas, como los juegos olímpicos, que cada cuatro años se celebraban en la ciudad de Olimpo y congregaban a atletas provenientes de toda Grecia.



## Etapas de Grecia



## LOS ROMANOS: ubicación, evolución política, cronología, y expansión



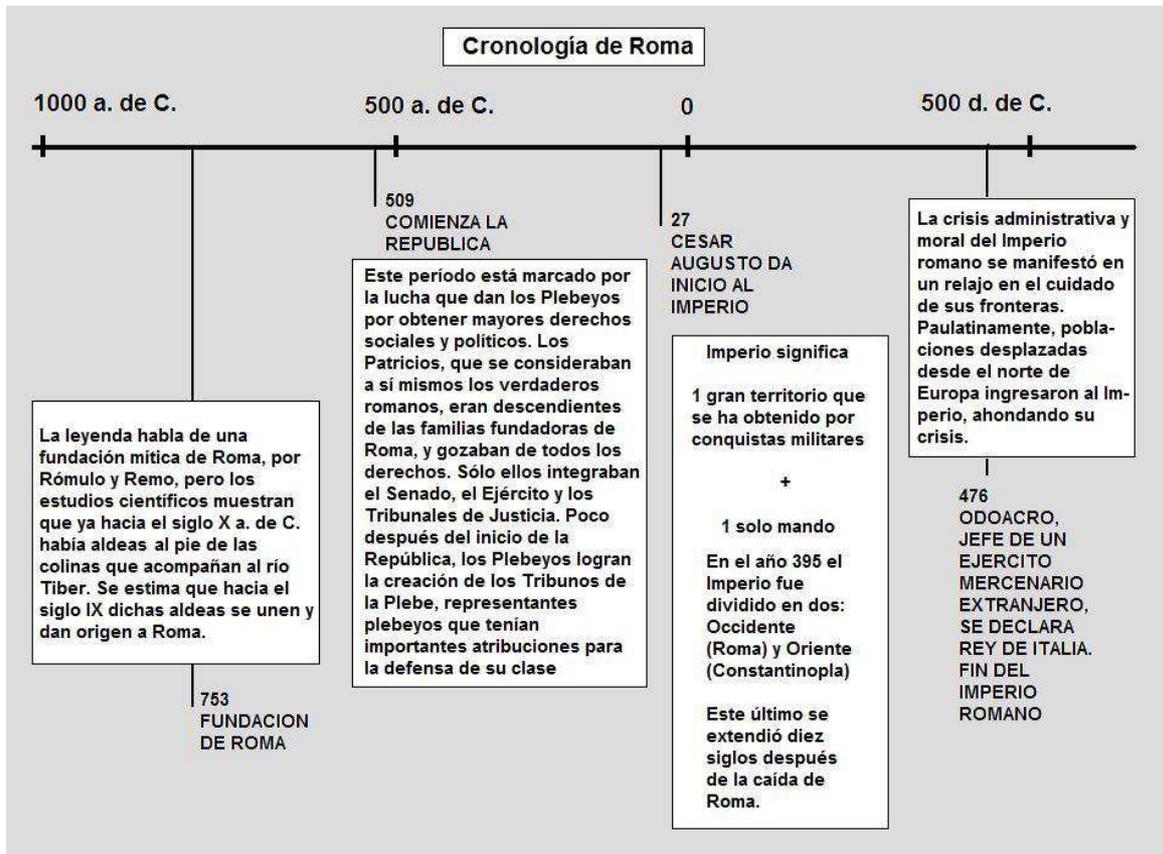
En el siglo VIII a.C. fue fundada la ciudad de Roma en la península itálica, a partir de una asociación entre aldeas campesinas.

Este centro urbano nació como ciudad – estado, pero a partir del siglo IV a.C. inició una gran expansión territorial que la transformó más tarde, en la capital y centro de decisiones político-económicas del imperio más importante de la Antigüedad.

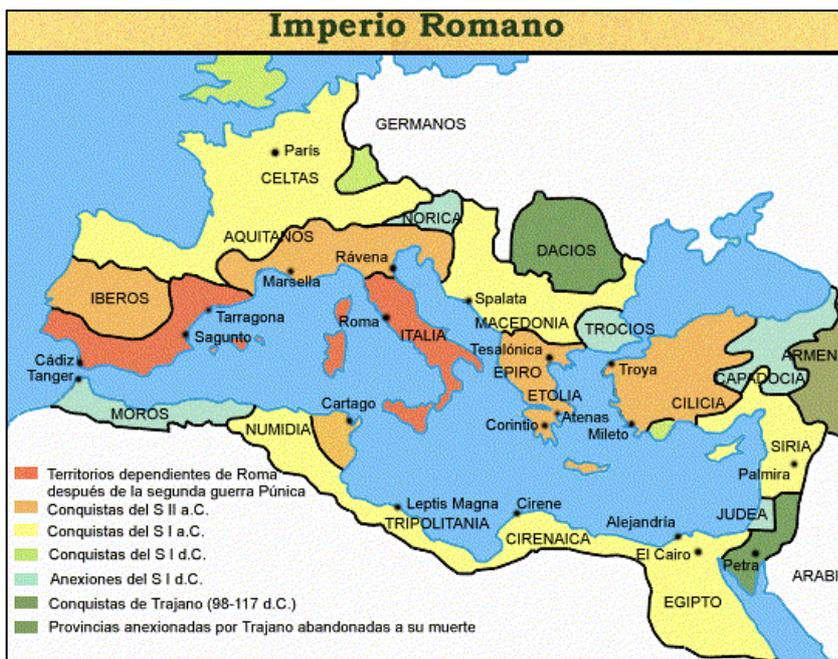
En el siglo I a.C. dominaba prácticamente todo el mundo conocido hasta entonces: desde los actuales territorios español y francés, abarcando todo el litoral del mar Mediterráneo, incluyendo el norte de África (Egipto) y el Cercano Oriente, llegando incluso más allá de la Mesopotamia asiática.

### Evolución Política de Roma



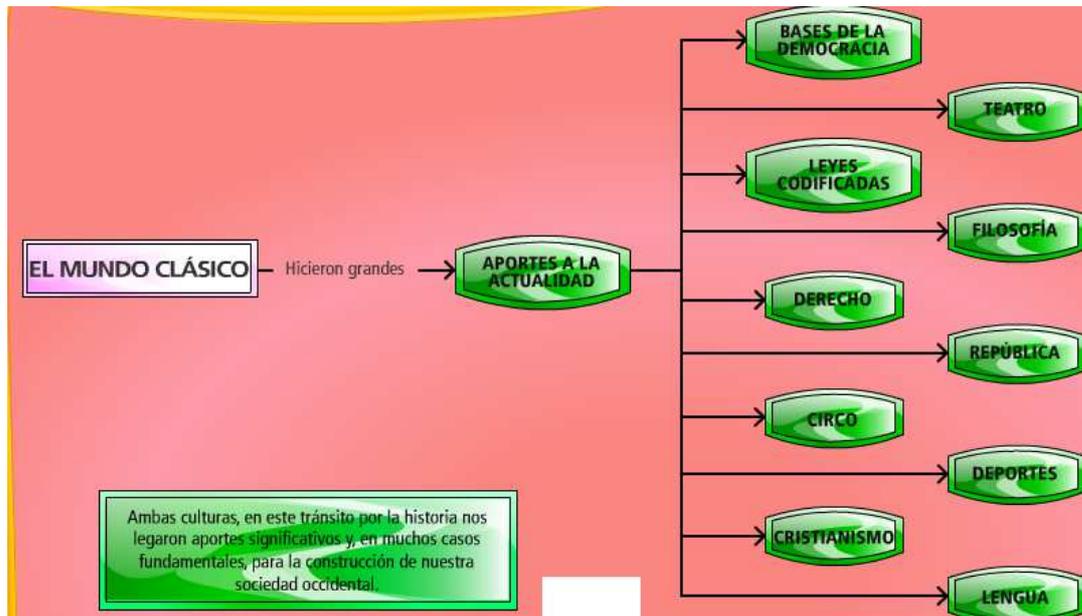


Mapa de la expansión romana.



La expansión romana fue muy diferente a la griega, **se trató de una verdadera guerra de conquista** que puso a extensas regiones y a diferentes pueblos bajo el dominio de un solo centro de poder. Los territorios conquistados se convertían en provincias romanas y eran gobernados por funcionarios romanos nombrados a tal efecto

## APORTES QUE NOS LEGARON LOS GRIEGOS Y ROMANOS



### Actividades

1)- ¿Qué diferencias encuentra entre la expansión griega y la romana?

---

---

---

---

2)- ¿Qué aspectos tienen en común estas dos culturas?

---

---

---

---

3)- ¿Cuál de los aportes culturales parece más significativo? ¿Por qué?

---

---

---

---

**¿Qué aspectos de la cultura Grecorromana están presentes en tu vida cotidiana?**



## **ENTRETENIMIENTO**

En el mundo contemporáneo, las formas de entretenimiento y los juegos, también han cambiado con la

incorporación de la tecnología, aunque se siguen manteniendo algunas diversiones clásicas.

***Hoy, muchas personas practican deportes recreativos o competitivos y asistir a un espectáculo de este tipo también parte de la entretenimiento, como lo es asistir al cine, teatro, conciertos de música, etc.***

## **En Grecia**

***Para los griegos, las entretenimientos estaban vinculadas con la vida al aire libre, la ciudad y el cuidado del cuerpo.***

También, practicaban actividades religioso-deportivas: Olimpiadas, los juegos ístmicos o los juegos Píticos. En ellos, se efectuaban competencias conocidas como el pentatlón: carrera de 180 metros a pie, lucha, salto de longitud, lanzamiento de jabalina y el lanzamiento de disco.

## En Roma

En Roma, los niños y niñas jugaban a construir casas, a las muñecas, a montar a palos, a ser gladiadores, soldados y emperadores. También, jugaban a la Tabvia Lvsoria, similar al juego del gato que, en la actualidad, se sigue jugando. Practicaban el juego Digitis Micare que consistía en que dos jugadores se ponían de frente con una mano detrás: cada uno saca la mano estirada indicando un número con los dedos y gana quién acierte el número de dedos correctos, una versión clásica de nuestro “cachipún”.

**Los deportes entre los romanos estaban destinados a resaltar las características físicas y las alegorías de las grandes batallas, exhibiciones ecuestres, carreras de velocidad y carreras de carros.**

## LA FAMILIA

### En la actualidad:

***Constitución familiar. hoy, la familia sigue constituyendo la base de nuestra sociedad, pero ha evolucionado hacia distintas formas en su contitución.*** Por ejemplo, algunas familias más tradicionales, siguen estando compuestas por el matrimonio y sus hijos, las familias llamadas monoparentales están formadas por uno de los padres y sus hijos, las familias extendidas agrupan a personas que, sin ser parientes sanguíneos, viven bajo un mismo hogar.

**Los roles también van cambiando con la sociedad, sobre todo lo que tiene que ver con el acceso al trabajo y con cómo se organiza la familia, según el tipo que sea.**

### En Grecia:

***Constitución familiar: la familia costituida la base fundamental de la sociedad y del Estado griego.*** Estaba formada por el padre, la madre, las hijas, las esposas de los hijos y los esclavos.

***Roles: la mujer ateniense era la encargada de las labores domésticas y de la educación de los hijos y no participaban en la vida política.*** En Esparta, sin embargo, las mujeres eran educadas con dureza y preparadas para la guerra.

**En Roma:**

**Costitución familiar:** al igual que en Grecia la familia constituía la base fundamental de la sociedad y del Estado. A la familia se le denominaba “gens” que constituía además, un grupo político y religioso.

**Roles:** a la cabeza de ésta estaba el padre o Pater familias, que además ejercía como sacerdote en el culto a los dioses del hogar.

**Educación:**

**Educación en ARGENTINA**



El sistema educativo argentino está integrado por servicios educativos de gestión estatal y privada, gestión cooperativa y gestión social. La educación es obligatoria desde la

edad de cinco años y hasta la finalización de la escuela secundaria. La estructura del Sistema Educativo comprende *cuatro niveles* (Educación Inicial, Educación Primaria, Educación Secundaria y Educación Superior) y *ocho modalidades*

**La educación en Grecia**

*Las niñas griegas recibían de sus madres y nodrizas una educación exclusivamente doméstica, que las preparaba sólo para la vida hogareña.*

**La enseñanza en Atenas tenía una doble faceta: la formación intelectual y moral, y la educación física.** En Esparta, se educaba a los hombres como soldados para la guerra. El ideal era el patriota guerrero y se valoraba la aptitud física desde su infancia.

A los seis años, el niño es llevado a la escuela a aprender y a escribir con el “gramático”.

**Los jóvenes además de estudiar a los autores griegos más importantes completaban su formación con la gimnasia. De este modo, la mente, el espíritu y el cuerpo del alumno crecían en armonía y equilibrio.**

### La educación en Roma

Como en Atenas, la enseñanza en Roma no era obligatoria ni estaba controlada por el Estado. Los padres podían recurrir a profesores particulares o enviar a sus hijos a las escuelas abiertas por los maestros.



## Actividades de integración.

### LA MUJER EN LA ANTIGÜEDAD

“Reina del hogar” o “ante todo madre”, expresiones que aún hoy oímos para ensalzar a la mujer, ya se empleaban en el mundo clásico. **Administrar la casa y asegurar herederos a la familia, era la función de la ciudadana griega y de la matrona romana, mujeres respetables que, por ello, no debían salir de su casa ni participar en la vida pública.** Ésta y otras ideas o mitos pasaron de la antigüedad a la Edad Media y han llegado hasta nuestros días.

Sin embargo, a pesar de que los hombres negaron su capacidad para dirigir la sociedad y las recluyeron en la casa, las mujeres han desempeñado un papel importante a lo largo de la Historia, y, sin duda, a través del ámbito privado influyeron en el público. Sus tareas domésticas tenían una continuación en el mundo laboral, al que muchas se vieron empujadas para ayudar a sus maridos o como medio de ganarse la vida. **Su participación en el mundo de la cultura no fue menos valiosa, pues desde la religión, la filosofía, la literatura o las ciencias, algunas dejaron oír su voz, aunque los hombres les impusieran el silencio.**

### ANTES DEL MUNDO CLÁSICO

#### LA MUJER EN LAS SOCIEDADES DEL CRECIENTE FÉRTIL

Pocas noticias han llegado hasta nosotros acerca del papel de la mujer en las sociedades de la antigua Mesopotamia. **Se sabe que, en Sumer las mujeres participaron en las reuniones políticas, pero no podemos afirmar cuál era el papel que desempeñaban en ellas.**

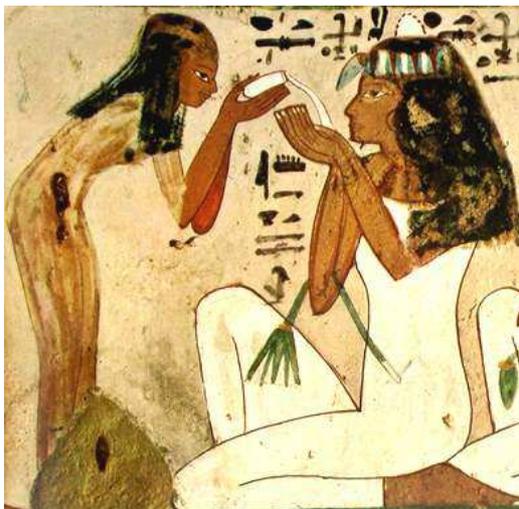
**Es significativo que, en la mitología del área mesopotámica, la asamblea de los dioses estuviese formada por dioses y diosas, en pie de igualdad.**

A través de las tablillas, nos han llegado los nombres de mujeres que ejercieron como escribas en los palacios, de letradas y de médicos; las esposas de los reyes regentes, tenían su propio sello, que figuraba en todos los documentos al lado de los del rey, y poseían su propio palacio con empleados y sirvientes.

**En Egipto, las mujeres tenían mayor libertad de movimientos, pues “andaban libremente por la calle”, como cuenta Heródoto con cierto escándalo.** También, sabemos que algunas trabajaban en la industria textil y en la elaboración de alimentos, además de los numerosos testimonios que nos ha dejado el arte, con representaciones de mujeres ejerciendo los más diversos oficios (alfareras, agricultoras, etc.).

**No faltaron mujeres que llegaron a alcanzar un alto grado de poder,** como por ejemplo, las sacerdotisas del dios Amón. Asimismo, una hija del faraón era consagrada como esposa del dios y, por delegación de su padre, ejercía el poder en Tebas, con el fin de contrarrestar el poder de los sacerdotes tebanos que amenazaba incluso al propio faraón.

**Las mujeres podían alcanzar la máxima jerarquía, pues se conocen los nombres de**



**cinco que llegaron a ocupar el trono, si bien esto ocurrió en momentos de inestabilidad política.**

**Las esposas de los faraones eran transmisoras de los derechos de soberanía y podían ejercer la regencia hasta que sus hijos alcanzaran la edad suficiente para reinar, y, en ocasiones, cuando sus esposos estaban ausentes, se ocupaban de las tareas de gobierno.**

## **LA MUJER EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA**



**En la Atenas democrática, las mujeres tenían derechos severamente restringidos. No disfrutaban de ningún tipo de derechos políticos y no podían participar en el gobierno de la ciudad.**

**Su matrimonio lo concertaba su padre o pariente masculino más cercano. No podía heredar ni tener nada en propiedad.**

**Cualquier asunto que tuviese que ver con ella, había que tratarlo con su padre, hermano o tutor.**

Si no tenía hermanos que heredasen las propiedades paternas, ella, como heredera, iba con la propiedad, es decir, el pariente masculino más próximo al que le correspondiese la propiedad tenía que casarse con ella, divorciándose de su primera esposa si la tenía, a menos que quisiese renunciar a la herencia.

**Las mujeres se mantenían recluidas en casa.** Prácticamente, todas las mujeres que tenían ciudadanía estaban casadas, y desde una temprana edad (alrededor de los 15 años), con hombres mucho mayores que ellas (alrededor de los 30 años); **se las consideraba responsables de organizar el funcionamiento de la casa, incluidos los esclavos, de la crianza de los niños y, con la ayuda de los esclavos, de hilar, tejer y confeccionar todas las ropas que se necesitasen en la casa.**

Las mujeres pobres, especialmente las viudas sin fortuna, a menudo trabajaban vendiendo mercancías en el mercado. **Las niñas expósit, las mujeres extranjeras y las esclavas eran con frecuencia tomadas como concubinas o se convertían en heteras.**



**En Roma, en los primeros tiempos, el pater familias tenía un completo control sobre su esposa y su familia, pero en general, la ley romana concedía a la mujer más derechos que la griega.**

No vivían recluidas en casa y comían con sus esposos; eran libres para abandonar la casa y visitar no sólo tiendas, sino también, lugares públicos como teatros y juzgados.

**Muchas mujeres romanas de clase elevada eran influyentes y tomaban parte activa en los asuntos sobre los que se discutía en sus casas.**

La **mujer romana** se casaba generalmente, entre los trece y los diecisiete años. **Una vez dentro de su casa, la mujer ocupaba una posición bastante independiente, sobre todo en época imperial, cuando se consideró a la mujer como propietaria de**



**los bienes que ella había aportado al matrimonio.** Así, era lógico que las mujeres empuñasen con frecuencia las riendas de la casa, mandando en ellas más que el marido e incluso sobre él.

### **La mujer y el derecho a lo largo de la historia Argentina**

**La igualdad jurídica entre hombres y mujeres en Argentina se fue perfeccionando con el paso del tiempo,** aunque aún quedan muchos aspectos por tratar.

El derecho que contempla a las mujeres en la Argentina fue evolucionando a lo largo del tiempo y **se puede visualizar cómo fue ampliando su campo de protección a través de distintas reformas y leyes.**

Luego de la ansiada organización constitucional, que le costó a la Argentina cuarenta años de su historia, en **1871 entra en vigencia el Código Civil Argentino, el cual contenía muchas restricciones legales a la capacidad civil de las mujeres, lo que limitó sus posibilidades de actuar y decidir en los ámbitos domésticos, económicos y profesionales.**

Dicha situación, significaba una equiparación de la mujer a la misma condición que a los hijos, quedando sometida legalmente a su marido quien ejercía su representación legal.

A medida que pasaron los años, esta situación fue cambiando, las mujeres fueron adquiriendo más capacidades legales, como la posibilidad de ejercer derechos políticos, otorgada en el año **1947 durante el gobierno de Perón. Sin embargo, la reforma que marcó un antes y un después en la vida de las mujeres, fue la que ocurrió en 1968 con la ley N° 17.711, otorgándoles a las mujeres la plena capacidad civil, es decir, igualándolas jurídicamente a los hombres.**

A pesar de ello, algunas desigualdades para la mujer casada subsistieron: el domicilio de la pareja siguió siendo el del marido, el padre conservó en principio la patria potestad, como así también, **la Ley de nombre N° 18.248 la obligaba a utilizar, después del apellido de soltera, la preposición “de” y el apellido del esposo.**

Con el paso del tiempo y con el regreso de la democracia, se fueron incorporando demandas por diferentes tipos de derechos, como los de índole reproductivos, políticos y sociales. En el marco de estos reclamos, se sancionaron distintas leyes, tales como **la Ley N° 24.012 de Cupo, la Ley N°24.828 incorporando a las amas de casas al sistema integrado de jubilaciones y pensiones; el Plan para la Igualdad de Oportunidades entre varones y mujeres en el mundo laboral y la Ley N° 25.013 de Reforma Laboral introdujo la figura del despido discriminatorio por razón de raza, sexo, religión, ideología, u opinión política o gremial.**

Mientras en el orden jurídico interno se iban sancionando las leyes antes mencionadas y muchas más, en el orden internacional se habían celebrado varios tratados y convenciones en aras a la protección de las mujeres.

**En 1985, Argentina ratificó la convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra las mujeres, la convención Americana de Derechos Humanos, el Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos, así como su Protocolo Facultativo y el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales.**

Un importante avance en el reconocimiento de los derechos de las mujeres fue la reforma Constitucional de 1994. Ésta les asignó a dichas convenciones, la mayor jerarquía en la pirámide legal, obligando a los jueces argentinos a la aplicación de dichas normas (art.75 inc. 22).

Por lo tanto, inmersos en esta nueva realidad legislativa que coloca a las mujeres en un plano de igualdad jurídica, conseguida después de tantas luchas, estamos en condiciones de decir que, los derechos están reconocidos, tal como lo refleja la reciente Ley nacional Nº 26.485 de Protección Integral a las Mujeres.

Lo que queda como sociedad, es respetarlos y hacerlos respetar por aquellos que tienen la potestad de aplicar las leyes. Pero, no hay que alejarse de la realidad y dejar de ver cómo la violencia se genera y regenera llegando a desenlaces fatales, configurando así lo que denominamos feminicidio.

### Actividades

1-¿Qué posición tenían las mujeres en Egipto? Esta posición, ¿se mantuvo en el tiempo?

---

---

---

---

2- ¿Cómo eran las mujeres en la antigua Grecia?

---

---

---

---

3- Observe las imágenes de mujer espartana y ateniense colocadas anteriormente. ¿Qué diferencias encuentra entre una y otra?

---

---

4- En Roma, las mujeres ¿llegaron a tener puestos destacados? Justifique.

---

---

---

---

5- Lee el texto propuesto “La mujer y el derecho a lo largo de la historia Argentina “. Luego, debata con sus compañeras la situación de la mujer: ¿Sigue siendo la misma que hace algunos años? ¿En qué cambió? A su criterio, ¿faltan cambios?

---

---

---

---

---

6- Busque información en internet sobre **Ley Nacional Nº 26.485 de Protección Integral a las Mujeres**. Luego, realice una breve síntesis explicativa.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## **Bibliografía**

- **RICARDINI, S.L Y OTROS: “Ciencias Sociales”, Editorial Santillana. Bs As, 2000.**
- **VÁSQUEZ DE FERNÁNDEZ, SILVIA Y OTROS: “Ciencias Sociales para pensar” Editorial Kapeluz, BS As, 2009.**
- **BALBIANO, ALEJANDRO Y OTROS: “Ciencias Sociales”, Editorial Santillana, Bs As. 2010.**
- **MAZZALOMO, S.M.LIDIA Y OTROS: “Historia. Las primeras sociedades y los estados antiguos y medievales”, Editorial SM, Bs As, 2008**
- **MINISTERIO DE EDUCACION DE LA PROVINCIA DE SAN JUAN: “Cuadernillo de Historia Plan Fin.ES”, 2009**

## **Páginas WEB**

- [www.profesorfrancisco.es](http://www.profesorfrancisco.es)
- [www.historialuniversal.com](http://www.historialuniversal.com)
- [www.elhistoriador.com.ar](http://www.elhistoriador.com.ar)
- [www.educ.ar](http://www.educ.ar) [www.educar.org](http://www.educar.org)
- [www.aplicaciones.info/sociales/historia/historia](http://www.aplicaciones.info/sociales/historia/historia).

## **UNIDAD N°2: EL ESPACIO GEOGRAFICO**

Definición y concepto de Geografía.....	60
Distribución de continentes y océanos.....	60
Localización.....	62
Actividades de aplicación .....	64
Coordenadas Geográficas .....	65
Actividades .....	70
Distintos tipos de mapas .....	71
Actividades .....	73
Características generales del relieve, clima e hidrografía.....	74
Relieve .....	75
Choque de placas .....	76
Roce de placas .....	77
Separación de placas .....	77
Erosión .....	78
Actividades .....	79
Formas del relieve, Montañas, Mesetas, Llanuras .....	80
Actividades .....	82
Clima .....	83
Actividades .....	83
Hidrografía .....	84
Aguas oceánicas .....	85
Agua continental, Glaciares, Los ríos, Lagos y lagunas .....	85

Actividades .....	86
Actividades de integración .....	87
Bibliografía .....	90

## UNIDAD N°2 EL ESPACIO GEOGRAFICO

Observe una de las ocurrencias de Mafalda.



“¿Dónde estamos?” Mafalda trata de ubicarse en el globo terráqueo... ¿A qué conclusión llega?

*Responda a estas preguntas:*

¿En qué parte del globo terráqueo nos encontramos?

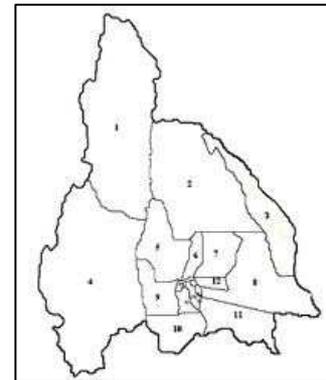
.....  
.....

¿Puede ubicar nuestro país y la provincia de San Juan en algún hemisferio? ¿En cuál?

.....  
.....

¿Lo intenta en un mapa? Es muy fácil. Seguro que si lo logrará.

Trate de localizar la República Argentina. Luego, San Juan y también, el departamento donde usted vive. ¡Vamos, es muy sencillo.!



Lo que intenta Mafalda y lo que Usted hizo en los mapas anteriores, es parte de lo que hace la Geografía. Pero, también la **Geografía** intenta buscar respuestas a preguntas como por ejemplo: ¿cuáles son las ventajas de esta ubicación? ¿Qué problemas hay en San Juan? ¿Cómo solucionarlos? Esto y mucho más, es lo que hace la Geografía. ¿Lo vemos en su definición? Adelante...

### **Definición y concepto de Geografía.**

Teniendo en cuenta el origen de la palabra, **Geografía** significa descripción de la tierra. Pero, no sólo se trata de describir, sino que también, de comprender el mundo en el que vivimos, mirando a la Tierra como nuestra gran casa. De saber dónde se localizan los elementos y hechos naturales y por qué se hallan allí; del porqué las personas se instalan más en un lugar que otro. Trata de entender cómo el hombre sobrevive en un lugar tan duro como un desierto o tan complicado como en una gran ciudad; cómo cada uno de nosotros transforma el espacio en el que se encuentra.

### **Distribución de continentes y océanos.**



Luego de pintar los mapas, ¿Qué parte parece mayor? ¿Lo que pintó como agua o lo que pintó como tierra?

.....  
.....

Piense en dos nombres que podría darle a nuestro planeta, sin tener en cuenta el nombre Tierra.

.....  
.....

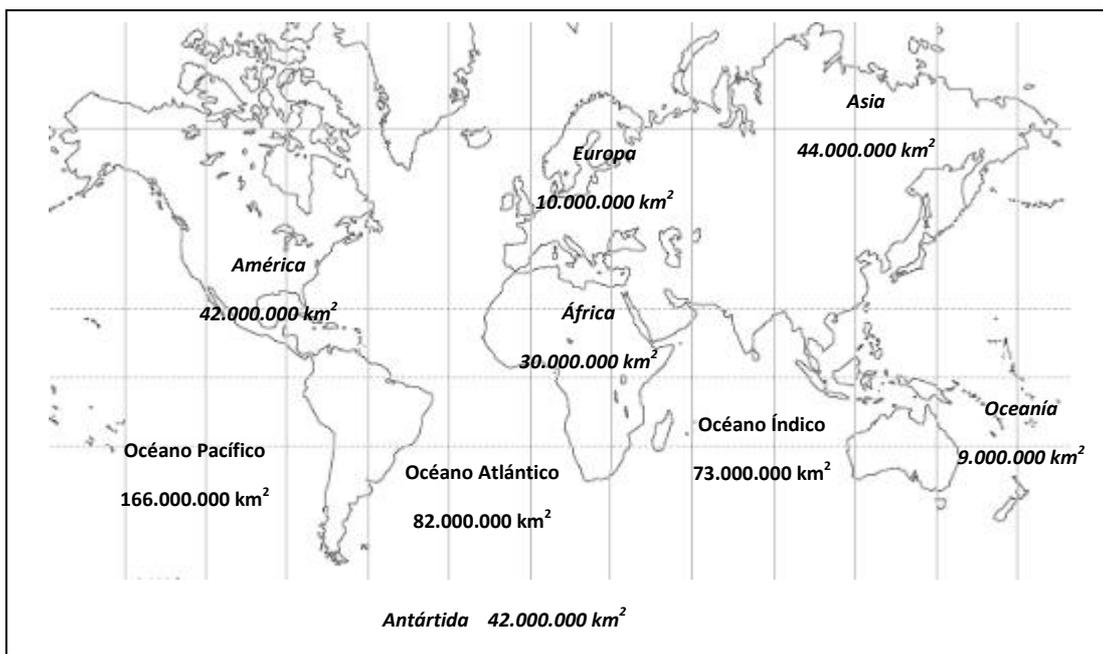
Ahora lea con atención:

La **hidrósfera** (parte de la tierra compuesta por océanos, mares y agua dulce) cubre el 71% de la superficie del planeta. El restante 29% está ocupado por la tierra firme, sobre la que vivimos más de 6.000 millones de personas.

La parte cubierta por tierra se divide en 6 *continentes* (grandes extensiones de tierra separadas por los océanos) que reciben el nombre de Europa, Asia, América, África, Antártida y Oceanía.

Las grandes extensiones de agua salada reciben el nombre de océanos y mares. Los océanos son tres: Atlántico, Pacífico e Índico, y son más extensos que los mares, como el mar Mediterráneo.

El siguiente mapa, le muestra esta distribución de continentes y océanos.



## Localización



Las imágenes anteriores, le muestran dos maneras de localizar un lugar: dos sobres que deben ser enviados por correo y la etiqueta de una botella de vino.

Las cartas deben ser enviadas a José y otra a María, pero... una tiene los datos incompletos ¿es la de José o la de María? ¿Qué le falta?..... ..

La otra imagen hace referencia del lugar donde se ubica la bodega que hace este vino. ¿Sabe qué significa esa imagen con el número 33?.....

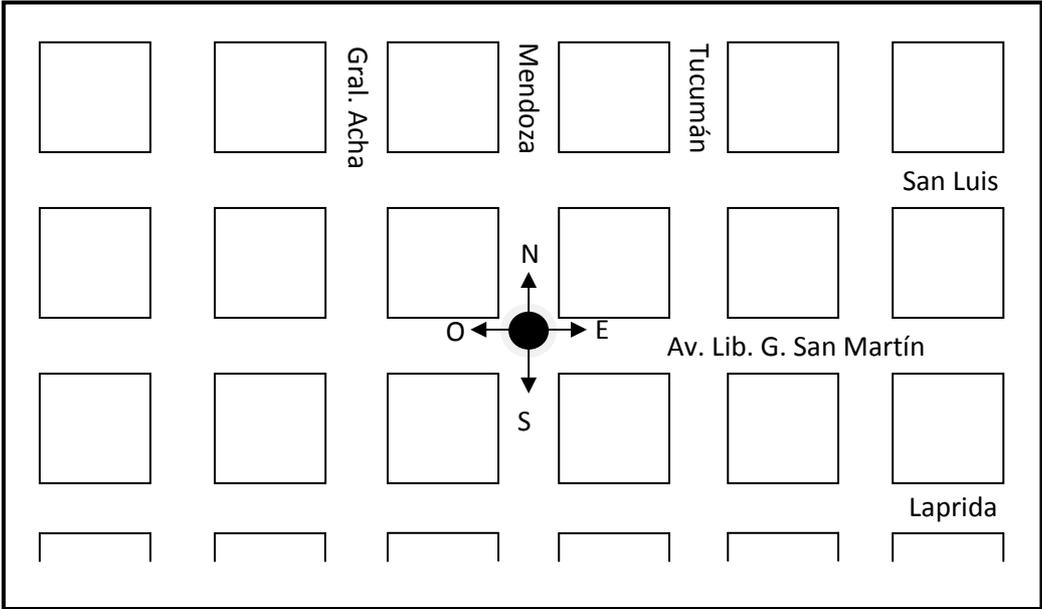
Mencione dos ideas que se le vengan a la mente al ver esa imagen.

El sol, las estrellas y la luna, sirvieron a los antiguos pobladores del planeta para responder a una pregunta de gran importancia: **¿Dónde estamos?** Si quisiéramos encontrarnos con un amigo o familiar, le damos como punto de encuentro, una plaza, una iglesia o una esquina, un kiosco o un edificio importante como la municipalidad o una escuela. El cartero, necesita otros datos para poder entregar una carta, una encomienda o las no tan esperadas boletas de la luz o el agua. En este caso, el cartero necesita de nuestro domicilio, como por ejemplo *General Paz 545 (este)*.

Pero... ¿de dónde surge ese número? ¿Desde dónde parte el norte, sur, este y oeste?

En nuestra ciudad, el punto “0” de la numeración de los domicilios se encuentra en el cruce exacto de las calles Mendoza y Avenida Libertador General San Martín. Desde ahí, además, se comienzan a tener en cuenta los puntos cardinales como el norte o el sur.

Para comprender esto, observe detenidamente este plano de una parte de la ciudad de San Juan.

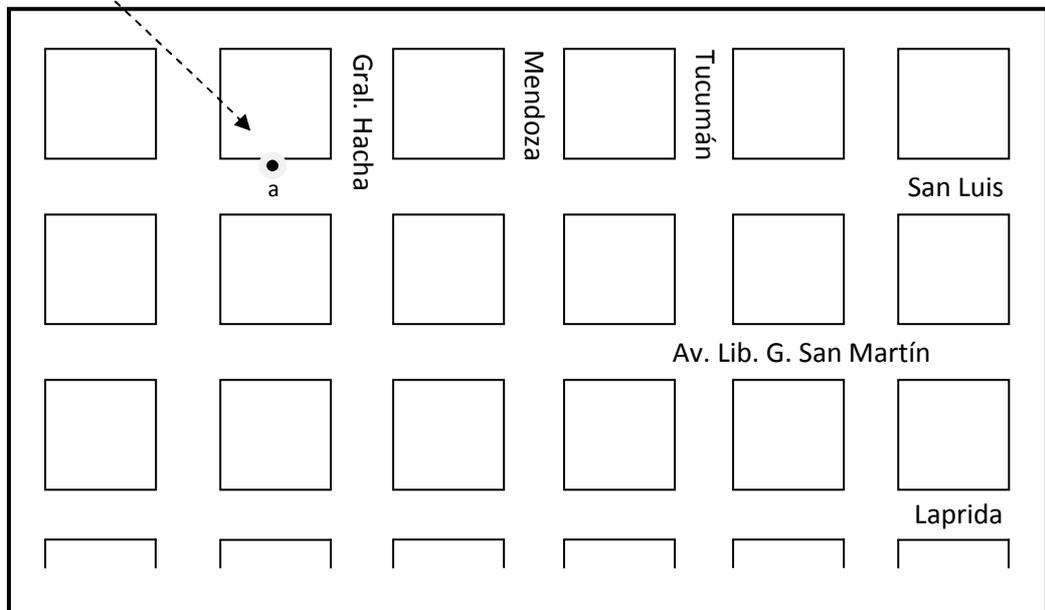


Debe tener en cuenta que por cada cuadra, se cuentan 100 números, como por ejemplo, desde Av. Libertador G. San Martín partimos con el “0”, hacia el norte, en calle San Luis llegamos al “100”, y así sumamos 100 por cada cuadra que nos alejamos. Esto, se debe hacer tanto para el norte como para el sur. Y con respecto a calle Mendoza, sumamos 100 por cada cuadra que nos alejamos de ella, tanto para el este como para el oeste.

### Actividades de aplicación

En el siguiente plano, marque los puntos que figuran en el cuadro teniendo en cuenta el domicilio correspondiente. El primer punto le servirá de ejemplo.

Punto	Calle	Numeración	Orientación
<b>a</b>	S. Luis	100 al 200	oeste
<b>b</b>	Laprida	200 al 300	este
<b>c</b>	Mendoza	0 al 100	sur
<b>d</b>	Av. Libertador	300 al 400	oeste
<b>e</b>	Tucumán	100 al 200	norte



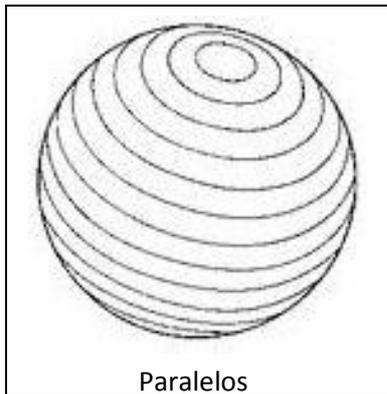
La flecha del punto “a” es solo de referencias. No debe hacer flechas.

### Coordenadas Geográficas

Pero, muchas veces como en un barco, decir nuestra ubicación es un poco más complicado avisar el lugar donde nos encontramos. No tenemos calles ni números de referencias, recurrimos entonces a lo que llamamos en Geografía, **coordenadas geográficas**, como en el caso del logo de vinos que usted observó.

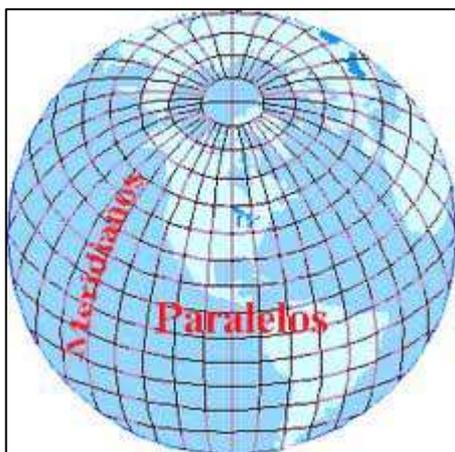
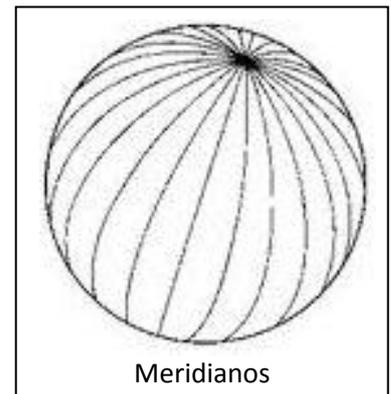
Antes de abordar este tema, Usted necesita saber que “*debe comprender muy bien*” las siguientes definiciones:

**Red geográfica** es una serie de líneas imaginarias, es decir que no existen en realidad, verticales y horizontales, utilizadas como si fuesen las calles del plano de nuestra ciudad, llamadas **Paralelos** (horizontales) y **Meridianos** (verticales).



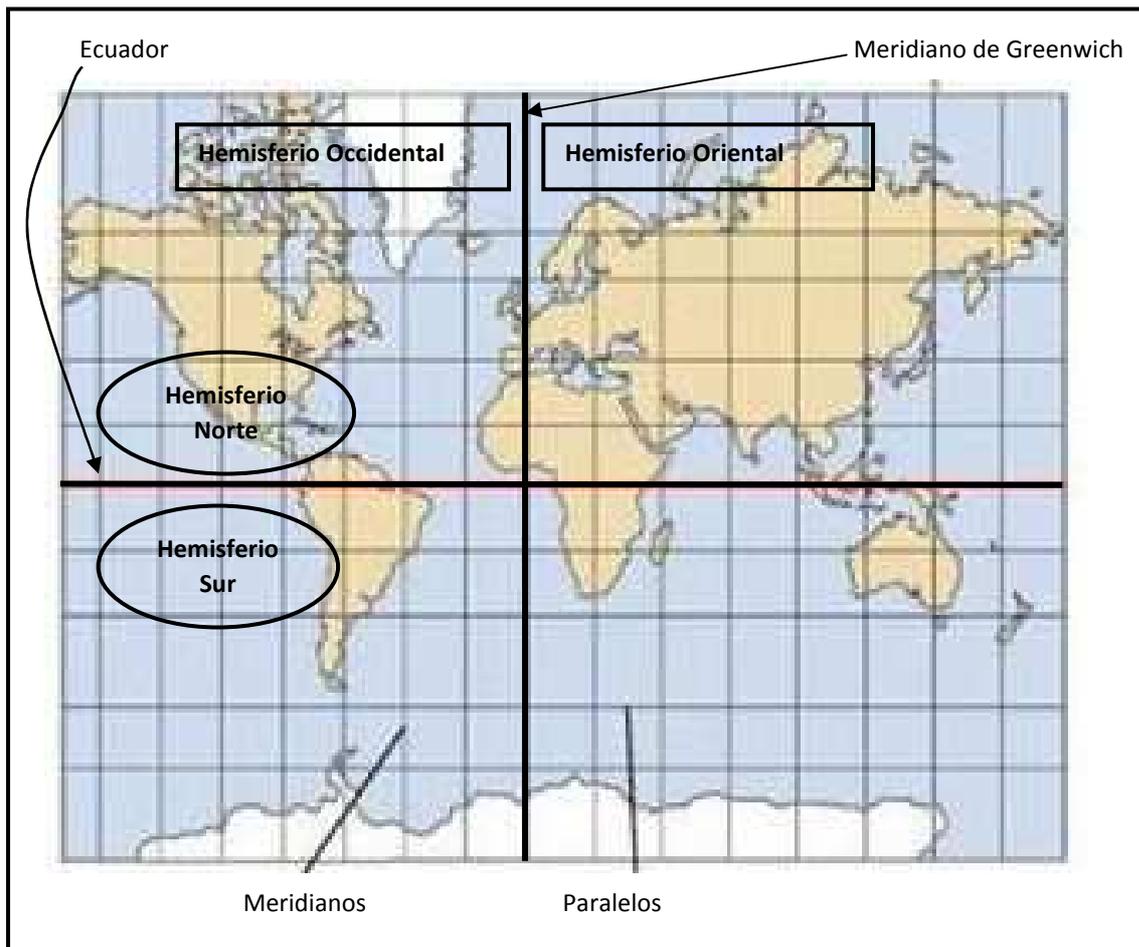
Los **paralelos** son circunferencias completas, horizontales, que disminuyen hacia los extremos de nuestro planeta o hacia el norte y hacia el sur, se gradúan de 0° a 90°. El más importante es el **ecuador** (siempre se indica en los mapas con el 0°) que divide la Tierra en dos partes iguales llamadas hemisferios, teniendo entonces, el hemisferio norte y el hemisferio sur.

Los **meridianos** son semicircunferencias verticales, de igual tamaño, se distribuyen hacia el este o hacia el oeste, se gradúan de 0° a 180°. El más importante es el meridiano de **Greenwich** (siempre se indica en los mapas con el 0°), que divide a la Tierra en dos partes iguales llamadas hemisferios, teniendo entonces el hemisferio este u oriental, y el hemisferio oeste u occidental.



De esta forma, nuestro planeta queda cubierto por la **red geográfica** compuesta por los meridianos y los paralelos. Recuerde que no existen en la realidad, sólo son líneas imaginarias que nos ayudan a ubicar lugares en el mapa y, por supuesto, en el planeta también.

En el próximo mapa planisferio, Usted podrá identificar los paralelos, los meridianos y cada uno de los hemisferios en que se divide la tierra.



Las **coordenadas geográficas** forman un sistema compuesto por una red de líneas (paralelos y meridianos) separadas entre sí indicando una cierta latitud y longitud. <sup>1</sup>

Partiendo de esto, **latitud** es la distancia desde un punto de la superficie terrestre al ecuador <sup>2</sup>. Se mide de 0° en el ecuador hasta 90° en el polo norte o polo sur y solamente puede orientarse hacia el norte o hacia el sur. Y la **longitud** es la distancia

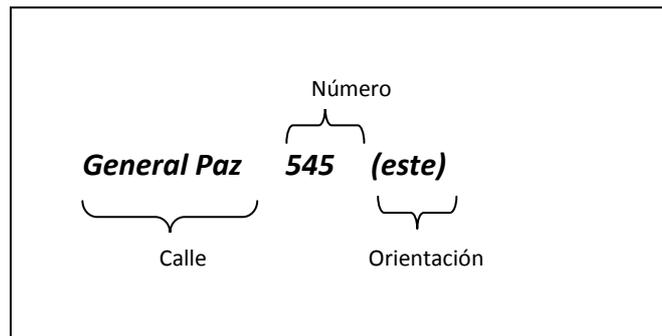
<sup>1</sup> Diccionario de vocablos geográficos y cartográficos. Instituto de desarrollo rural. Godoy Cruz. Mendoza.

<sup>2</sup> Diccionario de la lengua española on line : <http://www.wordreference.com/definicion/latitud>

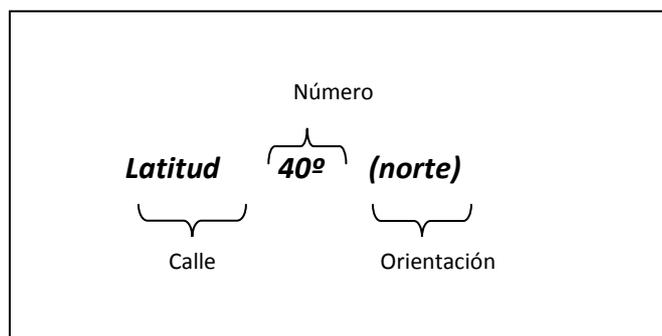
desde un punto de la superficie terrestre al meridiano de Greenwich<sup>3</sup>. Se mide de 0° a 180° y solo se puede orientar hacia el este o hacia el oeste.

Recuerde lo leído algunas páginas anteriores, donde citábamos la forma en que un cartero encuentra un lugar para entregar las boletas de impuestos; si, para eso necesita tener el domicilio exacto donde hará la entrega, como por ejemplo, *General Paz 545 (este)*.

Ahora, observe que este domicilio se compone de tres partes:

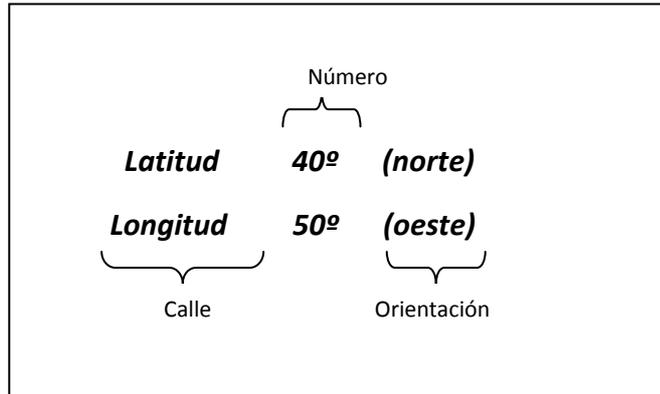


Para utilizar las coordenadas geográficas, necesitamos el “domicilio” de algún fenómeno, o lugar que pueda ser localizado sobre un mapa. Por ejemplo, un volcán en el medio de un océano. Éste se localiza en las siguientes coordenadas geográficas: *latitud 20° norte y longitud 30° este*. Si compara con las partes del domicilio anterior, verá que este ejemplo de localización tiene las mismas partes:

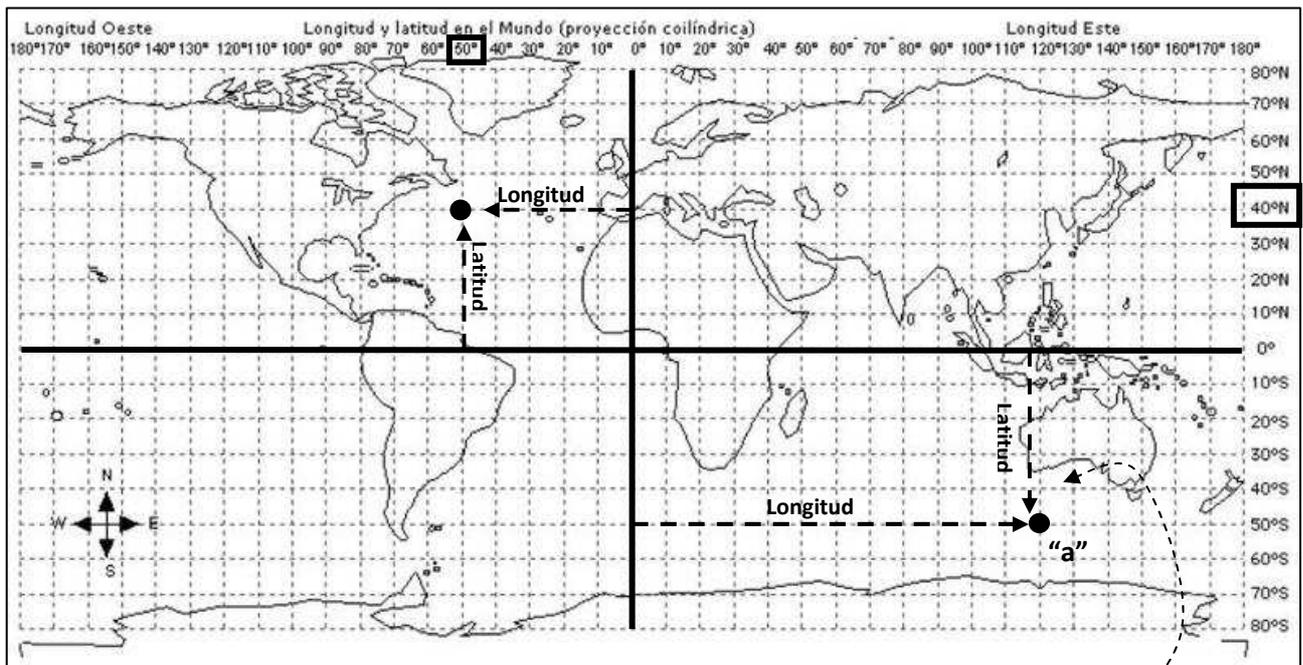


Pero, esta ubicación está incompleta, debemos tener además, los datos de la longitud:

<sup>3</sup> Diccionario de la lengua española op cit.



A partir de esto, observemos esta localización en el mapa planisferio:



Ahora observe otro ejemplo en el mismo mapa:

La localización del punto "a" es la siguiente:

→ Latitud 50° sur y longitud 120° este

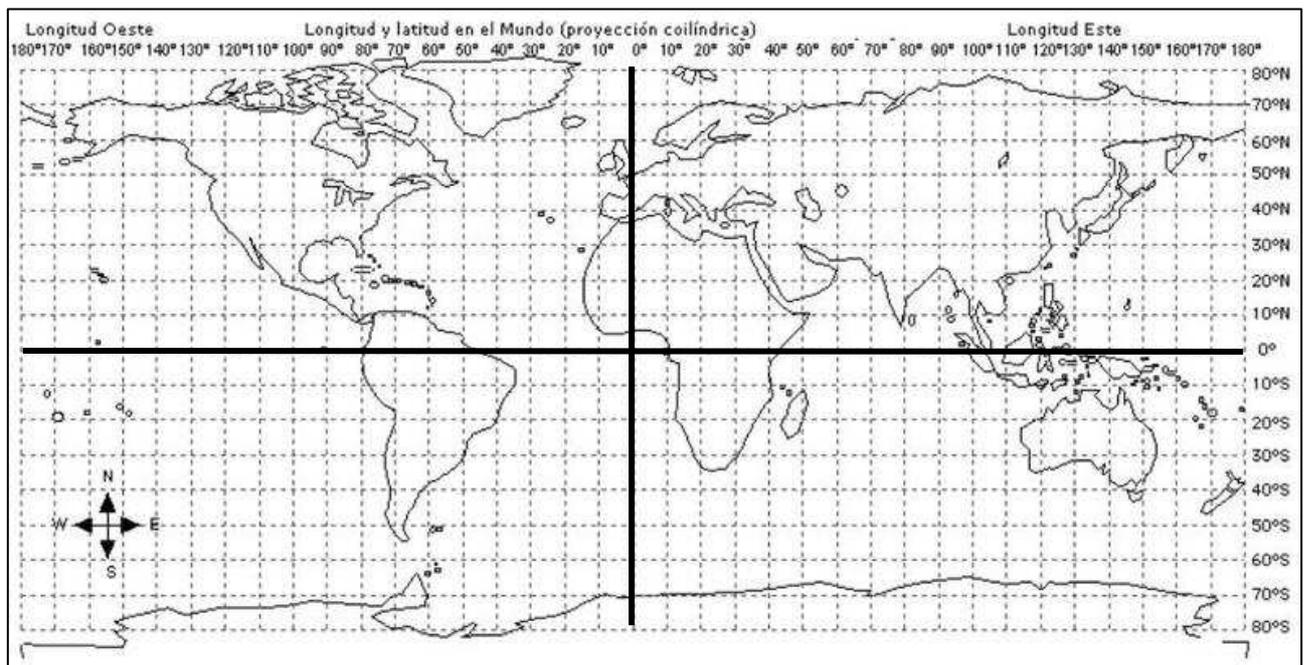
A tener en cuenta;

- La **latitud** siempre debe tener orientación norte o sur, *nunca* este u oeste y jamás mayor a 90°
- La **longitud** siempre debe tener orientación este u oeste, *nunca* norte o sur y no puede ser mayor a 180°

- Para **localizar** un punto en el mapa en forma *correcta*, si o si debe escribir las dos coordenadas geográficas, latitud y longitud en forma completa. Recuerde el ejemplo del domicilio: calle (latitud y longitud), número (por ejemplo 50°) y la orientación.
- Al igual que en nuestra ciudad, el punto “0” es el cruce de las calles Mendoza y Av. Libertador, en el planisferio el punto “0” es el cruce entre el ecuador y el meridiano de Greenwich.

## Actividades

En el siguiente mapa, marque los puntos que aparecen a continuación.



Punto “a”: Latitud 40° sur y longitud 120° oeste

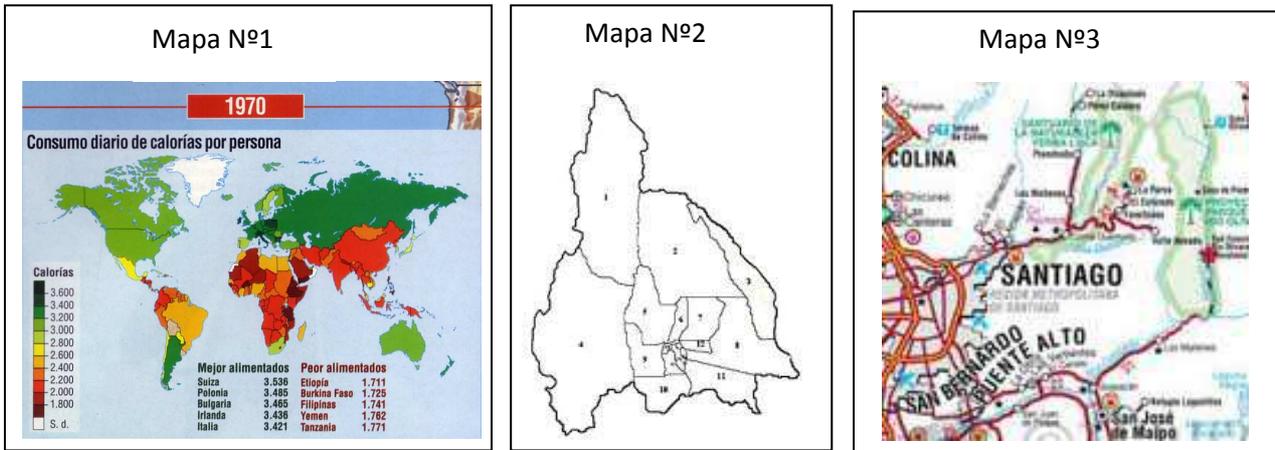
Punto “b”: Latitud 70° norte y longitud 10° este

Punto “c”: Latitud 0° y longitud 100° este

Punto “d”: Latitud 80° sur y longitud 0°

Punto “e” latitud 20° sur y longitud 90° oeste

## Distintos tipos de mapas.



Usted observa **tres tipos de mapas**. Para cada uno de ellos, escriba 2 cosas que pueda encontrar y que no se repitan de un mapa a otro.

Mapa N° 1 :

- .....
- .....

Mapa N° 2:

- .....
- .....

Mapa N° 3:

- .....
- .....

Estos mapas, representan fenómenos muy diferentes ya que han sido dibujados para distintos trabajos. Los mapas son una de las principales herramientas en geografía y hay una gran variedad, lo que depende del trabajo que se desee realizar.

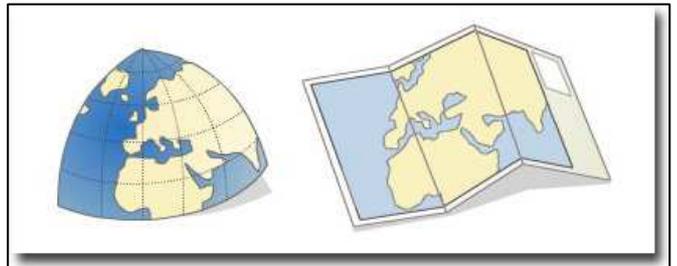
Para muchos, la geografía es el arte de producir e interpretar información y conocimientos que pueden volcarse a un **mapa**, que según la Asociación Cartográfica

Internacional, se lo define como una representación convencional gráfica de fenómenos concretos localizados en la tierra (...)<sup>4</sup>.

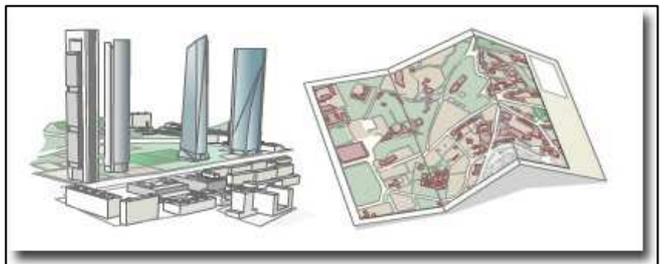
**Los mapas se pueden dividir** en diferentes tipos; esto depende de dos puntos de vista: según la escala y según el uso para el que se lo necesite.

Mapas según la escala

1. **Mapas de pequeña escala:** Son los que representan amplias zonas de la tierra. En ellos, los detalles son mínimos; en ellos, se suele representar continentes, países, hemisferios, etc.

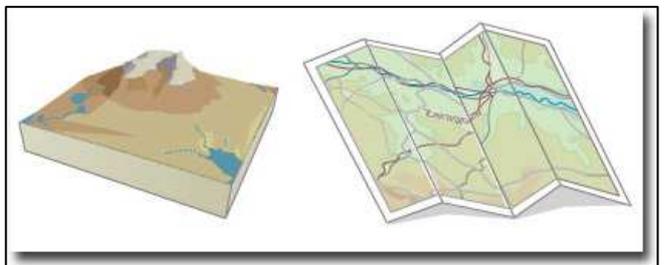


2. **Mapas de gran escala:** son los que representan pequeñas zonas de la tierra y el nivel de detalle es mayor.

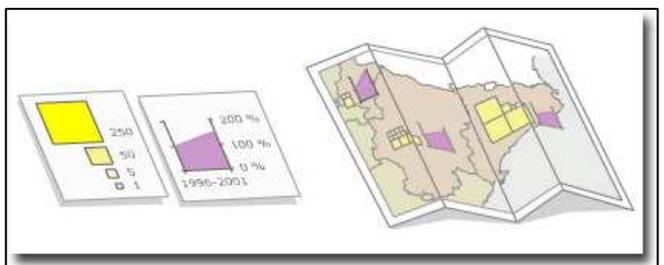


Mapas según el uso:

1. **Mapas Topográficos:** representan los principales elementos que se encuentran en la superficie terrestre como rutas, caminos, vías de un tren, lagos, diques edificaciones, ríos, montañas, etc.



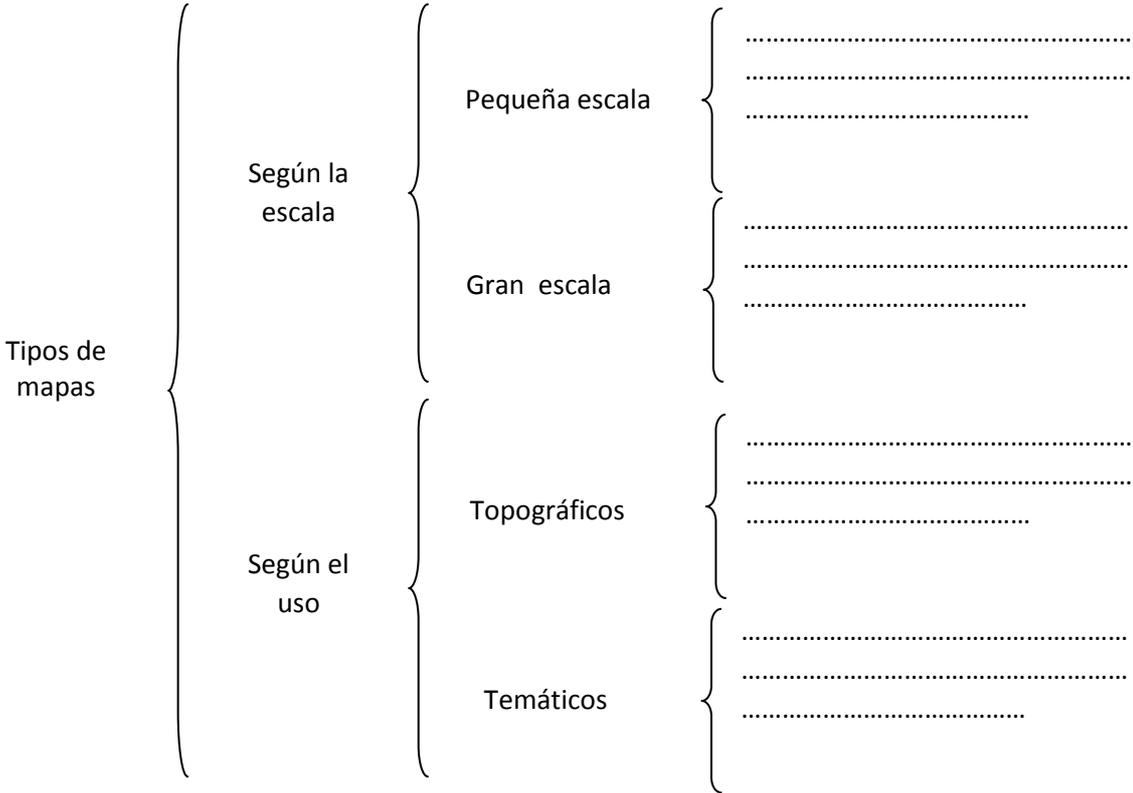
2. **Mapas Temáticos:** son aquellos que utilizados para identificar características o fenómenos determinados como cantidad de población, actividades económicas, vegetación o clima.



<sup>4</sup> Conceptos Cartográficos. Instituto Geográfico Nacional

**Actividades**

Complete la siguiente sinopsis con ejemplos de fenómenos que se representen según el tipo de mapa. Cada renglón corresponde a un ejemplo a escribir.



## Características generales del relieve, clima e hidrografía.



La imagen anterior, es de un diario de Mendoza referido al viento Zonda.

Responda:

¿Qué cosas sentimos cuando sopla este viento? Mencione por lo menos 3 buenas y 3 que no lo sean.

.....

.....

.....

.....

Cuando sopla el Zonda ocurren muchas cosas, pero este viento no existiría si no tuviésemos la cordillera de Los Andes. Gracias a este viento, las nevadas en la cordillera nos brindan agua para el verano. De esta forma, el viento, las montañas y el agua hacen que la provincia de San Juan sea muy particular.

El relieve, el clima y el agua, son parte de nuestra “casa”. Analice ahora esas características.

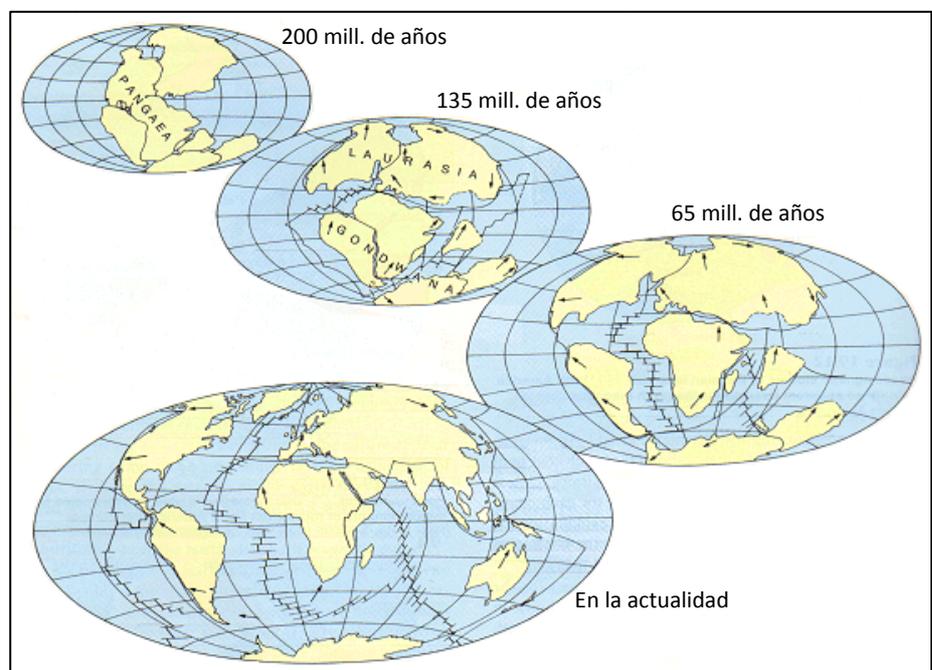
## Relieve

El relieve es el resultado de numerosos **fenómenos** que ocurren dentro y fuera de nuestro planeta y está conformado por una serie de formas muy particulares como lo son las montañas, las mesetas y las llanuras.

Para que usted entienda estas formas, es necesario contar como nacen estos relieves, para lo cual hay dos ideas o teorías que intentan explicar esta situación: la “Deriva Continental” y la “Tectónica de Placas”.

La teoría de **deriva continental** fue pensada hace muchos años. Se observó que los continentes parecían formar un rompecabezas, se habían encontrado restos fósiles

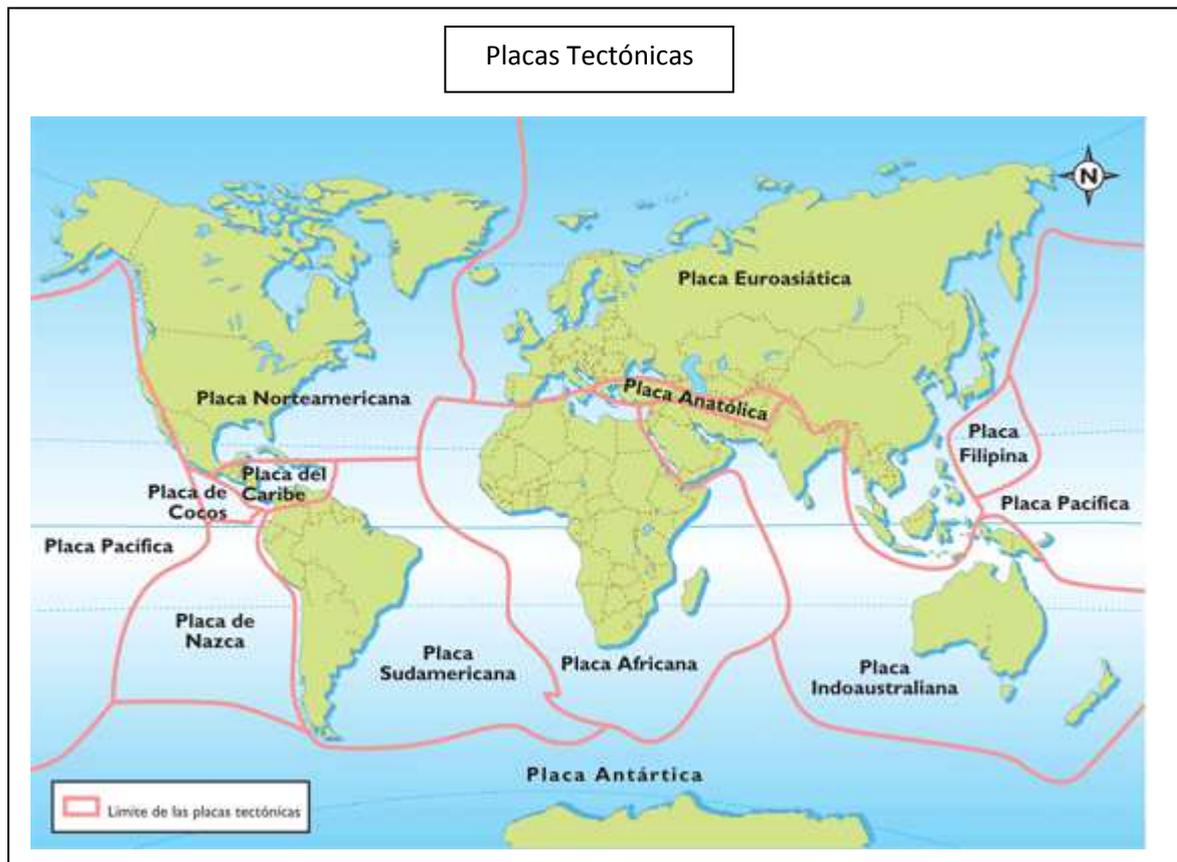
iguales en Brasil que en África y algunas montañas, parecían continuar en otros continentes. Por estas tres características, se llegó a creer que la tierra en algún momento, hace más o menos 200 millones de años, estuvo unida en un solo continente llamado “Pangea”



rodeado por un solo océano llamado “Panthalasa”. Después de muchos años, Pangea se divide en dos, “Laurasia” al norte y “Gondwana” al sur, separadas por el mar de Tethys. Y así los continentes continuaron dividiéndose hasta llegar a la posición actual.

La **teoría de Tectónica de placas** está basada en la deriva continental, pero con mayor certeza ya que para cuando surge esta teoría, los avances de la tecnología nos permiten obtener fotos aéreas, satelitales, imágenes de radar. Es así, que se descubre que es cierto, los continentes estuvieron unidos hace mucho años, pero no son ellos los que flotan sino enormes placas, tan grandes que a veces, pueden tener todo un continente sobre ellas incluso océanos.

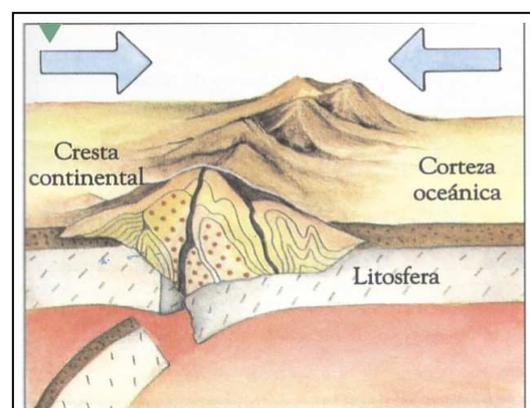
**La tierra está formada** por una capa exterior, sólida llamada corteza terrestre o litosfera, ésta se divide en 12 placas principales que flotan sobre una masa líquida, llamada astenósfera compuesta por magma (el magma es roca fundida, llamado lava al salir a la superficie desde un volcán). Éste, se encuentra en constante movimiento y provoca que las placas se muevan chocándose entre sí o separándose.



Los relieves como las montañas surgen a partir del movimiento de estas placas, provocando el choque, roce o separación de ellas.

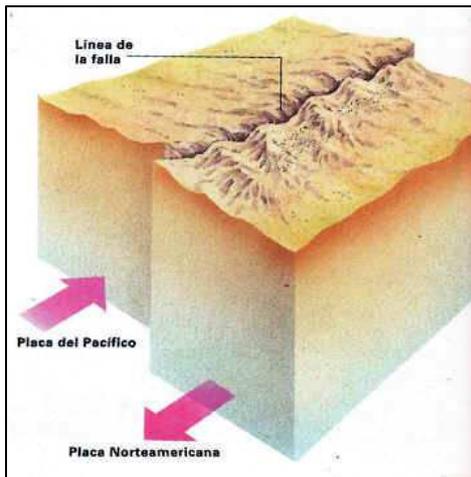
### Choque de placas

Este fenómeno se produce cuando dos placas se encuentran como consecuencia del movimiento del magma. La placa más pesada, la que posee el océano sobre ella (llamada placa oceánica) se hunde debajo de la placa



continental (placa en la que se encuentra un continente o parte de él). Esto, produce que la placa continental se doble y se quiebre, originando así, grandes montañas como la cordillera de Los Andes y la del Himalaya, con la presencia de numerosos volcanes. Además, provoca que en estos lugares se produzcan numerosos movimientos sísmicos (temblores o terremotos).

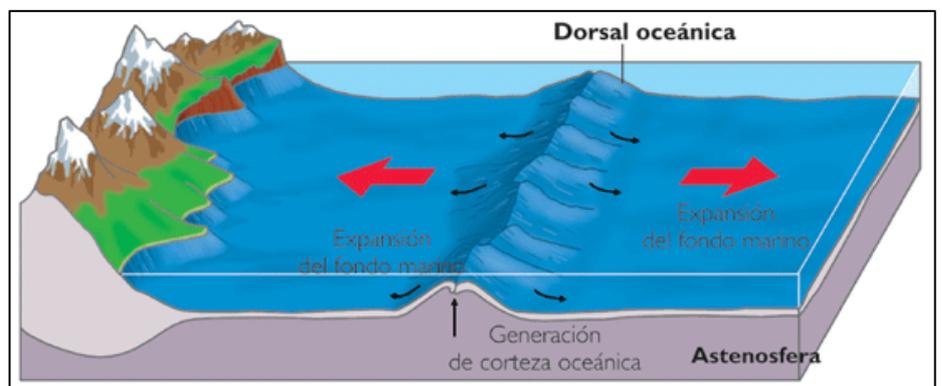
### Roce de placas



Este fenómeno se produce cuando dos placas se mueven en sentido contrario provocando roce y desgaste entre ellas. Puede ocasionar, como en el caso de la falla de San Andrés (Estados Unidos), grandes grietas o fracturas en el terreno. En el caso mencionado, además presenta gran sismicidad, es decir, produce numerosos terremotos o temblores de la corteza.

### Separación de placas

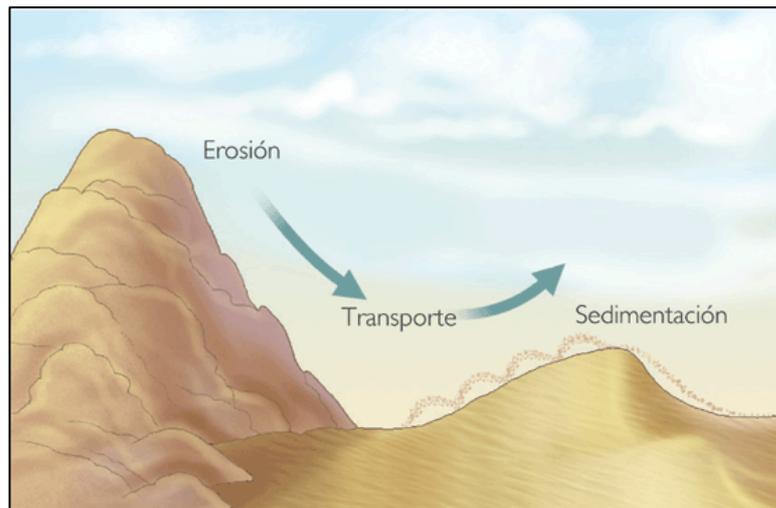
Este fenómeno se produce cuando, por el movimiento del magma, las placas se separan. Si estas placas son oceánicas, se produce una abertura por la que sube el magma, que al entrar en contacto con el agua del océano, se solidifica formando acumulaciones de rocas que, con el paso del tiempo, pueden llegar a formar montañas submarinas llamadas dorsales oceánicas. En algunos casos, esas montañas sobresalen del océano y da origen a islas como es el caso de Islandia.



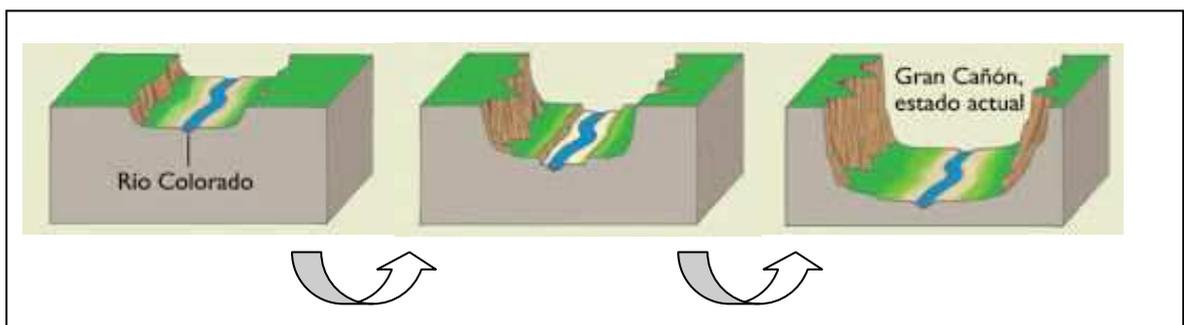
## Erosión

Los relieves, si bien tienen su origen principalmente por el movimiento de las placas, constantemente están sometidos a la acción erosiva del agua, del viento incluso del hombre. Se entiende por erosión el desgaste producido por ejemplo, por un viento, el transporte de ese material extraído y su eventual acumulación, también llamado sedimentación.

Observe con detenimiento el ejemplo de la erosión producida por el viento.



**La acción erosiva** es tal que, con el paso de los años, un relieve es transformado totalmente, como por ejemplo, en Estados Unidos, el tan conocido cañón del Colorado.



## Actividades

Teniendo en cuenta, lo leído anteriormente, complete los siguientes párrafos:

En la teoría de Deriva Continental los tres puntos que sirvieron de fundamento fueron que....., se habían encontrado .....y algunas.....

De acuerdo con esta teoría, había un solo continente llamado ..... y un solo océano llamado..... luego de muchos años, se dividió dos partes, al sur estaba..... y al norte.....

Según la teoría de Tectónica de Placas, la tierra está formada por una capa exterior, sólida llamada ..... o ....., ésta se divide en 12 placas principales que flotan sobre una masa líquida, llamada ..... compuesta por .....que se encuentra en constante movimiento y provoca que las placas se muevan chocándose entre sí o separándose

El Choque de placas se produce cuando....., la más pesada..... y produce.....

El roce de placas puede producir.....

Al separarse dos placas oceánicas se produce una ..... por la que sube ....., que al entrar en contacto con el agua del océano, forma lo que se llama.....

## Formas del relieve

Teniendo en cuenta los movimientos de las placas y el proceso de erosión, se pueden diferenciar tres grupos de formas de relieve: montañas, mesetas y llanuras.

## Montañas

Son los relieves que alcanzan las mayores alturas sobre la tierra y su aspecto es muy variado, dependiendo de cuánto tiempo e intensidad han sido sometidas a la erosión. Las cimas de las montañas más antiguas son más redondeadas y de menor altura y generalmente, reciben el nombre de sierras, como en nuestra provincia, la sierra del Pie de Palo. En cambio, las montañas más recientes son de mayor altura y cimas más agudas que las sierras como por ejemplo, el Himalaya con una altura máxima de 8850 metros en el monte Everest y en nuestro país, en la cordillera de Los Andes con el Aconcagua de 6959 metros.

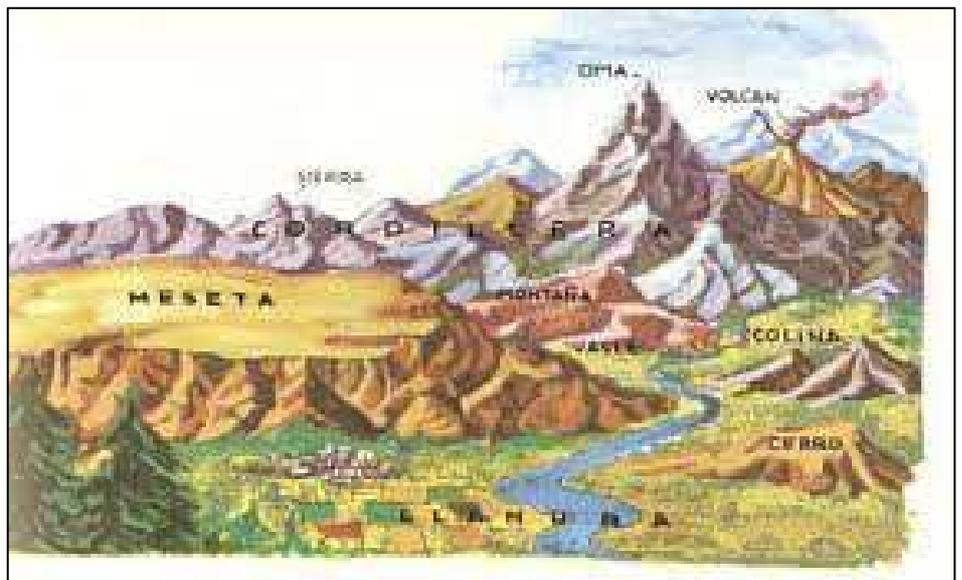
## Mesetas

Se caracterizan por tener superficies casi planas, y muchas, pueden ser escalonadas y estar situadas a diferentes alturas como en la Patagonia, a 200 metros sobre el nivel del mar o a más de 3500 metros como en la Puna. Antiguamente, fueron montañas pero la erosión las desgastó hasta dejarlas con su forma aplanada.

## Llanuras

Son generalmente, de una gran extensión con ondulaciones muy suaves y su altura no supera los 200 metros sobre el nivel del mar. Se formaron por la acumulación de restos de montañas erosionadas. Recuerde que todo el proceso de erosión finaliza con la acumulación, y es ahí precisamente, donde se forman las llanuras luego de millones de años. También,

recibieron materiales provenientes del océano y mares. Estos sedimentos le dan la gran importancia que ellas presentan, que es la de la gran fertilidad aprovechada para la actividad agrícola y ganadera.



## Actividades

Complete el siguiente cuadro comparativo.

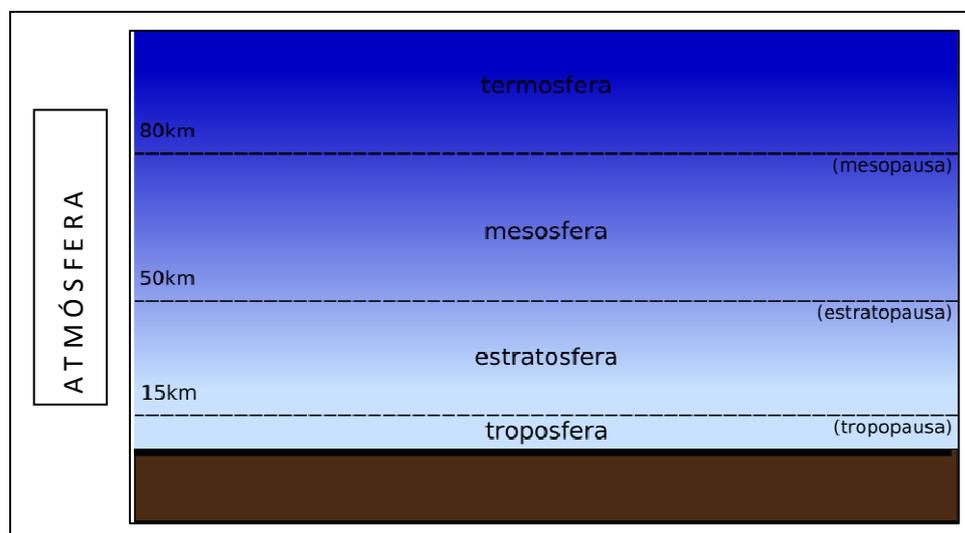
	Montañas	Mesetas	Llanuras
Forma predominante			
Cómo se formaron			
Alturas que alcanzan			

## Clima

Antes de definir este concepto, es importante que Usted comprenda algunas nociones para su mejor entendimiento.

- **La Atmósfera.**

Es la capa gaseosa que rodea a la tierra y está dividida en diversas capas, que podrá observar en la siguiente imagen.



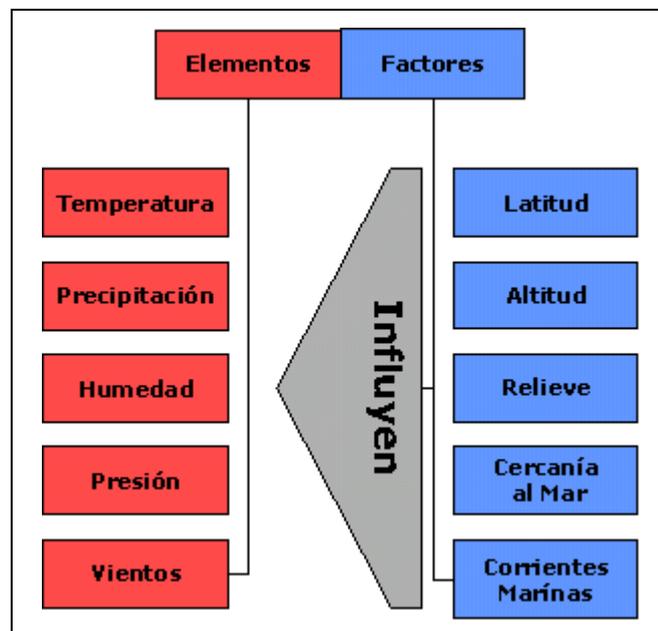
Todas las manifestaciones del clima, se llevan a cabo en la capa que está en contacto con la tierra llamada tropósfera.

- **Tiempo meteorológico.**

Es el comportamiento de sus elementos en un momento dado y determina las condiciones existentes en la tropósfera de un lugar en particular. Sus características son las que todos los días, escuchamos en las radios o en televisión, también en los diarios. A través de esas noticias, nos informamos cómo se comportan sus **elementos**: temperatura, humedad, vientos, presión atmosférica y lluvias. Es **muy cambiante o dinámico**, es decir, cambia de un momento a otro, por ejemplo, en la mañana podemos tener en nuestra provincia viento Zonda con más de 35° de temperatura y de repente llega el viento Sur y la temperatura baja a 15°.

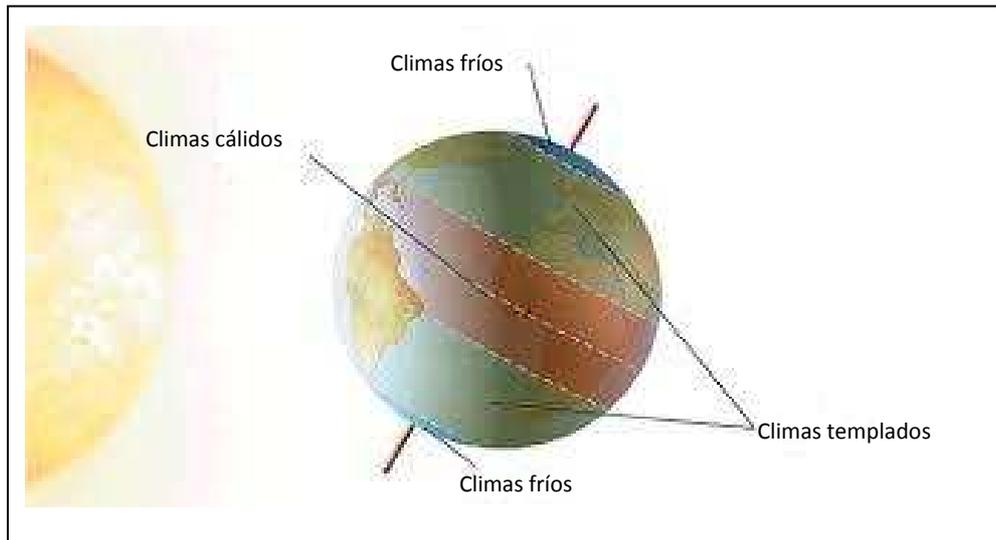
Ahora sí, podemos definir el **clima** como el **promedio de todos los estados del tiempo de un periodo no menor a 25 años**. A diferencia del tiempo no tiene elementos, sino **factores** que son: latitud, relieve, distancia al mar, vegetación, y obras humanas. Se diferencia del tiempo además, porque el **clima es estático**, es decir que, no cambia como el tiempo y por lo que se expresó anteriormente, se necesita observarlo durante no menos de 25 años.

El siguiente esquema muestra como los factores del clima modifican a los elementos del tiempo.



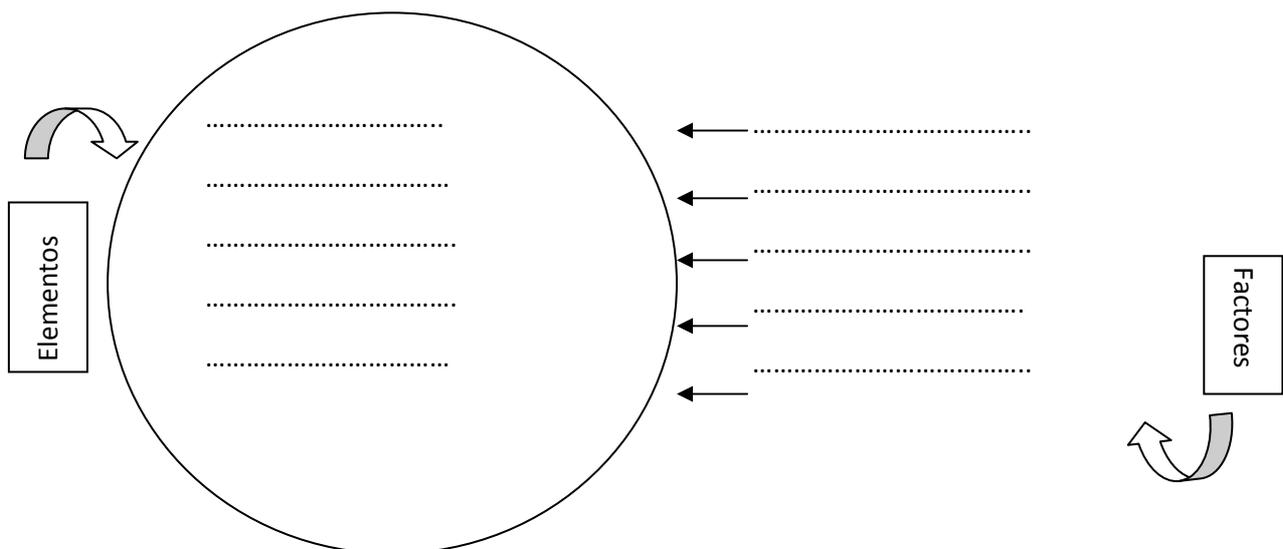
A nivel mundial, se clasifican los climas en cálido, templado y frío. En este nivel, sólo se tiene en cuenta como factor modificador, la latitud.

En el siguiente esquema puede observar esa distribución en nuestro planeta.



### Actividades

Complete el siguiente esquema teniendo en cuenta los elementos del tiempo y factores del clima.



## Hidrografía

El agua se distribuye de manera muy diferente en nuestro planeta. En algunos lugares, como en los océanos, es muy abundante, mientras en los continentes se encuentra en cantidades muy inferiores.

Todo el tiempo, el agua pasa de ser líquido a sólido y a gaseoso, en un circuito llamado ciclo del agua. El agua de los océanos se evapora, en nubes es llevada por el viento provocando lluvias que es absorbida por la tierra y los vegetales, otra parte es transportada por los ríos y si las temperaturas son bajas, precipita en forma de nieve o granizo. Gran parte del agua se infiltra y forma ríos subterráneos y otra parte, se vuelve a evaporar.



## **Aguas oceánicas**

Son unas de las responsables del equilibrio térmico de nuestro planeta, ya que su circulación permite el intercambio de agua cálida de la zona del ecuador con la fría de los polos. En los océanos, se concentra el 97% del agua del planeta, aunque con diferentes concentraciones de sal que no la hacen apta para el consumo humano.

## **Agua continental**

Constituyen el restante 3 % del agua del planeta concentrada en glaciares, ríos, lagos y lagunas.

## **Glaciares**

Se los puede definir como un cuerpo permanente de hielo formado en la superficie terrestre por la acumulación, compactación y recristalización de la nieve, y que muestra señales de movimiento por acción de la gravedad.<sup>5</sup> Es fundamental el cuidado de estos cuerpos de agua ya que en ellos, está la principal reserva de agua dulce del planeta, necesaria para el consumo humano.

## **Los ríos**

Muchas veces, forman grandes cuencas (espacio de tierra que rodea un río) como la del río Amazonas con más de 6 millones de km<sup>2</sup> o cuencas muy pequeñas de ríos temporarios que, muchas veces, se evaporan o se infiltran. La importancia de los ríos radica en el aprovechamiento del agua para consumo humano, como agua de riego para los cultivos o transformándola, luego de un proceso, en agua potable. En muchas ocasiones, se aprovecha este recurso para la obtención de energía hidroeléctrica. En otros casos, los ríos constituyen una importante vía de comunicación de barcos pequeños que se encargan de transportar tanto personas como productos diversos. El agua de los ríos puede afectar a las personas, tanto por la abundancia de agua, generando inundaciones o por su escasez provocando sequías. En ambos casos, las consecuencias pueden causar grandes desastres cobrando vidas humanas o generando pérdidas de mucho valor económico.

---

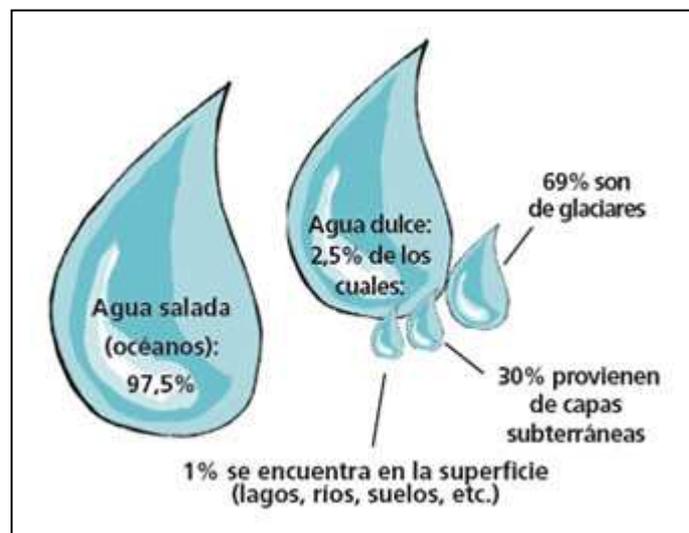
<sup>5</sup> <http://www.glaciares.org.ar/paginas/index/def-glaciar>

## Lagos y lagunas.

Son extensiones variables de agua. Los lagos son más extensos y profundos que las lagunas. Los lagos son permanentes y las lagunas pueden evaporarse y luego, volver a formarse como por ejemplo, las Lagunas de Guanacache en el sur de nuestra provincia y norte de Mendoza. Un ejemplo de lago en nuestro país, es el lago Nahuel Huapi, compartido por las provincias de Neuquén y Río Negro.

El agua dulce es uno de los recursos naturales más preciados, y quizás el más escaso, por lo que su cuidado es de vital importancia.

El siguiente esquema muestra la distribución del agua en el planeta.



## Actividades

Ordene de mayor a menor los siguientes conceptos, teniendo en cuenta la cantidad de agua que representan en el planeta:

Lagunas – Lagos – Ríos – Océanos – Glaciares

## Actividades de integración

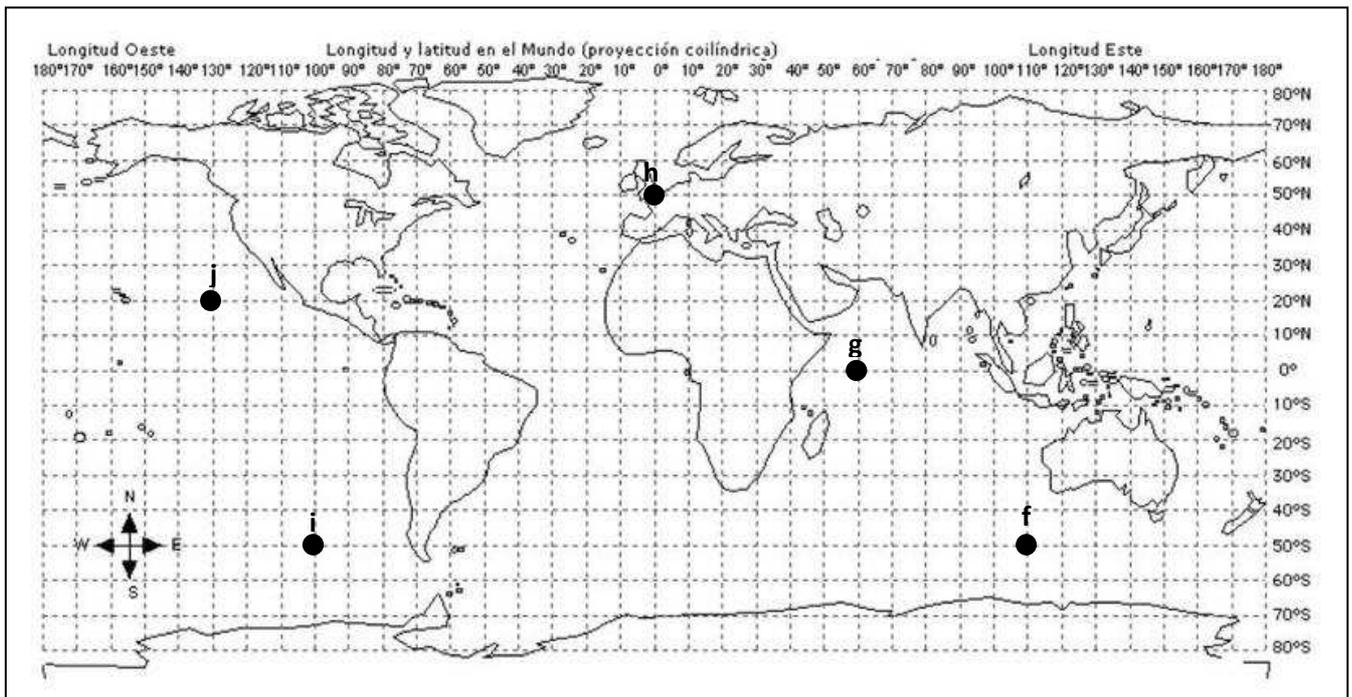
### 1. Coordenadas geográficas

Siempre trabaje con el mapa que se le presenta a continuación.

- a) Marque con una cruz y coloque el nombre (la letra correspondiente) a los siguientes puntos “a”, “b”, “c”, “d” y “e”. Y luego, en el mismo cuadro, escriba las coordenadas geográficas de los puntos “f”, “g”, “h”, “i” y “j”.

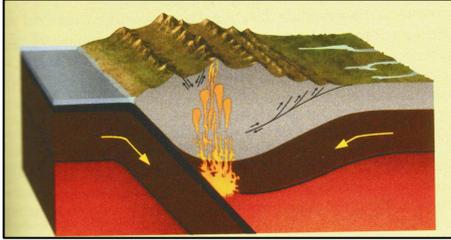
Punto	Latitud	Longitud
a	70° norte	130° oeste
d	0°	60° oeste
e	80° sur	0°
h		
i		
j		

- b) Resalte el punto exacto desde donde parten los puntos cardinales.

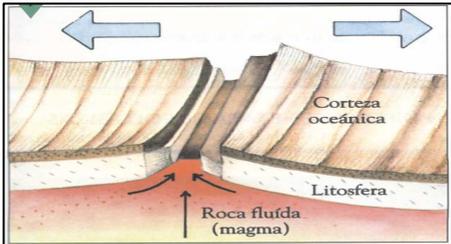


## 2. Relieve

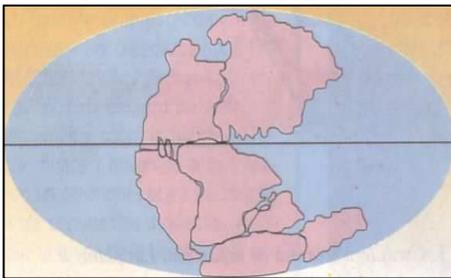
a) Para cada imagen escriba una frase, al lado de cada una de ellas, sobre el fenómeno que representan.



.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....



.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....



.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

b) Mencione dos diferencias entre montañas, mesetas y llanuras.

.....  
 .....  
 .....  
 .....

c) ¿En cuál de estos relieves se encuentra la provincia de San Juan?

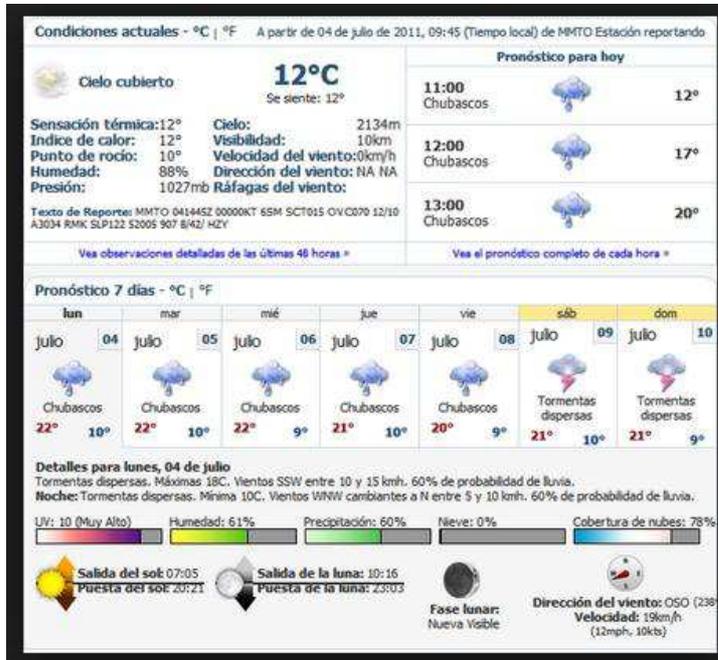
.....  
 .....

d) ¿Cuál de ellos es el de más facilidad para la actividad agrícola?

.....  
 .....  
 .....  
 .....

### 3. Clima y Tiempo

a) Observe el siguiente informe periodístico:



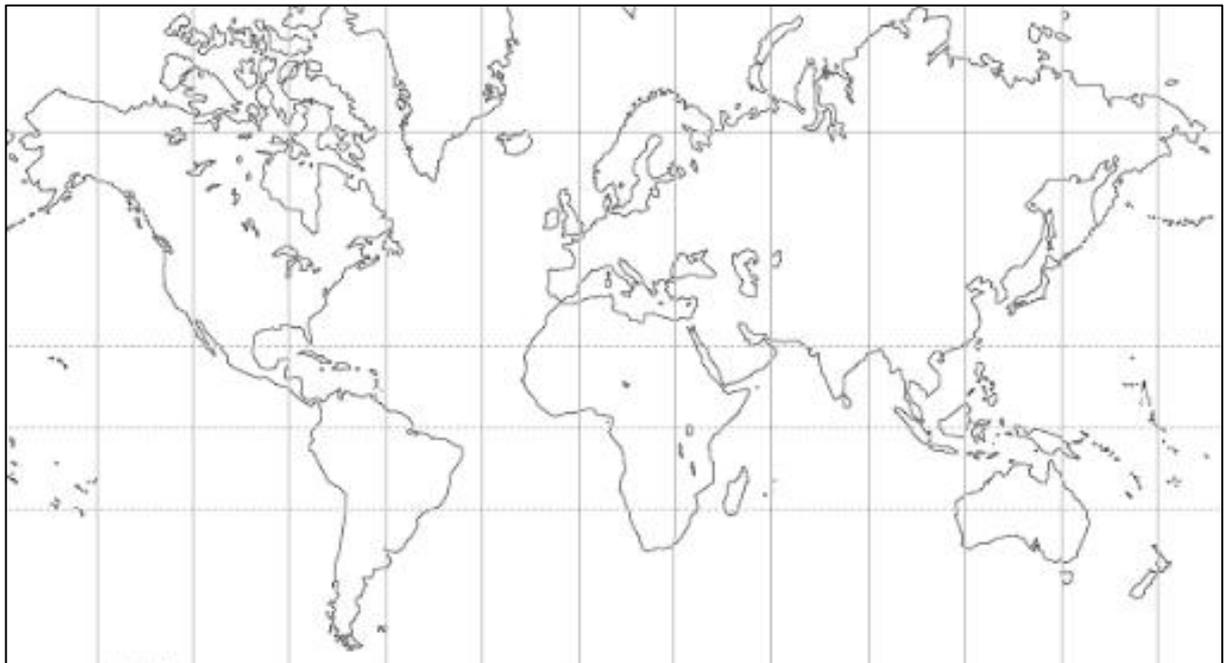
Resalte, como Ud. prefiera, los elementos del tiempo.

b) En este informe ¿se encuentra alguna información del clima? ¿Por qué?

c) En el siguiente mapa, marque correctamente:

- Climas cálidos en América.
- Climas templados en África.
- Climas fríos en

Asia.



## **Bibliografía**

- **Rodríguez, Mónica:** “Ciencias Sociales para pensar”. Editorial Kapelusz Norma, Bs As, 2008.
- **Lorenzini, Horacio:** “Geografía General”. Editorial AZ. Bs. As. 2008.
- **Bertone, Celia:** “Geografía General”. Editorial Kapelusz, Bs. As, 2004.
- **Fernández, María V:** “Geografía general”. Editorial Aique. 2002.
- **Instituto de desarrollo rural:** “Diccionario de vocablos geográficos y cartográficos”. Godoy Cruz. Mendoza.
- **Instituto Geográfico Nacional:** “Conceptos Cartográficos.”

## UNIDAD N°3: LA EDAD MEDIA

### Índice

	Pág.
La Edad Media: concepto, características.....	92
El Rol de la Iglesia Católica .....	95
Actividades .....	99
Invasiones Bárbaras y los reinos romano-germanos .....	101
Actividades .....	104
Imperio Bizantino: extensión, organización y legado cultural .....	105
Constantinopla, la gran capital .....	106
La Religión del Imperio y problemas culturales .....	108
Actividades .....	110
Ordenamiento Jurídico del Imperio .....	112
Organización del Imperio .....	113
Arte y cultura Bizantina .....	115
Actividades .....	116
El Feudalismo: concepto .....	117
La sociedad y economía feudal. El sistema de vasallaje .....	118
Actividades .....	120
El Islam: ubicación geográfica, preceptos de fe, organización política, legado cultural..	124
Actividades .....	127
Actividades de Integración.....	129
Bibliografía .....	134

Antes de comenzar recuerde que... en cada período histórico que comienza, siempre se encuentran cambios y permanencias. En este caso, repase las características más importantes que se investigaron para Grecia y Roma.

**Cambios:** se rompe la unidad territorial del Mediterráneo al desaparecer el Imperio Romano.

**Permanencias:** los núcleos políticos se ubican y afianzan su poder sobre el Mediterráneo.

Al respecto, analice las siguientes viñetas:



El dialogo de Mafalda con su amiga nos introduce a una nueva edad histórica, que por mucho tiempo, fue considerada negativa y oscura. Seguramente, el grueso de la población tiene que haber pensado lo mismo que Mafalda, allá a fines del siglo V. ¿Por qué? Ahora, lo averiguaremos...

### **La Edad Media: características generales.**

Es una nueva etapa en la historia de la humanidad (la más larga), que comienza en el siglo V (476) cuando se produjo la *invasión de los pueblos bárbaros* y la caída del Imperio Romano de Occidente y culmina, en el siglo XV (1453) con otra invasión, Esta vez, la de los turcos otomanos, de religión islámica, que provocaron la *caída del Imperio Bizantino*. De esta forma, se disolvía del mapa el Imperio Romano de Oriente, heredero del antaño Imperio Romano que, desde siglos atrás, se encontraba en crisis.

La característica fundamental de la Edad Media es la **descentralización y fragmentación del poder** a través del mundo del Mediterráneo (principal Mar de la Antigüedad y de la Edad Media, por el cual los romanos lograron imponerse en buena parte del mundo conocido).

¿Qué quieren decir estos términos? Que a diferencia de lo que ocurrió en la Edad Antigua (donde el Imperio Romano logró una centralización y unidad del poder en manos de la autoridad de los emperadores), **en la Edad Media se produjo una división en núcleos políticos menores sobre los territorios que rodeaban al Mediterráneo**, es decir, el poder se fragmentó debido a las invasiones bárbaras y de esta forma, Roma dejó de ser el centro del poder político del mundo conocido.

Para muchos historiadores, **la Edad Media** representó una época oscura, lenta (puesto que se extendió por más de 1000 años) donde Europa sufrió una crisis y atraso cultural como consecuencia de las invasiones.

Posteriormente, otros estudios revisaron esta postura negativa y afirmaron que, muy por el contrario, **fue una época digna de estudiar, investigar y dar conocer ya que tuvieron origen importantes acontecimientos para la sociedad europea como fueron el origen de las universidades, el rol que cumplió la Iglesia católica en el ámbito cultural y evangelizador, las denominadas Cruzadas y, fundamentalmente, como se fueron formando regionalismos que ya a fines del Medievo dieron origen a los actuales países europeos.**

A continuación, observe la línea de tiempo sobre la Edad Media:



La diferencia que hace alusión la cronología con respecto a la Alta y Baja Edad Media, refiere a una división interna acordada por los historiadores para indicar dos momentos particulares dentro de los 1000 años que abarca el período. Por un lado, en la Alta Edad Media desde el Siglo V hasta el siglo XII en la cual la sociedad europea experimentó la práctica del Feudalismo. **El régimen feudal era eminentemente agrícola y la mayoría de la población vivía en pequeños núcleos y se formaron numerosos señoríos.** Los señores feudales formaban la nobleza; vivían en castillos, que servían de defensa de sus dominios al servicio del Rey, que era el dueño y señor de los territorios de su reino.

Tenía un ejército a su servicio que defendía su territorio. Fue una época de gran religiosidad y la Iglesia jugó un papel importante tanto en la vida política como en la cultura. En esta época, se desarrolló el *arte románico* en iglesias y catedrales.

**La Baja Edad Media abarcó desde el Siglo XII hasta el Siglo XV, en que empieza la Edad Moderna.** Durante este período, Europa conoció un notable progreso: aumentó su población, se desarrollaron las ciudades y se fue consolidando el poder de los monarcas frente a los señores feudales.

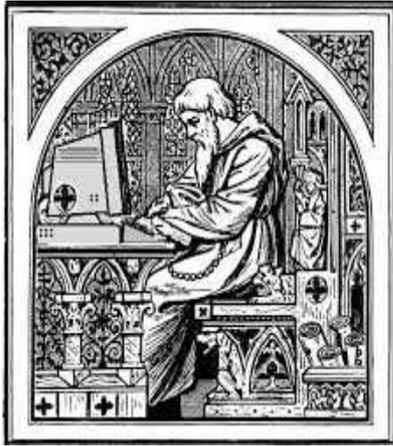
En esta época, se fundaron las órdenes religiosas de los franciscanos, dominicos y agustinos que fomentaron la cultura en las escuelas monásticas. También, se fundaron las universidades y Colegios, que fomentaban la cultura. En arquitectura se desarrolló el arte gótico, más amplio y majestuoso que el románico. De esta época, son las grandes catedrales como la de Notre Dame en París o la de Burgos, en España.

Los habitantes de las ciudades o burgos empezaron a llamarse "**burgueses**". Muchos de ellos, adquirieron cierta prosperidad económica desarrollando la artesanía y el comercio. Se crearon Ferias donde se comerciaban e intercambiaban los productos artesanos y agrícolas, que los campesinos llevaban a la ciudades. Aparece así, un resurgir de la *vida urbana*.

### **El rol de la Iglesia Católica**

La función desempeñada por la Iglesia en el período no fue menor, sobre todo, bajo una **función netamente educativa** al ser una institución responsable de mantener el escaso nivel cultural de la población que quedó luego de la invasión bárbara, es decir, se dedicó a enseñar y a mantener en la sociedad ese ferviente espíritu religioso que caracteriza al hombre en la Edad Media. Además, fue la encargada de mantener la unidad espiritual de Occidente, tratando de convertir al Cristianismo a la mayoría de la población pagana. Se puede considerar como la encargada de la preservación, difusión y transmisión de la cultura y educación.





**En esta etapa, es la Iglesia quien impone su concepción con respecto al mundo**, la que da las pautas o reglas de convivencia social y es también, quién evangeliza a la población. Esta concepción teocéntrica pone énfasis en la figura divina y al hombre, sólo como un instrumento de la voluntad divina para obedecer las decisiones de la Iglesia.

El hombre medieval no cuestiona estas decisiones, es devoto, se preocupa por agradar a Dios en sus acciones y por ello, también es temeroso y fundamentalmente, colabora materialmente con el engrandecimiento de la Iglesia a cambio de la enseñanza espiritual que esta última le ofrece.

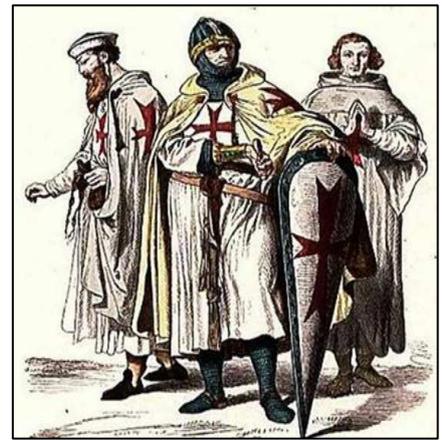
La Iglesia, además de conservar las tradiciones religiosas, fue la encargada de mantener vigente el escaso nivel educativo de la sociedad. Los monjes y sacerdotes no sólo rezaban, sino también transcribían los textos sagrados a las diferentes lenguas que se hablaban en Europa.

Durante este período, surgen y se multiplican los Monasterios, instituciones eclesiales que cumplían la función de ser casas de retiro, oración y trabajo, debido al deseo de hombres piadosos que deseaban retirarse de la vida mundana y material y establecer un contacto más cercano con Dios. Aparecen así, las prácticas ascetas y de austeridad que fueron caracterizando a los integrantes de estos monasterios cuyos integrantes fueron conocidos como ermitaños al no tener contacto con el mundo exterior, primero, en Oriente y luego, en Occidente. En este último caso, la labor del monje San Benito fue elemental para organizar la vida monástica, basada en reglas de obediencia, pobreza y trabajo en el Siglo VI al fundar el Monasterio de Monte Casino en Italia.

Por otro lado, la Iglesia se fue estructurando y ampliando su radio de acción. Se dividió en provincias y diócesis siguiendo la demarcación administrativa de los poderes políticos. Cada provincia estaba presidida por un obispo que tenía su sede en una catedral.

Las diócesis se dividían en parroquias tuteladas por un cura. Aparece así también, la división interna de la Iglesia entre el clero secular (que pertenecían a esta organización eclesiástica) y el clero regular (que obedecían a una regla específica y vivían en conventos y monasterios).

También, surgen nuevas **órdenes religiosos como los Dominicos y los Franciscanos**, que predicaban en forma ambulante la religión y la salvación. Lo antedicho demuestra que la Iglesia fue un pilar fundamental de la cultura durante la Edad Media, una institución que acobijó y extendió la fe cristiana.



Un acontecimiento trascendental que se desató a partir del siglo XI fueron las **Cruzadas**. ¿Qué fueron? Expediciones militares convocadas por el Papa desde que, desde Occidente tenían como objetivo trasladarse a Oriente, para recuperar los territorios que habían caído en manos de los árabes en Tierra Santa (Palestina), lugares donde nació, predicó y murió Cristo. El afán de aventura, el deseo de perdón y reconciliación con Dios llevaron a buena parte de la sociedad europea a participar de estas “guerras de religión” entre cristianos y árabes. Fueron siete cruzadas por más de dos siglos y el objetivo de recuperar los territorios no se cumplió cabalmente.

En líneas generales, podemos mencionar la existencia de cuatro núcleos políticos diferenciados espacialmente durante la Edad Media:

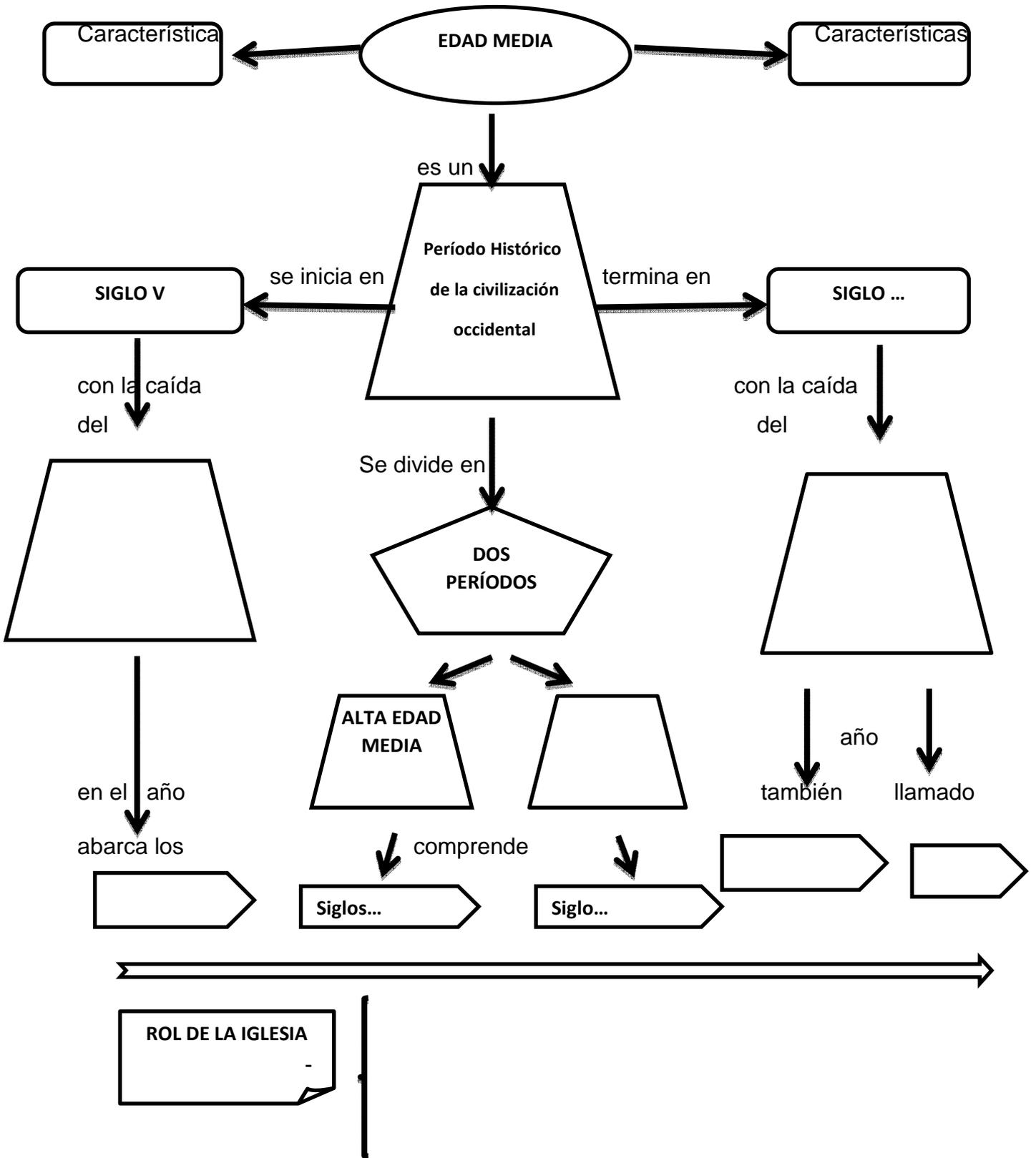
- **Los reinos romano-germanos:** que aparecen en Europa occidental como producto de la invasión de los pueblos bárbaros en el siglo V y se fusionaron con la cultura romana.
- **El imperio bizantino**, es decir, la parte oriental del Imperio Romano que subsistió hasta el siglo XV, fundamentalmente en el extremo este del Mediterráneo.
- **El ISLAM**, una nueva religión que surge en Arabia en el siglo VII y que pronto, se transformó en un Imperio guerrero y conquistador.
- **El imperio de Carlomagno:** fue un emperador de origen franco que logró unificar temporalmente, algunos territorios cristianos.

## **CONCLUSIÓN:**

Se puede afirmar que, cada núcleo político tuvo su momento de esplendor en Europa y Oriente, llegando en algunos casos a prevalecer intereses de una en confrontación con otra (por ejemplo las Cruzadas). En los primeros siglos del Medievo se consolidan dos de estas unidades administrativas, por un lado, los reinos romano-germanos en Occidente y, por otro lado, el Imperio Bizantino en la parte oriental del Mediterráneo. El Islam, por su parte, romperá es esquema político del mapa europeo.

**Actividades:**

1- Complete el siguiente mapa conceptual:



2. Analice el siguiente mapa:



a- ¿En qué sector del Mar Mediterráneo se ubicaron los bárbaros?

.....

.....

b- ¿A qué continentes actuales se refieren esos territorios?

.....

.....

2- ¿Cómo comenzó a denominarse la parte oriental del Imperio Romano? (Argumente su respuesta).

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3- En el siguiente cuadro comparativo, indique diferencias entre la Alta y Baja Edad Media:

Edad Media	Características
Alta Edad Media	
Baja Edad Media	

### Los comienzos de la Edad Media y el surgimiento de los reinos romano-germanos

#### Los Bárbaros se instalan en el Imperio Romano de Occidente

Con la invasión de los pueblos bárbaros y el destronamiento del último emperador romano Rómulo Agústulo en el 476, se da comienzo a una nueva etapa en Europa, que se extenderá por diez siglos.

Los distintos grupos germánicos, que en siglo V avanzaron sobre Occidente en forma masiva, habían establecido relaciones comerciales desde mucho antes, puesto que estos pueblos desde el Siglo III se establecieron en las zonas fronterizas y se fueron *romanizando*, es decir adoptando las costumbres romanas. Paralelamente, los romanos se *germanizaban*, es decir incorporaban elementos culturales de estos pueblos.

Bárbaros es la denominación que los romanos dieron a estos pueblos invasores que no conocían cultura ni hablaban el latín.

La entrada masiva a partir del Siglo V no fue violenta, sino más bien una *integración o complementación* de dos culturas (aunque los bárbaros se impusieron por la fuerza), donde surgió con el tiempo una nueva sociedad bajo el dominio de nuevas unidades administrativas: los reinos romano-germanos.

## ¿Quiénes era estos pueblos bárbaros y dónde se instalaron?

Los principales pueblos invasores (que venían desde el norte de Europa empujados por un pueblo mongol llamado los hunos) eran los visigodos (que se establecieron en la península Ibérica), los ostrogodos (ocuparon la actual Italia), los vándalos (finalmente, ubicados en el norte de África), los alamanes (actual territorio suizo), los francos y burgundios (parte de la actual Francia), los anglos, sajones y jutos en las Islas británicas.

## ¿Cuál era su forma de vida?

Las características de estos pueblos es en primer lugar, que su organización era totalmente diferente a la manera de concebir la sociedad por los romanos, por ello, los tildaron de bárbaros.

Se organizaron en tribus numerosas dirigidas por monarquías hereditarias, cada rey gobernaba acompañado por una minoría de funcionarios romanos y una casta de guerreros.

**En el plano religioso, los reyes se convirtieron al Cristianismo**, entre otras cosas para obtener así, apoyo de la Iglesia. No obstante, el grueso de la población profesaba creencias religiosas politeístas, es decir, creían en la existencia de varios dioses vinculados a la fuerzas de la naturaleza.

Desde el punto de vista económico, al ser tribus nómades se dedicaban fundamentalmente, a la cría de animales que trasladaban de un lugar a otro. No conocían la vida urbana, ni la moneda y mucho menos, los adelantos culturales de los romanos. Su economía era esencialmente rural. Las tierras pertenecían a los guerreros, que conformaron una “**aristocracia terrateniente**”.

Desde el punto de vista **cultural**, eran mayoritariamente analfabetos, su educación era práctica, destinada a la guerra y las mujeres, cumplían la función de acompañar al marido en las tareas de la aldea y eran consideradas una posesión del hombre. Existían prácticas poligámicas.

**Glosario:**

**Poligamia:** Del latín *polygamia*, la poligamia es el estado o la cualidad de polígamo, o sea una persona que está casada o que mantiene relaciones con varias personas del otro sexo de manera simultánea. La poligamia es el régimen familiar que permite que un individuo esté casado con varios individuos al mismo tiempo. El término hace referencia tanto, al hombre que está casado con varias mujeres como a la mujer, que está casada con varios hombres.

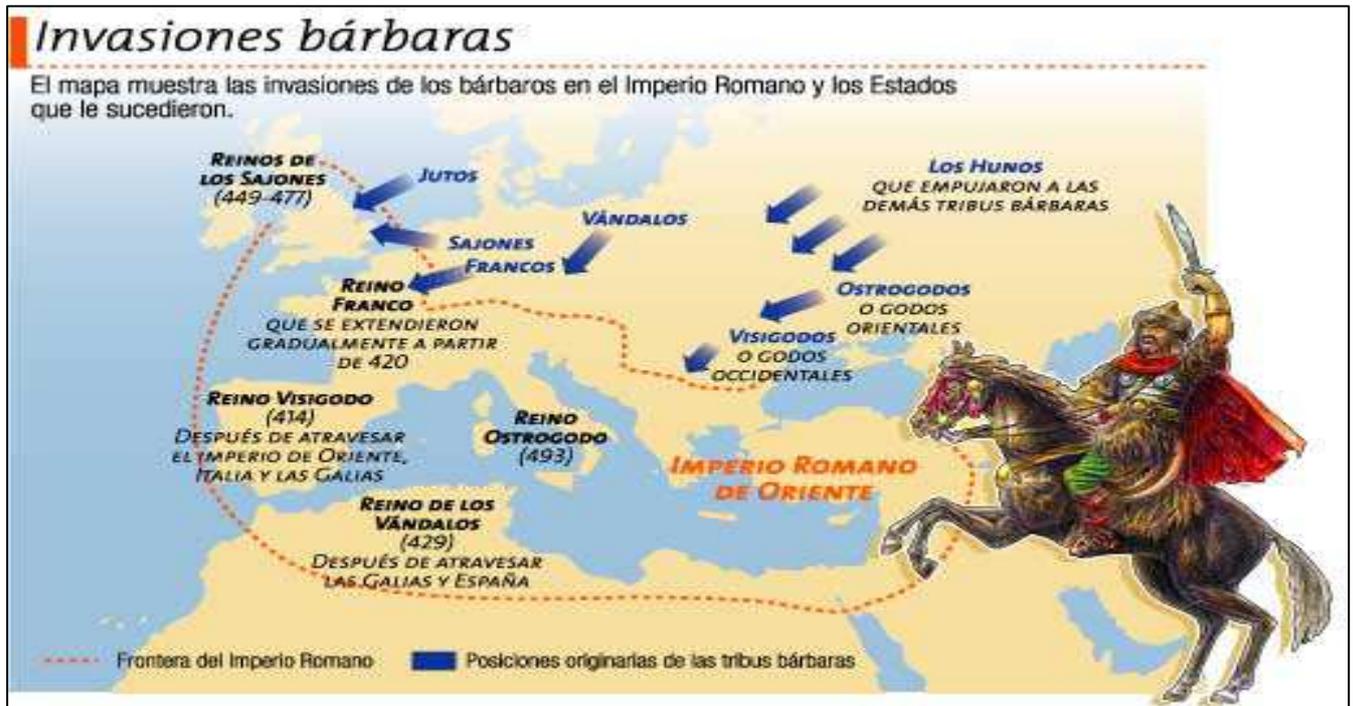
**CONCLUSIÓN:**

La integración y adopción de elementos por parte de la cultura romana derrotada (construcciones, el idioma latín, circulación monetaria, la filosofía y la vida política) y la cultura triunfante bárbara (romanización y barbarización), provocó importantes cambios en la sociedad europea que dio origen a estos reinos romano-germanos.

Con el correr de los siglos, ya en plena Edad Moderna, estos reinos dieron origen a los actuales Estados europeos, cuya característica unificadora fue las “lenguas romances” que aparecen como producto de la fusión del latín con los dialectos que hablaban los bárbaros (por ejemplo, el castellano, el francés, etc.).

**Actividades:**

1- Observe el siguiente mapa sobre las invasiones:



a- ¿Cómo se llama el Mar más importante de la Antigüedad que rodeaba las conquistas del Imperio Romano, antes de las invasiones?

.....

.....

.....

b-¿Qué pueblos fueron los que empujaron a los bárbaros a atravesar las fronteras romanas?

.....

.....

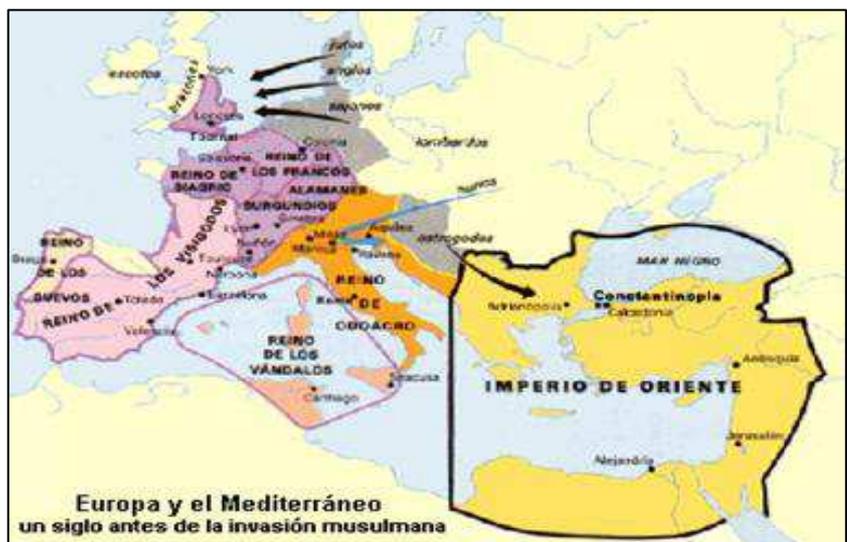
.....

2- Complete el siguiente cuadro sobre las características de los bárbaros

Aspectos	Características
<i>¿De dónde provenían y por qué se les denominó así?</i>	
<b>Economía</b>	
<b>Organización política</b>	
<b>Sociedad y Cultura</b>	

**El Imperio Bizantino**  
**durante la Edad Media**  
**(siglos V –XV)**

**Características Generales**



La parte oriental (este) del Imperio Romano recibió la denominación de Imperio Bizantino luego de la invasión de los pueblos bárbaros y el destronamiento del último emperador romano en 476 (siglo V).

El origen o motivo del nombre obedece a que *Bizancio* fue una *colonia griega* que luego, el emperador romano Constantino rebautizó como Constantinopla (ciudad de Constantino). Fue la capital del Imperio Romano de Oriente o Imperio Bizantino.

**Constantinopla** se convirtió en la capital de un extenso Imperio, que abarcó los territorios de Egipto, Palestina, Siria, la Península de Asia Menor y la Mesopotamia (actual Irak), consideradas como provincias súbditas del Emperador. La máxima extensión territorial se alcanzó en el reinado del emperador Justiniano, quien se propuso recuperar los territorios que habían integrado el imperio romano, en manos de las hordas bárbaras. Sus ejércitos marcharon hacia Occidente y sometieron el Norte de África, la península Itálica y el Sur de la actual España. Lamentablemente, estas conquistas se perdieron bajo los sucesores de Justiniano, ya que desde la frontera Este (oriental) del Imperio se cernían dos peligrosos vecinos: los árabes y los persas.

**Este gran Imperio, ubicado en una estratégica situación geográfica controló la zona de contacto entre Europa, Asia y África.**

La máxima autoridad política fue el *Emperador*, de poder absoluto sobre sus súbditos. Ostentaba funciones religiosas y militares. En definitiva, *era el jefe supremo de la administración, del Ejército y de la Iglesia*.

### **Constantinopla, la gran capital.**

Fue una de las ciudades más pobladas del Mediterráneo, ubicada en el estrecho que une Europa y Asia, entre el Mar Mediterráneo y el Mar Negro. Controló todas las rutas comerciales marítimas y terrestres entre los dos continentes. Cada caravana o tripulación pagaba impuestos al pasar por sus puertos. Fue un verdadero y activo centro de intercambio de diversos productos, como perfumes, sedas, joyas, maderas, pieles y esclavos.

Allí, era la residencia del Emperador con toda su corte, en un inmenso castillo, habitado por funcionarios, monjes, esclavos caballeros y toda la familia imperial. Todos los lujos se encontraban en la residencia del Emperador.

En cambio, en los alrededores del castillo y de la ciudad existía mucha pobreza, mujeres “enamoradas”, mercaderes, comerciantes que vendían sus productos y campesinos que ofrecían su trabajo a cambio de protección y alimentos.

Esta ciudad ofrecía al visitante lo maravilloso del arte, la arquitectura y la escultura bizantina, verdaderamente sobresalientes en las construcciones de aquel momento. Se construyó allí, la Iglesia de Santa Sofía, verdadero monumento arquitectónico dedicado al culto y a la oración.

Con la invasión de los turcos otomanos en 1453, Constantinopla se denominó Estambul, y esta Iglesia Católica se convirtió en una mezquita musulmana, lugar de culto de los árabes. Hoy en día, se conserva como museo, visitada por turistas del mundo entero.

Observe la ubicación de Constantinopla en el mapa anterior e indique:



-¿Qué ventajas tuvo al estar cerca de la costa? (Observe su ubicación en el mapa anterior sobre el círculo)

.....

.....

.....

-¿Cerca de qué mares está ubicada? ¿Cómo se denomina en la actualidad?

.....

.....

.....



-¿En medio de qué dos continentes se encontraba?  
¿Qué elementos presenta en la actualidad, que preserve el legado bizantino?

.....

.....

.....

.....

### **Religión del Imperio y problemas del culto (las herejías)**

**La religión oficial fue el Cristianismo, manejado y controlado por el Emperador y los Patriarcas** (algo similar a los obispos occidentales), que residían en cada ciudad importante del Imperio. De esta forma, había un patriarca en Jerusalén, en Antioquia, en Alejandría y en Constantinopla.

**En el siglo XI, por algunos problemas de autoridad y del culto, la Iglesia Bizantina se separó de la Iglesia Romana Occidental, comenzando un nuevo camino, pero separada de la autoridad del Papa de Roma.**

**Adoptó la denominación de Iglesia Católica Apostólica Ortodoxa, y no Romana. Fue una separación lamentable pero, inevitable para toda la Cristiandad.**

**Dijimos anteriormente que el Emperador era considerado jefe supremo de la Iglesia.** Sin embargo, **existieron frecuentes disputas** en materia religiosa llamadas herejías, no contra el Emperador, sino más bien contra algunos de los principios elementales de la doctrina cristiana. Una de estas **herejías fue la que surgió en torno a la naturaleza de Cristo**, cuyos seguidores consideraban exclusivamente divina algunos, o exclusivamente humana para otros, pero existiendo una separación entre ambas. Esta herejía fue condenada por la Iglesia Ortodoxa, y sus seguidores perseguidos o encarcelados. Para la doctrina cristiana, la naturaleza de Cristo es divina y humana concentrada en una sola persona.

**Otra de estas herejías estalló en torno al fanatismo que despertaba la adoración de las imágenes** (o íconos), también condenada por el Emperador y la Iglesia Bizantina. Se les llamó “iconoclastas” por adorar sólo la imagen y no lo que ésta representa. Esta herejía fue adoptada por muchos monjes y fieles.

**La herejía que más daño causó a la Iglesia fue la que surgió en torno a la divinidad de María**, madre de Cristo. Los defensores de esta herejía cuestionaban la divinidad de María y sólo la consideraban como la madre biológica de Jesús, pero negaban su faceta divina.

Por estos motivos, desde el siglo IV hasta el siglo XV existieron diversos concilios (reunión de Obispos) que condenaron estas herejías y afirmaron la autoridad de Cristo, María, los Apóstoles y la Santísima Trinidad. El más conocido de ellos fue el Concilio de Nicea (siglo IV) donde se adoptó el credo que hoy, rezamos continuamente, en nuestros hogares e Iglesia.



**Actividades:**

a- Indique cuáles fueron las principales herejías. ¿Qué cuestionaban de la doctrina cristiana?

Herejía	Características

b- Responda:

*-¿Quién era el jefe de la Iglesia bizantina y quiénes se encargaban de la organización del culto?*

.....  
.....

*-¿Qué medidas se tomaron para contrarrestar las herejías?*

.....  
.....  
.....  
.....

*-¿Cuándo se produjo un cisma en la Iglesia cristiana? ¿Por qué? ¿Qué denominación adoptó a partir de entonces la Iglesia Bizantina?*

.....  
.....  
.....  
.....

## El Gran Emperador Justiniano (527-565). Su política interior y exterior.

**Bajo su gobierno, el Imperio Bizantino alcanzó su mayor esplendor, cultural y territorialmente.** En el orden interno, mandó a redactar un Código, donde se recopiló todas las leyes de la época.

En política exterior se recuperaron los territorios occidentales de Italia, el sur de España y norte de África. **Con sus sucesores, el Imperio fue decayendo, sobre todo por el avance de los Persas y las conquistas del Islam.**

### Emperador Justiniano y su esposa Teodora

Más allá de poseer condiciones para gobernar, ser inteligente, activo y audaz, fue su esposa, Teodora, la mujer enérgica que influyó notablemente en él, particularmente en el aspecto religioso. Sin ser un hábil militar, Justiniano tuvo muchos éxitos en sus guerras, debido a sus destacados generales: Belisario y Narsés. Entre las campañas militares, Justiniano luchó contra:



- **Los Persas:** para asegurar la frontera Este del Imperio. Debido a sus resistencias, les compró la paz mediante el pago de un tributo anual.
- **Los Vándalos:** primera expedición para recuperar la parte occidental del Imperio, en el Norte de África. Belisario los sometió y se recuperó Cerdeña, Córcega y los Baleares.
- **Los Ostrogodos:** contra éstos luchó en Italia por veinte años, hasta que Narsés transformó Italia en una provincia del Imperio Bizantino.

- **Los Búlgaros:** estos bárbaros amenazaron las fronteras del Norte y atravesaron el Río Danubio. Cuando se acercaban a Constantinopla, fueron derrotados por el Ejército imperial.

**Estos éxitos militares de Justiniano en Occidente, volvieron a transformar el Mediterráneo en un lago romano pero, por poco tiempo.**

### **Ordenamiento Jurídico del Imperio**

Lo más destacado y perdurable de Justiniano fue su obra legislativa. Reorganizó el derecho romano (ordenó las leyes romanas) en un Código, revisando las antiguas leyes para eliminar errores y favorecer la labor de la justicia. **En 529 se publicaron estas leyes en 12 libros, llamándose “Código de Justiniano”.** En este Código, se observa la influencia del Cristianismo. Su importancia reside en su lectura y utilización hasta nuestros días.

Actividad:

-¿Por qué se lo considera a Justiniano el emperador bizantino más importante?  
(Argumente su respuesta)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## **Organización del Imperio.**

**La autoridad absoluta y centro de la organización política y administrativa fue el Emperador.** En la práctica, el sucesor era elegido personalmente y no siempre primaba el cargo hereditario, ya que frecuentemente los motines y las luchas elevaron al trono a personas ajenas, usurpadores.

El Emperador era llamado Basileus (rey), jefe de la Iglesia. Su autoridad era casi divina, su persona revestía carácter sagrado.

**El Imperio se dividió en provincias,** a cuyo frente estaban los estrategos (gobernadores políticos y militares). Gozaban de gran autonomía y en varias oportunidades se rebelaron contra el Emperador, utilizando sus tropas para apoderarse del trono.

**Desde el punto de vista económico,** el Imperio se abasteció con un régimen de impuestos que se cobraban a los súbditos en especias y dinero, especialmente a las provincias conquistadas. El campesinado basó su trabajo en la agricultura, en la tierra fértil.

**Al pueblo le gustaban los juegos del circo y el hipódromo, cuyo público se dividía en dos bandos políticos, religiosos y deportivos: los verdes y los rojos**

Por los peligrosos vecinos, se mantuvo un ejército bien equipado. Infantería formada por regimientos de hasta 4000 hombres, subdividida en batallones. Armados con arcos y picas, calzaban botas y cubrían el cuerpo con túnicas y cascos puntiagudos, protegiéndose con grandes escudos. Los jinetes iban provistos con lanzas y espadas. Existían tropas regulares y mercenarias (sin disciplina militar, eran bárbaros aventureros solo por dinero).

La Marina también adquirió prestigio. Las naves poseían arietes y estaban armadas con el famoso “**fuego griego**” (sustancias resinosas, azufre, petróleo y salitre) que se arrojaba por medio de catapultas y originaba incendios que no podían apagarse con agua.

## **Crisis y Caída del Imperio**

**Con la muerte de Justiniano, el Imperio comenzó un período de decadencia, una gran crisis acompañada de desastres naturales como terremotos y epidemias.**

Además, la invasión de pueblos vecinos como los persas y los árabes, que conquistaron las provincias bizantinas de Siria, Egipto y Mesopotamia hundieron aún más en la crisis, al Imperio

**En el Siglo XI, el Imperio fue invadido por los Turcos Seléusidas**, pueblo asiático convertido a la religión musulmana, que se apoderaron del Santo Sepulcro en Jerusalén. Por este motivo, los bizantinos y los cristianos de Occidente reaccionaron para defender su fe y emprendieron una serie de expediciones

a Tierra Santa para recuperar el Santo Sepulcro en manos de los turcos. Así, se organizaron las **Cruzadas**, verdaderas expediciones desde Occidente con ayuda del Papa y del Emperador para recuperar los territorios conquistados. Fueron **7 Cruzadas** desde 1067, y en ellas **se combatió por espiritualidad y redención, afán aventurero pero también la idea de riqueza y lucro**. En ellas, participaron Órdenes Religiosos y Militares como los Caballeros Cruzados y Los Templarios para defender la Cristiandad contra los infieles musulmanes.

Finalmente, en **1453** se produjo la gran invasión de los **turcos otomanos** que habían adoptado la religión musulmana y destruyeron la ciudad de Constantinopla, lo que significó la **caída del Imperio Bizantino**. Si bien desapareció un núcleo político trascendental de la Edad Media, su influencia cultural prendió en otras culturas posteriores, especialmente el estilo artístico y arquitectónico.



Actividad:

Sintetice los principales conflictos que provocaron la caída del Imperio Bizantino

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

### Arte y Cultura Bizantina. Su Legado.



**La fusión del arte romano con el de los griegos y orientales**, dio origen al arte bizantino. Su expresión más destacada la constituyen los templos monumentales y suntuosos. **Los elementos principales de este arte son** : predominio de líneas curvas, la policromía (varios colores) como decoración y la construcción del techado con la utilización de la bóveda y la cúpula dorada, de clara influencia persa.. Además, se utilizó como elemento decorativo los ricos y costosos materiales del Oriente (oro, plata) para efectuar lujosas decoraciones a los templos bizantinos. El ejemplo más característico, fue la Iglesia de Santa Sofía, mandada a construir por Justiniano, quien deseaba que el cristianismo poseyera el templo más famoso del Universo. Iglesia de Santa Sofía, Constantinopla

La pintura y la escultura fueron utilizadas con fines decorativos. Eran obras llenas de colorido, sin ocupar un lugar destacado la figura humana.

**Bizancio defendió la Europa oriental contra los ataques de las hordas asiáticas durante más de 1000 años, que querían penetrar en el continente. Mientras Occidente sucumbía en manos de los Bárbaros, Constantinopla se transformó en el asilo de la Civilización antigua, guardando bibliotecas y los tesoros romanos.**

El Imperio elaboró una cultura propia, que se extendió a los pueblos bárbaros que lo rodeaban.

**La civilización bizantina se caracterizó por conservar el legado de la antigüedad greco-romana, pero modificado por elementos orientales y cristianos.** Desempeñó un papel de importancia durante toda la Edad Media. Este imperio subsistió por Mil años, durante todo el medioevo (V-XV). Es importante destacar, que en este período que Bizancio conservó la tradición imperial romana, los bárbaros se instalaron en la parte occidental del Imperio y organizaron una nueva forma de vida, los denominados reinos romanos-germánicos., que con el tiempo dará origen al Feudalismo o Europa Feudal (siglos IX-X y XI).

**Actividades:**

1-¿Cuáles son las principales manifestaciones del arte bizantino?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

2-¿Qué influencias recibió?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

3-¿Qué elementos se utilizaron?

.....  
.....  
.....

## EL FEUDALISMO:

**¿Qué es? Un sistema económico y social que estuvo vigente en Europa entre los siglos XI al XIII, si bien su origen comenzó a gestarse desde siglos anteriores.**

¿Por qué motivos surge? Luego de la desintegración del Imperio Romano y a medida que se consolidaban los reinos romano-germanos, se produjo una fragmentación del poder en reinos, ducados, condados, etc.

Al no haber una autoridad central respetada, el poder se repartió entre reyes, príncipes, obispos, condes, etc. **Esta fragmentación del poder dio origen a una manera diferente de concebir y organizar la sociedad y la economía, llamada Feudalismo.**

Es decir que, entre las causas del desarrollo del Feudalismo, podemos mencionar las siguientes:

- A) **Debilitamiento** del poder de los reyes y fortalecimiento de los señores locales (marqueses, duques, etc.).
- B) Las **invasiones** bárbaras del siglo IX, que provocaron desorden y miedo a los habitantes del Imperio, lo cual les hizo buscar protección en los señores locales, quienes vieron con esto aumentar su poder.

¿Origen del término? De la palabra feudo, que era una porción de tierra apta para la agricultura y ganadería que incluía un contrato firmado entre el señor y su vasallo, así surge también, la frase señor feudal, para designar a aquellos que poseían tierras explotadas por campesinos libres.

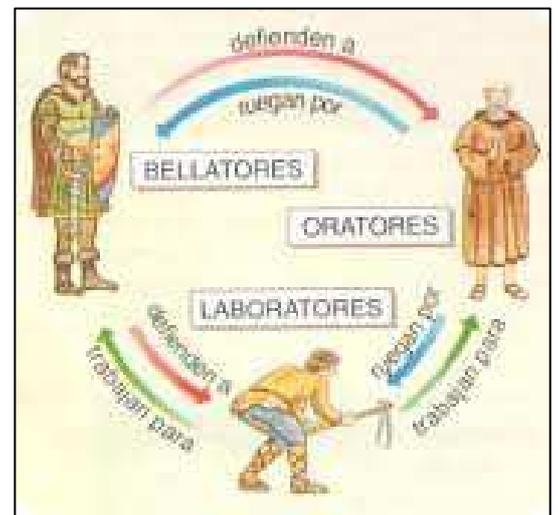
## Características

### Aspecto político:

Surge el **sistema de vasallaje**, que era una relación especial entre un señor noble poderoso y otro más débil, el primero ofrecía protección al segundo y éste se convertía así en su vasallo. Podía suceder que, este vasallo era señor de otros vasallos más débiles. La relación se establecía mediante una ceremonia protocolar en la que el vasallo juraba fidelidad al señor y se comprometía a brindarle ayuda económica y militar, a cambio, el señor no sólo lo protegía sino también, le entregaba un feudo o beneficio (trabajado por los campesinos que el vasallo explotaba en su provecho).

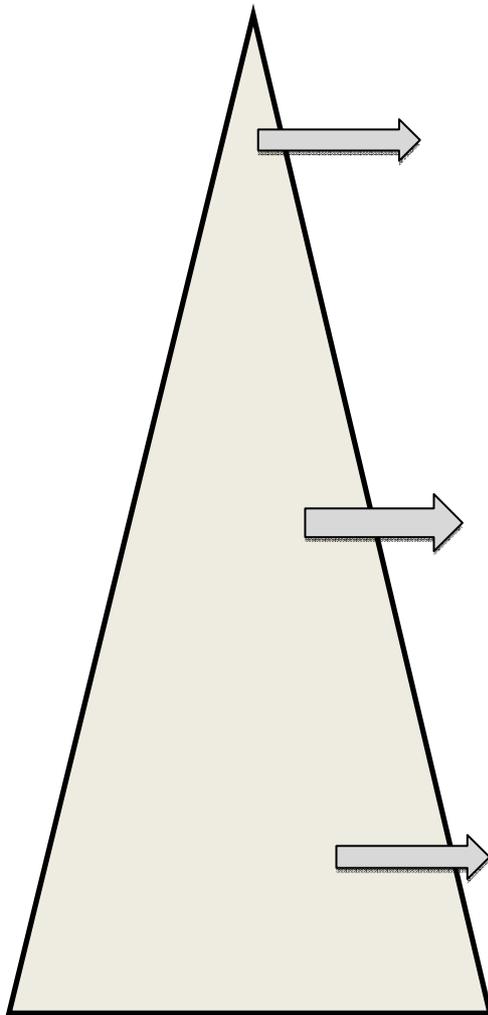
### Aspecto social:

Fue una sociedad formada por **estamentos**, grupos sociales, donde no existía la movilidad social o económica. Las clases sociales eran cerradas y cada habitante tenía o no privilegios de acuerdo a su condición social (por ejemplo, el que nacía noble moría noble y el que nacía en una familia campesina, siempre lo sería). Es decir, este modelo estamental funcionaba a través de un sistema hereditario que marcaba a la persona desde su mismo nacimiento.



En esta sociedad feudal predominaban tres estamentos sociales: la nobleza, el clero y los campesinos. Cada grupo social con sus características propias





**NOBLES:** constituían los sectores dominantes, tenían privilegios, tierras y no pagaban impuestos. Dedicados a la guerra y residían en sus castillos, donde organizaban torneos y cacerías

Su función: “defender la fe cristiana” a través de la lucha.

**CLERO:** también eran nobles pero vinculados a la Iglesia. Era un grupo culto y letrado de la sociedad integrado por obispos, sacerdotes y Monjes. Este grupo reducido fue el encargado de elaborar una teoría de cómo funcionaba la sociedad: “los que luchan, oran y trabajan” Función: Rezar por la salvación de las almas.

**CAMPESINOS:** los nobles vivían gracias a su trabajo, constituían el grupo mayoritario de la sociedad. Tenían diferente condición, ya que algunos eran descendientes de campesinos libres, en cambio, los siervos tenían un origen esclavo y eran sometidos a tributos anuales. Función: trabajar para mantener la sociedad.

**“Esta pirámide social indica cual era la situación de cada uno de los estamentos que integraban la sociedad feudal en forma jerárquica, es decir, aquellos que más tenían en la cúspide hasta los sectores que no poseían privilegios, en la base.”**

### **Aspecto económico:**

Las características principales de la economía feudal fue que se dio en un ámbito rural, que fue autosuficiente y cerrada.

¿Qué quiere decir esto? Es rural, porque lo que producía cada feudo provenía del campo, de la tierra, es decir, de la agricultura y ganadería.

Es autosuficiente, porque cada feudo producía lo necesario para subsistir. Es cerrada, porque no existían los intercambios comerciales. **Sin embargo, ocurría que cada feudo podía realizar trueque, con la producción sobrante de otro feudo** (por ejemplo, intercambiar leche por trigo).

Para trabajar la tierra, se practicaba la rotación bienal, es decir se dividía el terreno en dos parcelas, en una de las cuales se cultivaba mientras que la otra se mantenía en barbecho (descanso) por un tiempo cuando se invertía el proceso.

**Actividad:**

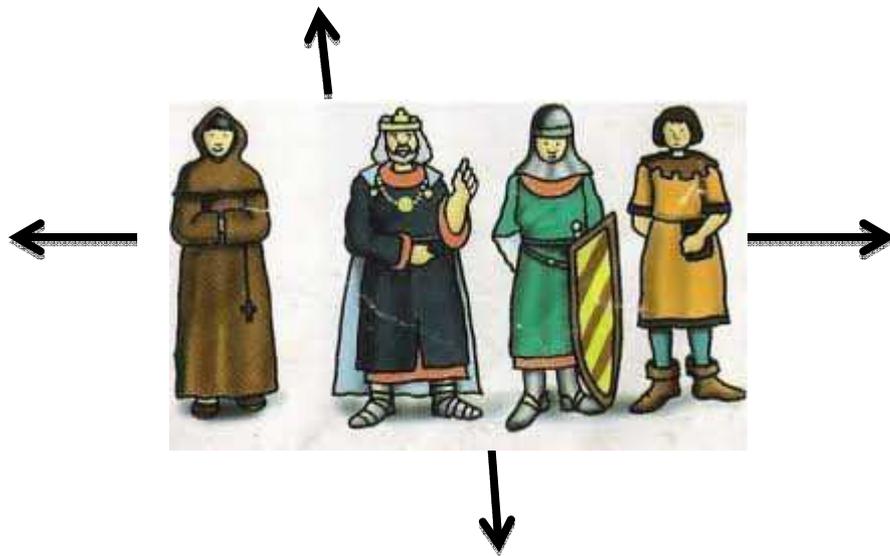
a- ¿Qué características reunía un feudo?

.....  
.....  
.....

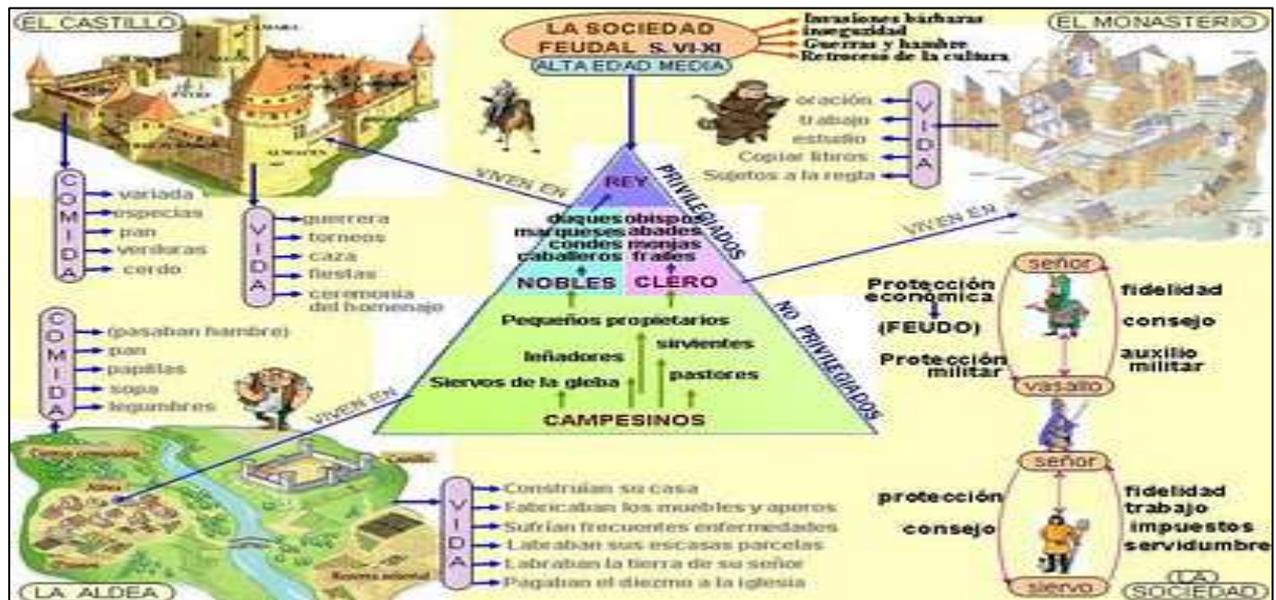


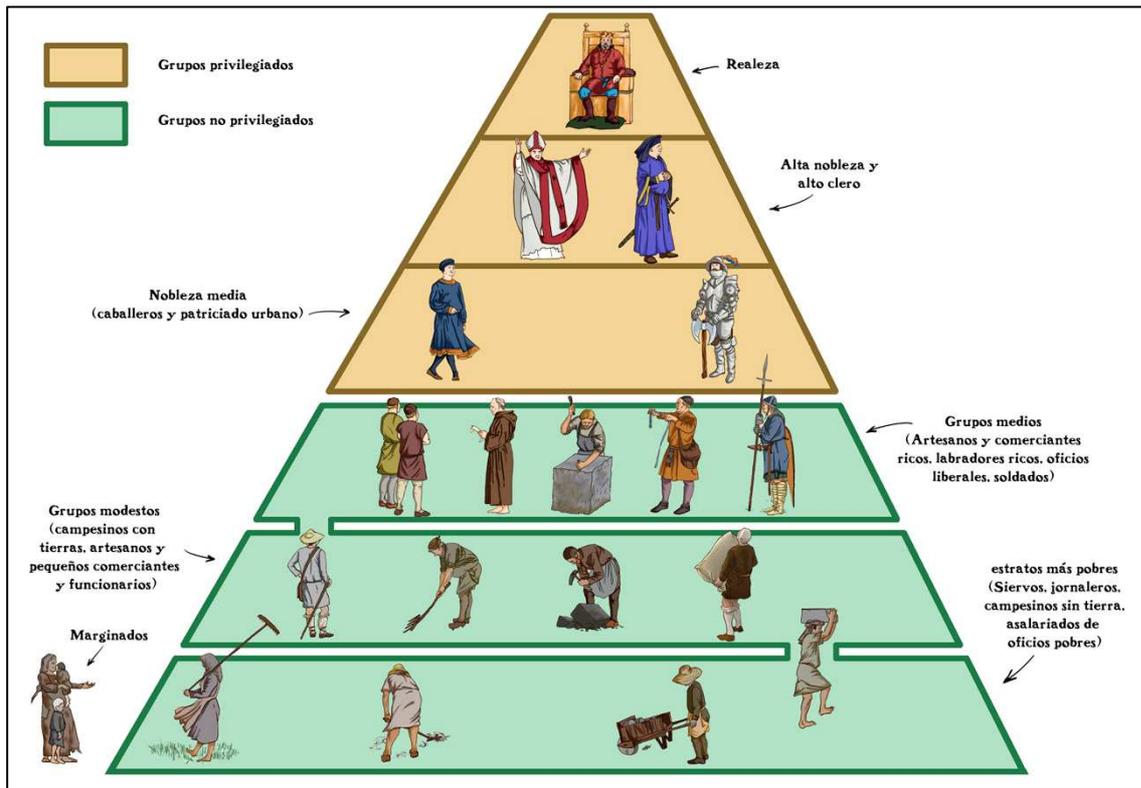
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

b- Indique a qué sector social pertenecía cada uno de estos ejemplos por su vestimenta. Luego, argumente el porqué.



4- Observe las siguientes imágenes de la sociedad feudal y luego, responda:





a- ¿Qué actividades realizaba el clero?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

b- ¿Qué diferencias existían entre los sectores privilegiados y los no privilegiados?

.....

.....

.....

.....

c- ¿Cuáles eran las funciones del castillo, de la aldea y del monasterio?

.....

.....

.....

.....

.....

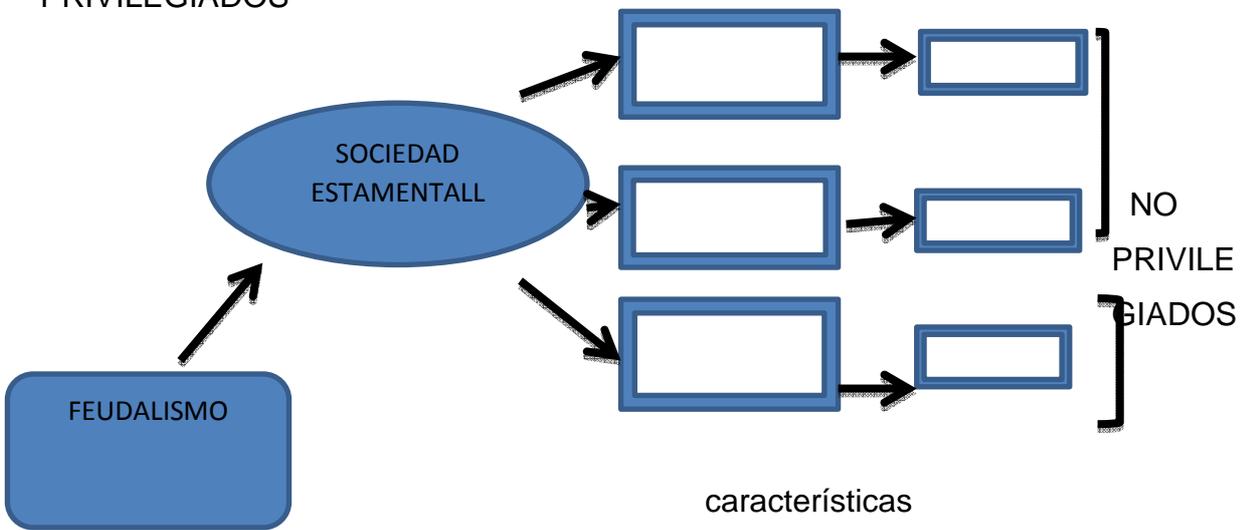
.....

6- Complete el siguiente esquema

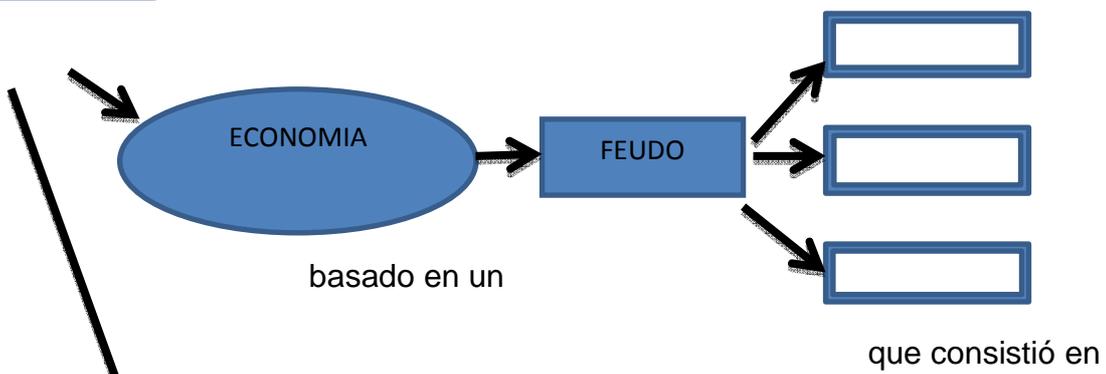
su función era

Compuesta por

PRIVILEGIADOS



características



7- Complete el siguiente cuadro



## EL ISLAM



**Es una nueva religión monoteísta que surgió en Arabia a mediados del siglo VII, gracias a la prédica del profeta Mahoma. Así, en el 620 este desconocido mercader comienza su prédica en la existencia de un solo Dios.**

Según la tradición islámica, el profeta recibió este mensaje de predicación en sueños cuando se le apareció el arcángel Gabriel. A ellas, se las conoce como Revelaciones, y fueron dictadas por el Dios Alá. **¿Qué debía predicar?** Nada más y nada menos que, la existencia de un único y poderoso Dios, llamado Alá.

Primeramente, la resistencia de las tribus árabes a este mensaje monoteísta fue rotunda, fundamentalmente por contradecir sus creencias politeístas, pero lentamente, las diferentes tribus esparcidas por toda Arabia fueron recibiendo y aceptando el mensaje de Alá, a través de la prédica de Mahoma durante la segunda mitad del siglo VII. Así, primero fue rechazado su mensaje principalmente, en la ciudad de la Meca (centro económico y religioso de Arabia) y luego de algunas décadas, se convirtió en la religión oficial del Imperio musulmán.

Luego de ser expulsado de La Meca (ciudad santa de los árabes) en 622, Mahoma se exilió en la ciudad de Medina y desde allí, inició el gran camino de la unificación de Arabia en la creencia en un sólo Dios. En muy pocos años la nueva religión se impuso en toda la Península.



Antes de continuar, es importante destacar que esta religión, unificada toda Arabia, comenzó la conquista de los territorios vecinos, atacando las fronteras del Imperio Bizantino (fenómeno conocido como Guerra Santa).

### **Características generales:**

Islam significa “sumisión a Dios” y quienes comenzaron a profesar este nuevo culto se denominaron “musulmanes” (es decir, los sometidos a la voluntad de Dios). El libro donde están contenidas las Revelaciones de Ala y las enseñanzas del profeta y fundamentalmente, los preceptos más importantes de la religión, es el Coram. En cuanto a sus lugares de oración, las Mezquitas son las iglesias donde los islámicos se reúnen a orar.

#### ***Los preceptos o pilares de la fe que debe seguir un islámico son:***

- ✓ ***Aceptar y Adorar a Alá como único Dios y a Mahoma como su profeta.***
- ✓ ***Orar cinco veces al día, orientándose a la Meca.***
- ✓ ***Dar limosnas a los más necesitados.***
- ✓ ***Ayunar en el mes de Ramadán (9° en el calendario musulmán).***
- ✓ ***Peregrinar a la Meca al menos, una vez en la vida.***

Desde el comienzo, esta nueva religión tuvo un fuerte carácter guerrero, de lucha por la fuerza y a la imposición de la nueva fe y por este motivo, en muy poco tiempo se convirtió en un verdadero Imperio, que dominó vastos territorios de Asia y África. En la doctrina musulmana estaba aceptado el principio de lucha contra el “**infiel**” (aquellos que no profesaban el Islam, es decir, fundamentalmente cristianos y judíos), donde primó la idea de que la religión debía imponerse por la fuerza.

Para el mundo árabe, la vida después de la muerte juega un rol fundamental en la vida del fiel. Creen que sus actos serán eternamente compensados en el “paraíso”, lugar del descanso eterno donde aquello que obraron de acuerdo a lo prescripto gozaran de la resurrección en cuerpo y alma y serán agraciados por todas las privaciones que sufrieron en vida (con mujeres, alcohol, comidas, etc.).

### **La muerte de Mahoma y el Imperio Islámico**

Luego de la muerte del profeta, que tuvo la tarea de unificar las tribus árabes en una sola fe, se planteó un grave problema sobre quien lo sucedería. Finalmente, fueron los Califas (jefes políticos y religiosos) los que continuaron la tarea y cumplieron la misión de ampliar territorialmente el Islam, convirtiéndolo en un Imperio guerrero y temeroso.

Así, territorios como Siria, Palestina, Irak, Irán, Egipto, fueron cayendo bajo la dominación musulmana convirtiéndose en provincias de los diferentes Califatos, la mayoría de las cuales antaño pertenecieron al Imperio Bizantino. Inclusive, esta expansión territorial incluyó hasta España, en la cual la presencia islámica estuvo hasta el Siglo XV, en que comenzó la Reconquista cristiana de España.

## Legado cultural del Islam



Desde el punto de vista cultural, los árabes fueron **“intermediarios culturales”**, es decir, el contacto que tuvieron con otras culturas de Oriente les permitió conocer y dar a conocer elementos culturales de trascendental importancia en Occidente. Por ejemplo, desde China trajeron la pólvora, la brújula y el papel; de Persia introdujeron el ajedrez, de India los números arábigos. Además, inventaron el número 0, ampliaron las investigaciones en medicina y escribieron grandes obras literarias.

### Actividades:

1-Lea detenidamente el siguiente fragmento del Corán y luego responda:

*Es Él quien envía agua desde el cielo, desde la que podéis beber y gracias a la que hay árboles a las que poder enviar vuestros rebaños a pastar.*

*Y así Él hace que crezcan para nosotros las cosechas, y el olivo y las palmeras de dátiles y uva y toda clase de frutas. ¡Ved!, he aquí en verdad un portento para la gente que reflexiona.*

*El Corán, Sura XVI (“La Abeja”), 10:11*

*-¿A quién se refiere el texto?*

.....

*-¿Qué atributos posee el agua para los árabes?*

.....

.....

*-¿Qué actividades económicas practicaban?*

.....

.....

## Actividades de Integración

### Tema: “LA MUJER EN LA EDAD MEDIA”

La concepción de la mujer se vio ampliamente influenciada por la posición adoptada por la Iglesia Católica. Si bien tuvo una función limitada bajo grandes prejuicios, su condición y educación estaba **relacionada con su extracción social**, es decir, a qué grupo pertenecía de la pirámide social medieval. Es decir, la diferencia entre ellas estaba dada por si eran nobles o pertenecían al clero (sector minúsculo) o integraban el estamento mayoritario del campesinado, pero siempre todas sometidas al dominio masculino. En líneas generales, tenía dos caminos: la **vida espiritual o la vida familiar**. Así, se puede distinguir las siguientes diferencias:

- El primer sector privilegiado de la nobleza les permitía tener acceso a la educación, a la escritura y a la lectura, aprendían también idioma, ciencia, música y fundamentalmente, eran utilizadas para sellar pactos políticos a través de uniones matrimoniales.
- Aquellas que integraban el clero estaban reducidas a los monasterios, tenían poca vida social, dedicadas al rezo y labores de caridad, podían tener acceso a la lectura y el canto sólo con una finalidad religiosa.
- **El grueso de la población femenina formaba parte del campesinado y por lo tanto, su actividad giraba en torno** a la cocina, la limpieza, el lavado de vestimentas, el cuidado de animales, **es decir, quehaceres domésticos** en general. Si el marido no tenía posesiones, se debía emplear como sirvienta en casa de los nobles en labores como el hilado, cocina o limpieza, o simplemente jornaleras en el dominio de un señor feudal.

**En líneas generales, la mujer en el pensamiento de los teólogos cristianos diferenció la imagen si se tomaba como modelo a Eva (la primera humana) o la Virgen María (que había concebido al Salvador).** La gran mayoría integraban el primer grupo y se las vinculaba con el pecado, el deseo carnal, las desviaciones e inclusive la práctica de rituales mágicos que fueron severamente castigados por la Iglesia. El otro sector, una minoría, representaba la laboriosidad, el silencio y la compañía familiar, educando a los hijos y sirviéndoles a sus maridos.

Los teóricos medievales se refieren a la mujer bajo conceptos desprovistos de humanidad, que inclusive llevó a muchos autores a cuestionar si realmente tenían alma. Avanzada la Edad Media la figura y el rol de la mujer sufrió alteraciones. No obstante, su función primordial era la de **criar y cuidar a los hijos**.

Así, tener hijos era un mandamiento básico para las mujeres, ya que se las preparaba para el matrimonio y como desenvolverse en la casa.

Un ejemplo característico de una mujer mártir en la Edad Media, que tuvo que enfrentar los cánones impuestos por su sociedad, fue el caso de Juana de Arco, que luego de combatir contra los ingleses en forma destacada, fue enjuiciada y condenada a morir en la hoguera por la Iglesia, acusada de brujería en la plaza pública. Actualmente, es la Patrona de Francia y Doctora de la Iglesia Católica.

Durante la Edad Media, se pueden analizar dos formatos de mujer, totalmente distintos pero paralelamente contemporáneos, ya que se refieren a dos concepciones culturales y religiosas opuestas como lo son, la religión islámica y cristiana.

3- El siguiente texto extraído del Corán fundamenta la posición inferior de la mujer con respecto al hombre. Luego de analizarlo, indique:

a) ¿Qué deberes posee un hombre al momento de contraer matrimonio?

**Y también las mujeres casadas (están prohibidas), a menos que sean esclavas vuestras. ¡Mandato de Alá! Os están permitidas todas las otras mujeres, con tal que las busquéis de vuestro pecunio, con intención de casaros, no por fornicar. Retribuid, como cosa debida, a aquellas de quienes habéis gozado como esposas. No hay inconveniente en que decidáis algo de común acuerdo después de cumplir con lo debido. Alá es omnisciente, sabio.. (Corán 4:24)**

**¡Bienaventurados los creyentes, que hacen sus rezos con humildad, que evitan las palabras vanas, que dan el azaque, que se abstienen de comercio carnal salvo con sus esposas o con sus esclavas en cuyo caso no incurren en reproche. (Corán 23:1–6)**

***¡Profeta! Hemos declarado lícitas para ti a tus esposas, a las que has dado dote, a las esclavas que Alá te ha dado como botín de guerra .... (Corán 33:50-0)***

***Se exceptúa a quienes oran, quienes dan de sus bienes al mendigo y el indigente, quienes tienen por auténtico el día del Juicio, quienes temen el castigo de su Señor -nadie debe sentirse seguro contra el castigo de su Señor- quienes se abstienen de comercio carnal, salvo con sus esposas o con sus esclavas -en cuyo caso no incurrir en reproche. (Corán 70:22-30)***

3- El verso del Corán más importante relacionado con el **hijab** (vestimenta de la mujer) es la [Sura24:31](#), que indica:

***"Y di a las creyentes que bajen la vista con recato, que sean castas y no muestren más adorno que los que están a la vista, que cubran su escote con el velo y no exhiban sus adornos sino a sus esposos, a sus padres, a sus suegros, a sus propios hijos, a sus hijastros, a sus hermanos, a sus sobrinos carnales, a sus mujeres, a sus esclavas, a sus criados varones fríos, a los niños que no saben aún de las partes femeninas. Que no batan ellas con sus pies de modo que se descubran sus adornos ocultos....."***

a) ¿Qué cualidades se pretende destacar y cuidar en la mujer con estas prohibiciones?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

b) ¿Qué partes de su cuerpo no debe mostrar en público?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**ACTIVIDADES:**

1-Indique las principales diferencias entre la mujer islámica y la mujer cristiana en la Edad Media.



Bourgeoise d'environ 1290, sculptée sur une cheminée du musée des Thermes.



2- ¿Qué aspectos han permanecido y han perdurado en la mujer occidental actual?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## Bibliografía:

- **ARZENO B., MARIANA Y OTROS:** “Ciencias Sociales 7º, Todos Protagonistas”. Buenos Aires, Editorial Santillana, 2005.
- **BUSTINZA, JUAN ANTONIO, RIBAS, GABRIEL ANTONIO:** “ De la Prehistoria al Siglo XV”, Buenos Aires, A-Z Editora. 1996.
- **HUIZINGA, J:** “El otoño de la Edad Media”. Madrid, 1985.
- **ROMERO, JOSÉ LUIS:** “La Revolución burguesa en el mundo feudal”. México, 1979.
- **VERNET GINÉS, J.** “El Islam y Europa”. Barcelona, 1982.
- **INSTITUTO DE HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL "PROF. JOSÉ LUIS ROMERO:** Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- **DUBY, GEORGES:** “*Guerreros y Campesinos. Desarrollo inicial de la economía europea*” (500-1200). 1976
- **LE GOFF, JACQUES:** “La Edad Media explicada a los jóvenes”, Editorial Paidós, 2007-Barcelona- ISBN 978-943-1988-4.
- **GUGLIELMI, NILDA:** “Marginalidad en la Edad Media”. Buenos Aires, Eudeba, 1986. 552 pp.
- **ZUMTHOR, PAUL:** “La Medida del Mundo. Representación del espacio en la Edad Media”, Madrid, Cátedra, 1994. 418 pp.
- **BALLETO, L:** “ Tiempo y espacio en el Mediterráneo Medieval”, PRIMED-CONICET, Buenos Aires, 1991
- **BOCK, GISELA:** “La Mujer en la Historia de Europa”. Crítica, 2013

## INDICE

	Pág.
¿Dónde me gustaría vivir? .....	136
Distribución de la Población.....	137
Factores de distribución de la población .....	138
Actividades .....	139
Los Censos .....	141
Estructura de la Población .....	142
Estructura demográfica .....	142
Actividades .....	145
Población Urbana y Rural .....	147
Espacio Rural .....	147
Espacio Urbano .....	148
Éxodo Rural .....	149
Actividades .....	150
Actividades Económicas .....	153
Clasificación de las actividades económicas.....	154
Para Pensar .....	155
Los Recursos Naturales .....	156
Clasificación de los recursos.....	156
Actividades .....	157
Actividad de Integración .....	159
Bibliografía .....	160

**UNIDAD N° 4**

**¿DÓNDE ME GUSTARÍA VIVIR?**



Imagine durante unos minutos en qué lugares del planeta le gustaría vivir. Elabore una lista con tres sitios e indique por qué los ha elegido.

.....  
.....

Ahora, dedique otro par de minutos a pensar en aquellos lugares en los que no le gustaría vivir. También, realice una lista de al menos tres lugares y señale el porqué.

.....  
.....  
.....



Observe la siguiente imagen y responda: ¿ En qué país hay mayor cantidad de habitantes por km<sup>2</sup>? ¿Por qué cree que sucede esto?

.....  
.....  
.....

Compare su selección con la de sus compañeros. ¿Coinciden en la elección?  
¿Piensa que el resto de la población mundial coincidiría con Usted?

.....  
.....  
.....

## DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN

**La distribución espacial de la población es la manera en que las personas nos repartimos sobre la superficie terrestre.** Las poblaciones humanas se distribuyen de **manera desigual** de unos puntos a otros de nuestro planeta. Muchas veces, **están muy concentradas**; otras, **dispersas**.

Para estudiar esta distribución se requiere conocer dos conceptos importante que van a ayudar a su comprensión: **número de habitantes y densidad de población por unidades espaciales** (países, provincia, etc.) ambos se pueden traducir en expresiones cartográficas.

**En número total o absoluto de habitantes de un determinado espacio en un momento dado se traduce en un mapa de puntos.** Su fundamento consiste en representar la población mediante puntos de igual o diferente tamaño según el valor que se le asigne, en los lugares que se le asigne. Esto permite visualizar, describir y explicar la distribución de la población.

**La densidad de población señala la relación entre el número de habitantes y el espacio en el que viven.** Entonces, el concepto de densidad de población no está solamente relacionado con el número de habitantes sino también, con la extensión del territorio considerado. La fórmula para obtener la densidad de población es la siguiente:

$\text{Densidad de población} = \text{Cociente entre el número de habitantes} / \text{Superficie en Km}^2$
--

Este dato sirve para comparar unos lugares con otros, ya que **la densidad de población no es homogénea en todo el planeta.**

Si se analiza un mapa de la distribución de la población mundial, se puede observar la existencia de grandes vacíos poblacionales. Existen por otra parte, grandes concentraciones poblacionales.

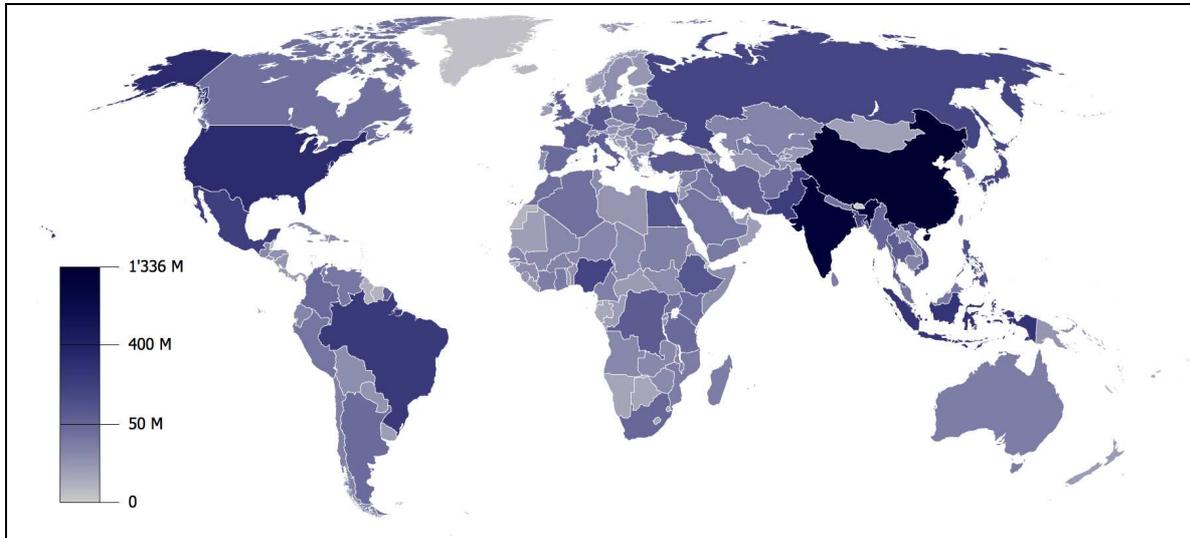
**El 70 % de la población mundial vive solamente en el 10% de la superficie terrestre y la mayoría, lo hace en ambientes templados.** Para comprender por qué se presentan áreas de alta concentración o bien escasamente poblados; además, del medio natural deben considerarse otras causas. **Factores económicos e históricos se aúnan para explicar esas situaciones.**

FACTORES QUE INFLUYEN EN LA DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN	
<b>MEDIO NATURAL</b> Relieve, clima, vegetación, suelos fértiles, disponibilidad de agua	<b>POLÍTICOS</b> Control de la natalidad, restricciones a la entrada de extranjeros, etc.
<b>HISTÓRICOS</b> Guerras, invasiones, migraciones, trata de esclavos, etc.	<b>ECONÓMICOS</b> Recursos naturales, actividades industriales, servicios, suelos fértiles, etc.

Fuente: BERTONE DE DAGUERRE, Celia y otros, Geografía General, Kapelusz. 2003.

## Actividades

- a. Observe el mapa de la distribución de la población mundial.



Fuente: [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b1/World\\_population.PNG](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b1/World_population.PNG)

- b- Mencione los países con mayor cantidad de población en el mundo.

.....

.....

.....

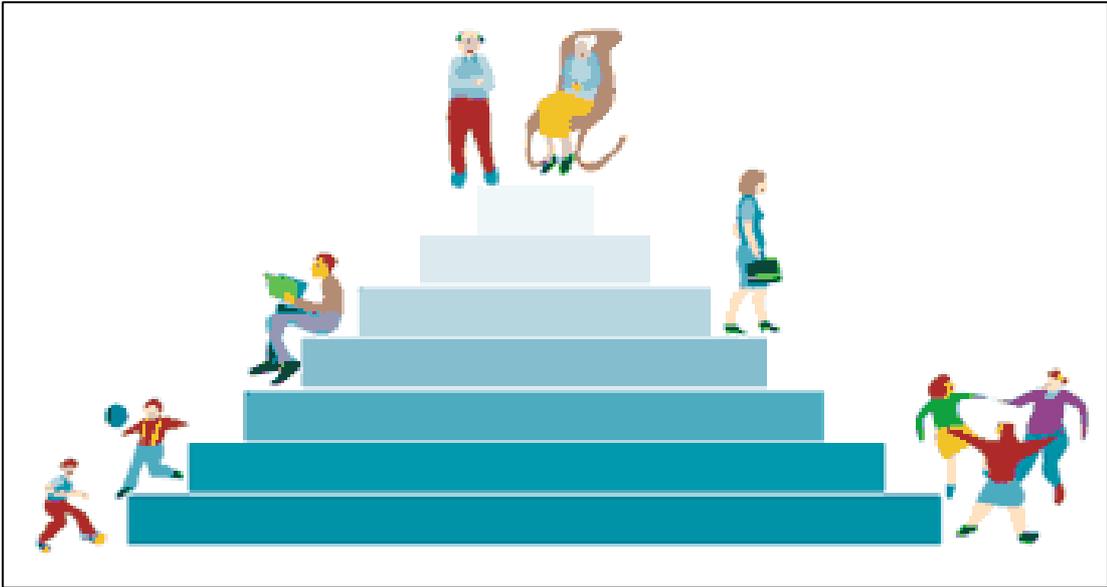
- c- Señale en un mapa planisferio los 10 países más poblados. ¿Por qué piensa que son los más poblados?

.....

.....

.....

Observe la siguiente imagen y luego, responda:



a- ¿Qué se ubica en la base?

.....  
.....  
.....

b- ¿Qué se ubica en el centro?

.....  
.....  
.....

c- ¿Quiénes se ubican en la parte superior?

.....  
.....  
.....

d- ¿Qué cree que indica?

.....  
.....  
.....

## **EL CENSO**

Si se desea conocer las realidades de las distintas poblaciones que conforman un país, para permitir al Estado orientar las políticas públicas tendientes a la mejora de las condiciones de vida de la población, se puede recurrir al censo.

**El objetivo fundamental de un censo de población y vivienda consiste en recoger y compilar datos sobre la cantidad, distribución territorial y principales aspectos demográficos, sociales y habitacionales de la población de una región o un país, en un momento determinado.**

En Argentina, la cantidad de habitantes por jurisdicción determina, conforme a la Constitución Nacional, la cantidad de representantes legislativos tanto en el nivel nacional como, en los niveles provinciales y municipales. Por otra parte, **el Censo permite conocer en el tiempo la evolución de la estructura demográfica de la población, y sus resultados facilitan elaborar las proyecciones de población para los distintos niveles jurisdiccionales.**

Por tanto, un **censo de población** es:

- **Un recuento de todos los habitantes de un país, que muestra las características demográficas, económicas, sociales y culturales en un momento determinado;**
- **Universal, porque debe incluir a todas las personas;**
- **Una fotografía instantánea de esa población en el día del relevamiento.**

**La Organización de las Naciones Unidas recomienda que se realicen cada 10 años (en aquellos terminados en cero).** Las características relevadas por un censo son: el número de habitantes, sexo, edad, estado civil, lugar de nacimiento, nacionalidad, estructura familiar y vivienda, etc.

El organismo responsable de la realización de censos en Argentina es el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INDEC).

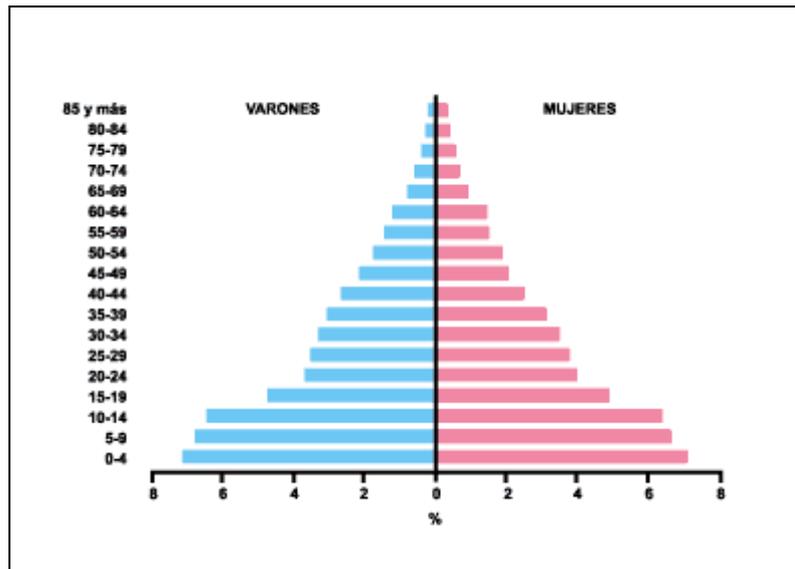
## Estructura de la población

Se denomina ***estructura de la población*** a la clasificación de los componentes de una determinada población atendiendo a **diferentes variables**. Si se clasifica a la población **según la edad y el sexo, se está realizando una estructura demográfica**; si se clasifica a la población **según el trabajo que realiza, se tendría una estructura profesional, etc.**

### Estructura demográfica

Para analizar la estructura demográfica de una población se estudia la **distribución por edad y sexo**. Esta distribución suele representarse mediante la denominada *pirámide de población*, en la que quedan reflejados las proporciones respecto al total de la población, de hombres (a la izquierda del gráfico) y mujeres (a la derecha del gráfico), y los diferentes grupos de edad (de cinco en cinco años), representados en forma barras.

La *pirámide* constituye una radiografía de la población, puede mostrar la **situación del mundo, un continente, un país, etc.** Generalmente, estos gráficos se realizan con información obtenida de los censos.



La forma de la pirámide viene marcada por la distribución por edad y nos indicará el grado de desarrollo del lugar cuya población representamos. **Se suelen clasificar tres grandes grupos de edad: niños y jóvenes (hasta los catorce años), adultos (entre los quince y sesenta y cuatro años) y los ancianos, (mayores de 65 años).**

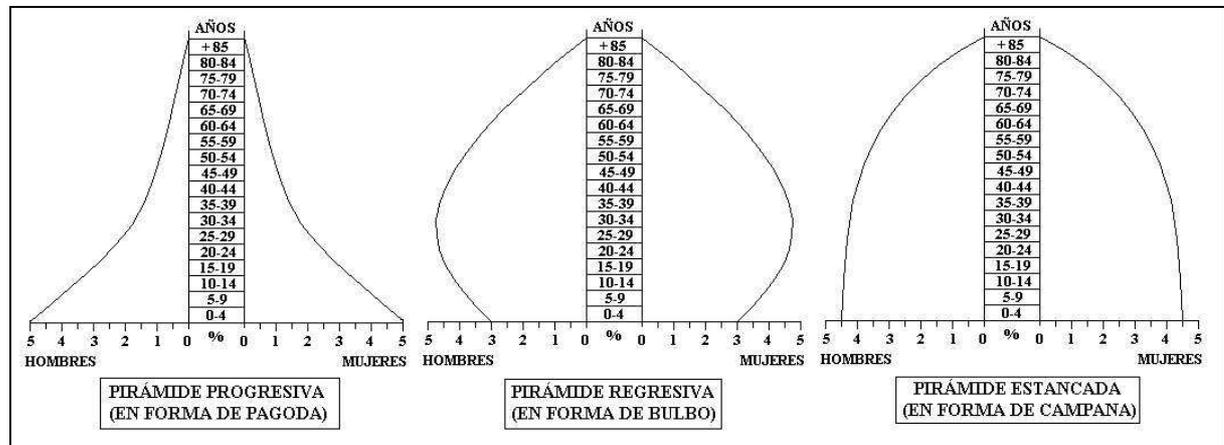
Las pirámides permiten conocer las características generales de la población del área estudiada. **Éstas son:**

- **Mortalidad y esperanza de vida;**
- **El comportamiento de los grupos humanos con respecto a la natalidad y a los movimientos migratorios;**
- **Las diferencias numéricas de la población según sexos.**

**También, reflejan las consecuencias de hechos históricos** sobre la población; por ejemplo, una entrante pronunciada en un grupo de edad, implica una pérdida de población causada por emigración, epidemias o guerras. **En cambio, si se observa una saliente, se está en presencia de un aumento de la población, que puede deberse a un baby boom (gran número de nacimientos, en pocos años) o a una inmigración numerosa.**

El perfil del gráfico define si la población analizada es joven, madura o envejecida. Esta caracterización depende de la relación que se establece entre los distintos grupos

de edades, niños y jóvenes, adultos y ancianos. **Según esta relación, las pirámides toman distintas formas:**

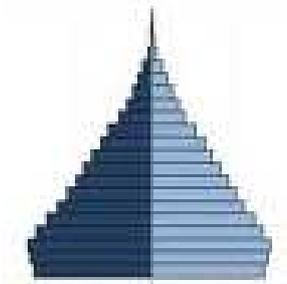


Tipos de pirámides de población.

- 1. Pirámide progresiva, que tiene forma de pagoda, debido a que tiene un gran contingente de población joven en la base, que va desapareciendo rápidamente, según avanzan los grupos de edad.** Estas pirámides son características de países subdesarrollados, que presentan unas altas tasas de natalidad, y una esperanza de vida muy baja debido a la alta mortalidad. Son poblaciones muy jóvenes, por lo que presentan un alto crecimiento.
- 2. Pirámide regresiva, tiene forma de bulbo, debido a que en la base existe menos población que en los tramos intermedios, mientras que en la cumbre existe un número importante de efectivos.** Son las típicas de los países desarrollados, en los que la natalidad ha descendido rápidamente y la tasa de mortalidad lleva mucho tiempo controlada, siendo la esperanza de vida cada vez mayor. Son poblaciones muy envejecidas, en las que no se garantiza el relevo generacional.
- 3. Pirámide Estancada, o en forma de campana, debido a que los tramos intermedios de edades tienen los mismos efectivos que la base, existiendo una reducción importante hacia la cumbre.** Son las típicas de los países en vías de desarrollo, en los que se ha controlado la mortalidad y se ven los primeros indicios de control de la natalidad reciente. Se puede considerar como el paso intermedio desde una pirámide progresiva a otra regresiva.

**Actividades**

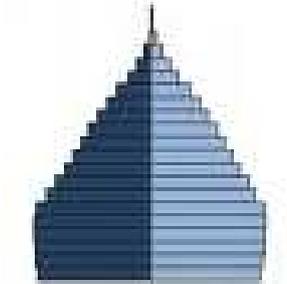
a. Describa las siguientes pirámides de población. Luego, explique los cambios utilizando los conceptos desarrollados en el punto anterior.



---

---

---



---

---

---



---

---

---

b. Compare las características de ambas poblaciones.

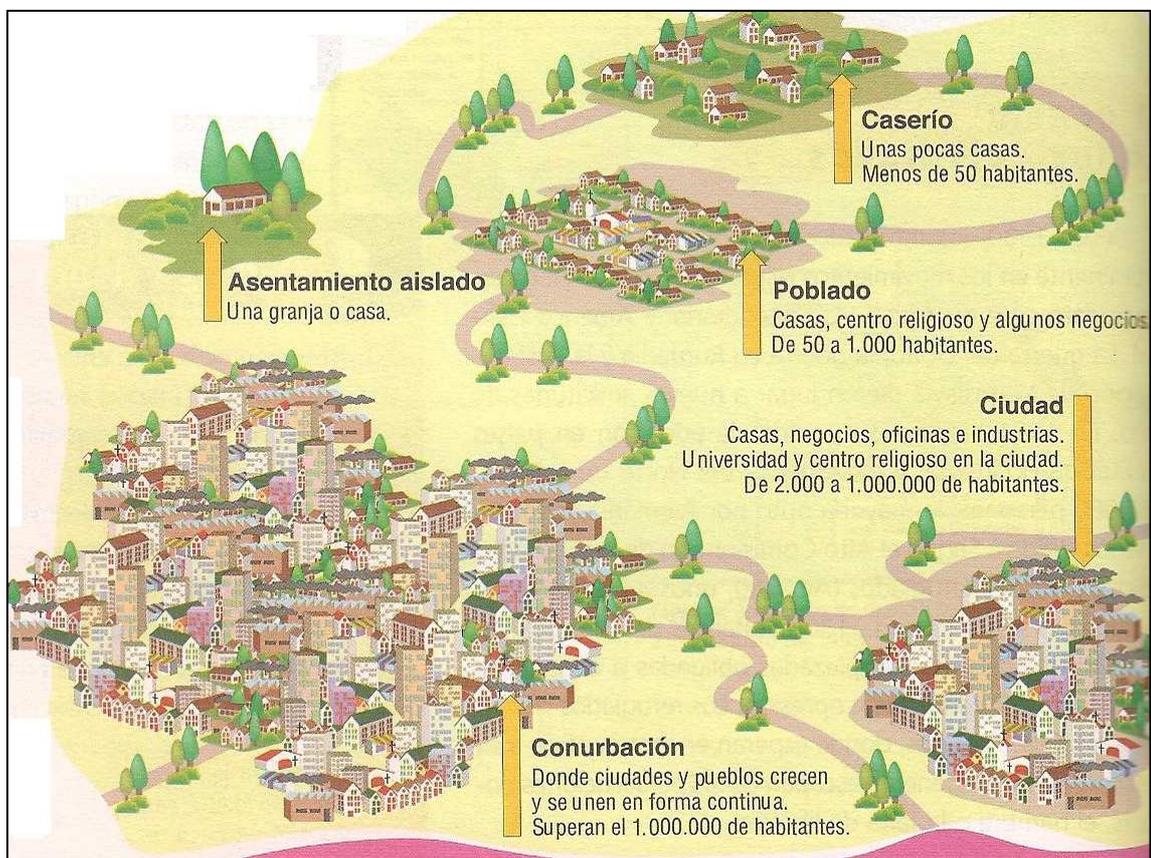
.....

.....

.....

.....

Observe la siguiente imagen y luego, responda:



a. ¿Qué diferencias observa en la imagen?

---

---

b. ¿Por qué cree que en la foto hay lugares con muchas casas y lugares, con pocas casas?

---

---

c. ¿En qué cree que trabaja la población en cada una de las zonas?

---

---

d. ¿Cuáles son los ventajas con los que cuenta cada área?

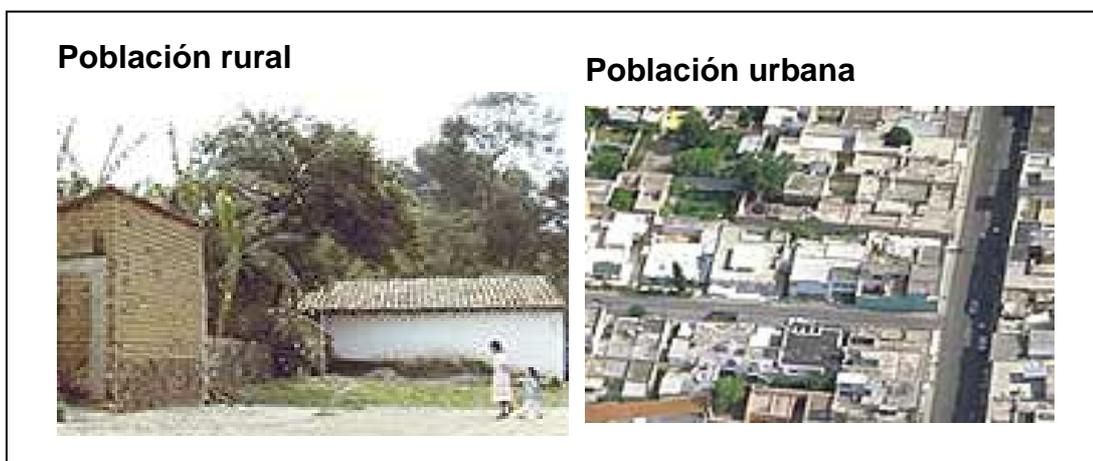
---

## Población urbana y rural

El hábitat es el medio en el que vive una población. Se llama *poblamiento* a las distintas maneras en las que el ser humano se asienta en un territorio, establece su residencia, trabaja, busca esparcimiento; ya se trate de una aldea, un pueblo, una ciudad o una metrópolis.

Dentro de un país o territorio puede diferenciarse entre dos tipos de espacios muy diferentes entre sí, en los que se ubican dos tipos de poblaciones totalmente diferentes: *la población urbana y la población rural*.

El número de habitantes que tiene una población determina si ésta es rural o urbana.



Ambos espacios poseen características que permiten distinguirlos:

- **Espacio rural:** La densidad de población es baja, las viviendas se encuentran aisladas entre sí y la población se dedica principalmente, al trabajo de la tierra.

- **Espacio urbano:** La densidad de población es alta, las viviendas se encuentran próximas entre sí y la población se dedica a actividades industriales, comerciales y de servicios.

Actualmente, una parte importante de la población mundial vive en ciudades y, cada año, 20 millones de personas se suman a estos centros urbanos.

Las características que diferencian lo rural de lo urbano, son las siguientes:

### **Espacio rural**

- En los países subdesarrollados utilizan maquinaria y herramientas muy rudimentarias, por ello, necesitan mucha mano de obra. En algunos, más de la mitad de la población.
- No se producen suficientes recursos económicos para toda la población. Por eso, hay importantes corrientes migratorias, que se dirigen del campo hacia las grandes ciudades del propio país (éxodo rural).

### **Espacio Urbano**

- Su actividad se centra en los sectores secundarios y terciarios: comercial, industrial, administrativo, etc.
- La industria ocupa a más del 40% de la población.
- En el sector terciario trabaja alrededor del 50%
- Existen mayores posibilidades de encontrar empleo, numerosos servicios sociales y mayores ofertas culturales y de ocio.
- Poseen una periferia cada vez más urbanizada, lo que ha facilitado la creación de amplias vías de comunicación y el desarrollo del transporte público. La red de transportes está diversificada, aunque con diferencias entre los distintos países.
- Se genera gran cantidad de desechos (basuras) y residuos gaseosos de automóviles, industrias, calefacciones, etc.
- Se consumen grandes cantidades de agua, alimentos y energía, afectando a la disminución de los recursos naturales.

- Contribuyen a la degradación y contaminación medio ambiental: atmosférica (vehículos e industrias), acústica (automóviles y locales de ocio) y de las aguas (vertidos urbanos e industriales).
- El tráfico ocasiona graves problemas circulatorios.
- El acceso a la vivienda constituye, en algunas zonas, una dificultad por su encarecimiento.
- Hay problemas para el acceso al empleo, que en ocasiones carece de las condiciones adecuadas.
- La ciudad a veces se identifica con estrés.

Si bien un espacio urbano estaría constituido por cualquier núcleo de población, independientemente de su tamaño, este espacio urbano suele sobrepasar los propios límites de la ciudad, conformando **áreas metropolitanas** compuestas de varios núcleos de población periféricos agrupados en torno al central. En algunos casos, estas áreas urbanas llegan a comunicar distintas áreas metropolitanas independientes, que terminan integrándose en verdaderas **megalópolis**, en el caso de grandes ciudades, o simplemente, en regiones urbanas de cientos de kilómetros cuadrados de superficie.

Debido a la constante migración del campo a las ciudades, el número de habitantes de localidades urbanas ha ido en aumento; en contraste, el de las rurales ha disminuido.

Casi todos los países del mundo presentan una misma característica: muchos habitantes viven en los centros urbanos y pocos pobladores ocupan las zonas rurales. También, se observa una tendencia de la población a abandonar las áreas rurales para incorporarse a la vida de las grandes ciudades. Este fenómeno se conoce con el nombre de éxodo rural.

## **Éxodo rural**

Las razones que provocan el éxodo de habitantes rurales hacia las ciudades son fundamentalmente económicas. Cada vez es mayor la cantidad de mano de obra ociosa en las áreas rurales debido a la creciente mecanización de las tareas agrícolas. Estas personas se trasladan a las grandes ciudades en busca de fuentes de trabajo y mejores

condiciones de vida. Estas expectativas no pueden ser cumplidas siempre, ya que las ciudades no cuentan con la posibilidad de brindar techo y trabajo a la gran cantidad de inmigrantes, dando lugar a la formación de barrios sumamente precarios en las periferias de las ciudades.

**Actividades**

1. Explique qué es el hábitat humano o poblamiento.
2. ¿Qué características determinan si una sociedad se considera rural o urbana?
3. Indique si estas afirmaciones son verdaderas o falsas.
  - El sector primario predomina en un poblamiento rural. ....
  - La contaminación es uno de los problemas de la vida rural .....
  - Los sectores secundarios y terciarios son más importantes en el hábitat urbano .....
4. Complete el siguiente cuadro indicando dos características de la vida en el campo y dos, de la vida una ciudad

	Características
Vida en el campo	
Vida en la ciudad	

5. Observe el siguiente gráfico y luego, conteste:

Tabla 3.3. Porcentaje de la población urbana por continentes (1950-2050)

	África	Asia	Europa	América Latina	América del Norte	Oceania
1950	14,4	16,3	51,3	41,4	63,9	62
1975	25,7	24	65,3	60,7	73,8	71,5
2000	36	36,8	70,8	75,5	79,1	70,4
2025	47,2	49,9	76,9	83,8	85,7	70,8
2050	61,6	64,7	84,3	88,8	90,1	74,8

Fuente: Elaboración propia a partir de la División de Población de las Naciones Unidas.

a. ¿Cuáles son los continentes donde hay predominio de población urbana?

.....

.....

.....

.....

b. ¿En qué otros hay predominio de población rural?

.....

.....

.....

.....

c. ¿Cómo ha evolucionado el comportamiento de la población a lo largo de los años?

.....

.....

.....

.....

d. ¿Cree que en un futuro se igualarán el poblamiento rural y el urbano?

.....

.....

.....

.....

**Actividades.**

1) Observe la siguiente imagen y describa qué hay en la misma.



2) Enumere que elementos aparecen en la imagen.

.....

.....

.....

.....

.....

3) Reflexione, ¿por qué cree que las personas realizan esa acción?

.....

.....

.....

.....

.....

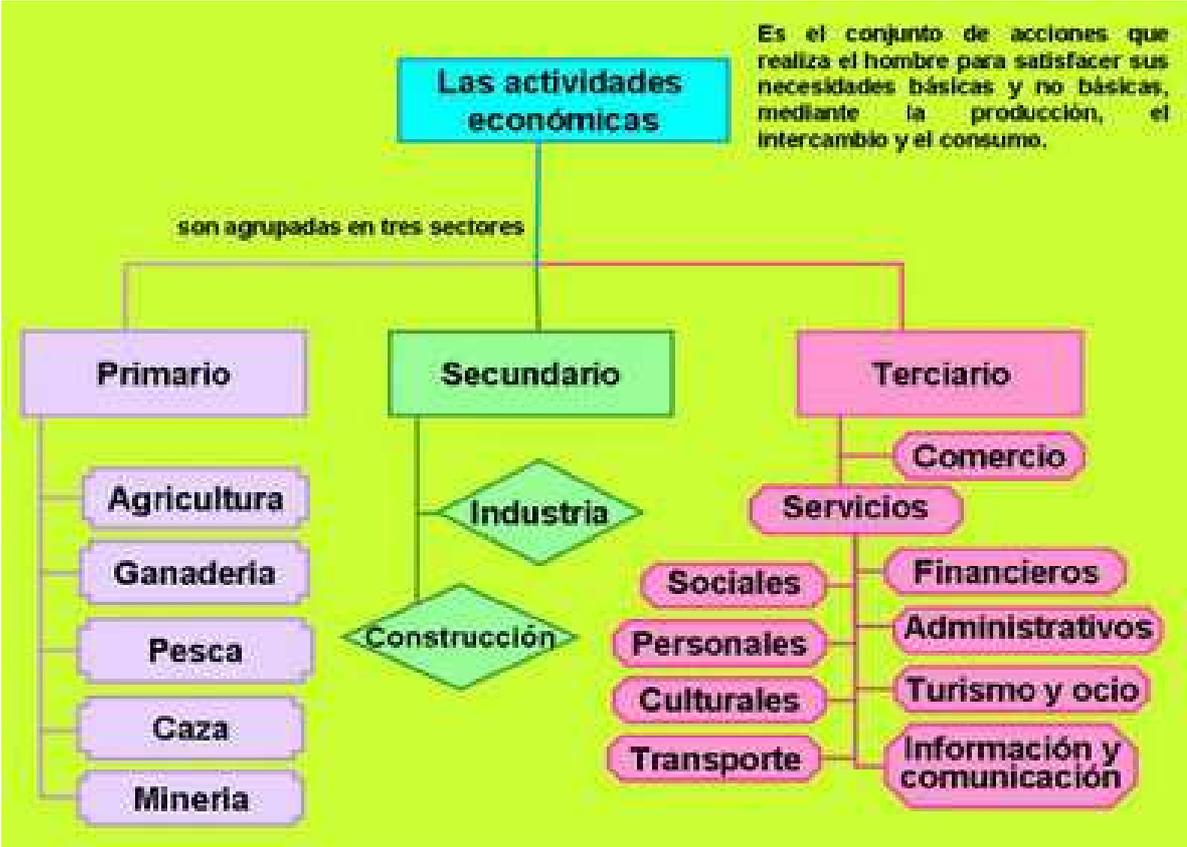
## Actividades económicas

Las **actividades económicas** son los procesos mediante los cuales se crean los bienes y los servicios que satisfacen las necesidades de la población, es alrededor de éstas que gira la economía de un país. Las actividades económicas se clasifican en actividades: primarias, secundarias y terciarias.

### Clasificación

- **Actividades económicas primarias:** Son aquellas que se dedican puramente a la extracción de los recursos naturales, ya sea para el consumo o para la comercialización. Están clasificadas como primarias: la agricultura, la ganadería, la producción de madera y pesca comercial, la minería, etc.
- **Actividades económicas secundarias:** Este sector se refiere a las actividades industriales, aquellas que transforman los recursos del sector primario. Dentro del mismo, las industrias ligeras producen bienes de consumo inmediato como (alimentos, zapatos, bolsas, juguetes) mientras que las pesadas (maquinaria y otros insumos para otros sectores). Los bienes pueden ser clasificados como:  
**Bienes de consumo:** aquellos que satisfacen directamente las necesidades de las personas y que han sido transformados para su consumo final.  
**Bienes intermedios:** bienes que al transformarlos se obtienen bienes de consumo final, son producidos en el sector primario.  
**Bienes de capital:** bienes usados como medios de producción de otros bienes o servicios.
- **Actividades económicas terciarias:** Estas actividades consisten básicamente, en la prestación de algún servicio, la comunicación o el turismo.

Los **servicios** son el resultado de la actividad económica del sector económico terciario de la economía, se brindan diferentes servicios como: educación, banca, seguros, salud, comunicaciones, transporte, seguridad entre otros. Son considerados **bienes intangibles**, es decir, el equivalente no material de un bien. También se consideran heterogéneos. En la actualidad, la venta y compra de servicios representa la mayor parte de las actividades de una economía



**PARA PENSAR:**

*Los hombres emplean su cultura y conocimientos, su tecnología y dinero para producir bienes, ya se trate de alimentos, vestimenta o electricidad. La mayor parte de estos bienes son comercializables.*

Piense, por un momento: la casa donde vive, los muebles que hay en ellas y los electrodomésticos que utiliza. ¿Sabe de dónde provienen?

.....

.....

.....

.....

.....

## LOS RECURSOS NATURALES

Se denomina **recurso** a aquello que pueda ser de utilidad para la vida de los hombres es decir, que pueda satisfacer sus necesidades.

Los recursos naturales se clasifican en:



- **Recursos renovables o de flujo:** entre ellos, se encuentran los perpetuos o infinitamente renovables; como la energía solar, en este grupo también se incluyen los que constituyen la zona crítica es decir, aquellos que manejados con cuidados pueden ser utilizados indefinidamente, como el suelo, los bosques, el agua.
- **Recursos agotables o de stock:** se denomina así, porque se van consumiendo con el uso, los combustibles fósiles, los minerales y los metales integran este grupo. Algunos recursos no renovables pueden, sin embargo, reciclarse o reutilizarse.

Todos los países poseen recursos naturales, ya se trate de un clima apropiado para la producción de determinado cultivo, minerales valiosos, bosques, etc.

Si un país quiere desarrollar sus recursos naturales, debe:

- Evaluarlos, es decir, cuántos son, qué calidad tienen y dónde se localizan;
- Identificar las técnicas y el personal calificado con los que cuenta para explotarlos,
- Conocer las necesidades de la población en ese momento.

A partir del análisis de todos esos factores, el país debe elaborar una estrategia para utilizar esos recursos naturales de la mejor manera posible.

### **Actividades**

1- Marque con una cruz la alternativa correcta

a. ¿Para qué utilizan los seres humanos los recursos naturales?

- Para tener trabajo
- Para ocupar maquinarias
- Para satisfacer sus necesidades
- Para mejorar el paisaje.

b. Señale el recurso natural que No es renovable

- Las almejas
- Los peces
- El cobre
- Las ovejas

c. Los animales como las ovejas, las vacas y los guanacos, ¿qué tipo de recursos son?:

- Inagotables
- No renovables
- Renovables
- Ninguna de las anteriores

d. ¿En qué actividad productiva se cultivan y explotan bosques?

- Silvicultura
- Ganadería
- Agricultura
- Pesca

e. ¿Cuál de las siguientes actividades No es extractiva?

- Ganadería
- Silvicultura
- Artesanía
- Pesca

f. ¿Cuál, de las siguientes afirmaciones, es propia de la actividad industria?

- Extraen directamente los recursos naturales
- Trabajan los recursos naturales y generan nuevos productos
- Permiten que los productos elaborados lleguen a las personas
- Ninguna de las anteriores.

## ACTIVIDAD DE INTEGRACIÓN

1. Complete el siguiente cuadro, estableciendo las diferencias entre el espacio urbano y el espacio rural.

<b>Características</b>	<b>Espacio Urbano</b>	<b>Espacio Rural</b>
<b>Densidad de población</b>		
<b>Actividad económica predominante</b>		
<b>Servicios</b>		
<b>Ocupación del espacio</b>		
<b>Problemáticas</b>		

2. El lugar en el que vive: ¿Puede considerarse un pueblo rural o una ciudad? Justifique su respuesta teniendo en cuenta los siguientes criterios: Densidad de la población, actividad económica predominante, servicios con los que cuenta y ocupación del espacio.

## **BIBLIOGRAFÍA:**

- **BERTONE DE DAGUERRE, CELIA Y OTROS:** “Geografía General”. Ed. Kapelusz. Buenos Aires. 2003.
- **BERTONE DE DAGUERRE, CELIA y SASSONE, SUSANA:** ” Espacios y Sociedades del Mundo. Política, economía y ambiente”. Ed.Kapelusz. 2000.
- **ARZENO, MARIANA Y OTROS.** “Geografía 2. Argentina y otros países. Territorios, economía y población”. Ed. Santillana. Buenos Aires. 2009.
- **LORENZINI, HORACIO.** “Geografía General”. Editorial AZ. Bs. As. 2008.

## **Páginas web consultadas:**

- <http://www.fao.org/docrep/004/x3810s/x3810s04.htm>
- <http://socialpcpi2.files.wordpress.com/2010/02/bloque-vi-lugares-distintos.pdf>
- Definición de comunidad rural - Qué es, Significado y Concepto. Extraído de:  
<http://definicion.de/comunidad-rural/#ixzz2gfIDBAB8>
- [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b1/World\\_population.PNG](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b1/World_population.PNG)

